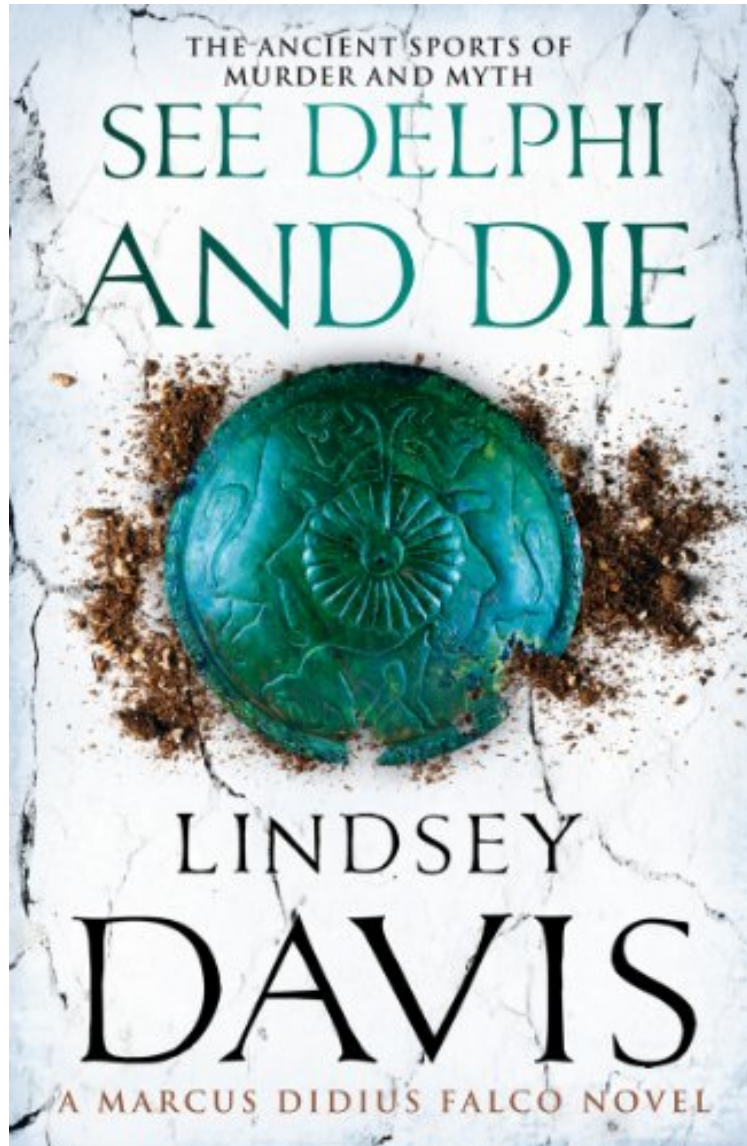


(Download ebook) See Delphi And Die: (Falco 17)

See Delphi And Die: (Falco 17)

Von Lindsey Davis

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #200334 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-01Erscheinungsdatum: 2011-03-01File Name: B004OEIDDO | File size: 21.Mb

Von Lindsey Davis : See Delphi And Die: (Falco 17) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised See Delphi And Die: (Falco 17):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. schlu mit lustig?Von freecoxGriechenland, anno 76. eine junge Frau wurde in Olympia whrend der Hochzeitsreise ermordet. Der Fall weist hnlichkeiten zu einem anderen unklaren Todesfall auf. Der Ermittler Falco reist nach Griechenland, wo es schon bald ziemlich blutig und unheimlich wird.Im Gegensatz zu den anderen Romanen ist der Erzhlstil diesmal

wenig lustig. Die Haupthelden wirken verletzlich wie nie; und der Schluß ist gelinde gesagt sehr abrupt. Zudem treten relativ viele Erzählstränge auf, die nicht weiterverfolgt werden. Wandert Frau Davis ihren Stil? Schrieb sie das Buch im Zustand akuter Depression? Ich tue mich schwer mit der Bewertung, hoffnungsvolle 4 Punkte, davon ein Stammleserpunkt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pauschalreise Von Albedo Privatermittler Falco wird wieder einmal ins Ausland abberufen: In Griechenland soll er den Tod einer jungen Römerin aufklären, die im geschichtsträchtigen Olympia von ihrer Reisegruppe getrennt und auf brutale Weise ermordet wurde. Ausgestattet mit einer eigenen Reisegruppe, bestehend aus seiner ebenso habschen wie belelenen Frau Helena, seiner strubbeligen Hindin Nux, zwei fleghaften Neffen, einem schwer zu handhabenden britischen Kindermädchen und dem gut gebauten Sohn seines römischen Fitness-Trainers macht Falco sich auf, griechische Weltwunder zu besichtigen. Natürlich entsteht auch diesmal - wie bei jedem Lindsey-Davis-Roman - das Gefühl, in Falco und seiner Familie alte Freunde wiederzutreffen. Aber in Griechenland ist nun unwiederruflich der Punkt erreicht, an dem auch der hartnäckigste Fan erkennen muss, dass ihn mit den alten Freunden nichts als Nostalgie verbindet. Wer nicht bereits in Olympia aufgibt, der ist spätestens in Delphi gestorben - an Langeweile... Der enorme Personenkreis der griechischen Pauschalreise lässt kaum mehr als flüchtige Streiflichter an Charakterstudien zu. Dass Hindin Nux die einzige ist, die im Verlauf der Handlung an emotionaler Tiefe gewinnt, stimmt bedenklich. Praktisch alles, was den eigentlichen Mordfall berührt, erschließt sich ausschließlich in Gesprächen zwischen Falco und diversen Zeugen. Und dass selbst während einer Verfolgungsjagd Atempausen gemacht werden, um über die Bedeutung dieser oder jener Tempelanlage zu meditieren, wirkt sich katastrophal auf das Tempo aus. Wiederholt lässt die Autorin ihren Helden über die Fremdenführer wettern, die ihn sofort nach Betreten eines touristischen Anziehungspunktes berfallen und wie Kletten an ihnen hängen. Sie vergisst dabei, dass sie nicht nur Falco, sondern auch ihre Leser mit langatmigen Beschreibungen antiker Sportstätten quält, ornamentiert durch zusammenhanglos eingewobene Versatzstücke griechischer Mythologie. Nein, dieser Roman ist nicht ohne Spannung. Auf der letzten Seite zieht das Tempo an. Wer darauf warten kann, viel Spaß! Allen anderen sei zu einem der früheren Falco-Romane zu raten, deren Nervenkitzel-Potential noch deutlich über dem eines Pauschalreisene-Katalogs liegt! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Falco's grown up Von kashew Most series seem to run out of gas over time. Falco is more resilient than most, although I remember the first few in the series as really fantastic. To continue the series, Falco has had to "grow up" - marrying his senator's daughter, starting a family, acquiring equestrian status, etc. He continues to wise crack and rush into sensitive situations, but from a different point of view. The stories have changed, but Falco and Helena have held up better than most. As to becoming darker, many of the early stories also had terrible developments ... but were perhaps camouflaged by more blatant humor. Aside from the mystery aspect of the stories, it is fun to follow Falco and Helena's extended family and circle of friends. The series has its good and its great stories, but all provide good entertainment.

Kurzbeschreibung One of the Roman novels from the bestselling historical fiction Falco series. Marcus, you must help me! Stunned by a dramatic appeal from his otherwise cool mother-in-law, Falco cannot resist. His brother-in-law has been diverted from his route to Athens University by a man whose newly married daughter disappeared, with her husband, while visiting the Olympic Games as part of an extended wedding trip. Suspecting a classic cover-up, Aulus enrolls Falco's help in solving the case. And of course his mother-in-law hopes to hurry her son along to university by passing the case over to Falco. Joining the rest of the married couples tour group on the remains of their Grand Tour, Falco and Helena seize the opportunity to interview the owner/manager of Seven Sights Travel, as well as the other guests. Seemingly not getting very far, they can at least make the most of the splendid sights; but finally, on reaching Delphi, Falco and Helena unravel the mystery of the bride and groom. See Delphi and Die is built, like several of Lindsay Davis' recent episodes of the adventures of her Roman private detective Falco, around the fact that the ancient world had a surprising number of versions of amenities we consider modern. Here, for example, we get the Roman tourist industry, with the newly rich and the old gentry buying package trips that might last for years, and that take them to the games at Olympia, to the oracle at Delphi and to the sights of Athens. When young women on these tours start turning up dead, Falco persuades the authorities to let him investigate. This is a classic whodunit as well as a Classical one--we get to know the tour party well and follow Falco and his wife Helena Justina as they piece together the inconsistencies and untruths in everyone's stories. Like many of Lindsay Davis' books, See Delphi and Die is inventive in the twists and turns of its plot and includes one of the nastier last page twists of narrative she has ever imagined. The only real weakness here is that over seventeen books, Davis has built up a large cast of supporting characters and has to find in every book tasks for some of them to do, producing rather too many red herrings in the process. --Roz Kaveney.co.uk See Delphi and Die is built, like several of Lindsay Davis' recent episodes of the adventures of her Roman private detective Falco, around the fact that the ancient world had a surprising number of versions of amenities we consider modern. Here, for example, we get the Roman tourist industry, with the newly rich and the old gentry buying package trips that might last for years, and that take them to the games at Olympia, to the oracle at Delphi and to the sights of Athens. When young women on these tours start turning up dead, Falco persuades

the authorities to let him investigate. This is a classic whodunit as well as a Classical one--we get to know the tour party well and follow Falco and his wife Helena Justina as they piece together the inconsistencies and untruths in everyone's stories. Like many of Lindsay Davis' books, *See Delphi and Die* is inventive in the twists and turns of its plot and includes one of the nastier last page twists of narrative she has ever imagined. The only real weakness here is that over seventeen books, Davis has built up a large cast of supporting characters and has to find in every book tasks for some of them to do, producing rather too many red herrings in the process. --Roz Kaveney