

(Download pdf ebook) Sdstern: Kriminalroman

Sdstern: Kriminalroman

Von Jonas Hartmann

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #382042 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-09Erscheinungsdatum: 2012-05-09File Name: B007A5NBCW | File size: 76.Mb

Von Jonas Hartmann : Sdstern: Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sdstern: Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verdeckte ErmittlungenVon Belles LeseinselIn Berlin-Neuklln wird in einem Lokal ein Mann erschossen, seine Begleiter flchten, Zeugen gibt es keine. Dieser Mord ruft das BKA auf den Plan. Bei dem Ermordeten handelte es sich

um einen verdeckten Ermittler, eine Razzia wird geplant, um einen weiteren verdeckten Ermittler aus dem Umkreis der Tter abzuziehen. Dabei beobachtet ein junger Polizist einen Mord, der von den ermittelnden Beamten des BKA als Unfall deklariert wird. Weder das BKA noch die Berliner Kollegen schenken den Beobachtungen des Zivilpolizisten Paul Beachtung. So fngt Paul zusammen mit seinem Freund und Kollegen Erkan auf eigene Faust an zu ermitteln und stt dabei in einem Wespennest. Das organisierte Verbrechen, die Drogenmafia, verdeckte Ermittlungen und mitten drin zwei junge Zivilpolizisten, die meinen, schlauer als das BKA zu sein. Jonas Hartmann startet seinen Krimi sehr temporeich und rasant setzt sich die Story auch bis zum actionreichen Ende fort. Es dauert eine Zeitlang bis man einen berblick ber die Geschehnisse erhlt, der Krimi berrascht immer mal wieder mit unerwarteten Wendungen und gestaltet sich durchweg recht spannend. Allerdings gestalten sich die Aktionen von Paul und Erkan ziemlich berzogen. Mir kamen Beide, aber besonders Paul, wie zwei kleine Jungs vor, die mal eben ein wenig Ruber und Gendarm spielen mchten und dies alles mit einer Polizeimarke. Gerade Paul sind Regeln und Respekt absolut fremd, impulsiv und stellenweise ziemlich unberlegt macht er sich auf zu beweisen, dass er einen Mord und keinen Unfall beobachtet hat. Da wird schon mal illegal ein Auto verwanzt und eine Verfolgungsjagd mit quietschenden Reifen durchgezogen oder sich ber Anweisungen von Vorgesetzten hinweggesetzt. Die unbedachten, leichtfertigen Aktionen von Paul, die schlussendlich auch noch zum Erfolg fhren, nehmen dem ansonsten gut durchdachten Krimi jegliche Authentisitt. Nichtsdestotrotz versteht es Jonas Hartmann gut, seinen Krimi atmosphrisch dicht zu erzhlen und wer mehr Wert auf Action und weniger Wert auf ausgereifte Charaktere legt, wird sicherlich seinen Spa mit dem Krimi haben. Der Sprachstil des Autors ist meist sehr direkt, frech, locker und auch mal deftig und roh, entsprechend der Sprache der Strae angepasst bzw. wie man es im Drogenmilieu erwarten wrde und somit absolut passend fr den Krimi. Die Charaktere sind allerdings ein Handicap des Krimis. Weder Paul noch Erkan - sein Freund aus Kindertagen - nehmen Konturen an, wirken unausgereift, berdreht und sind recht oberflhlich beschrieben. hnlich unauffllig bleiben die weiteren Akteure des Krimis. Gerade die Figur von Murat Genc htte einiges an Potential bieten knnen und bleibt dennoch ziemlich blass. Der BKA-Beamte hat eine Schlsselrolle inne, er ist der groe Bruder von Erkan und der Ziehbruder von Paul. Sein unterkhltes Verhalten gegenber den beiden Freunden war fr mich unverstndlich wie auch einige Aktionen der BKA-Beamten whrend der laufenden Ermittlungen, die stellenweise etwas testosterongesteuert wirkten. Fazit: Trotz durchdachter, komplexer und rasant erzhlter Story konnte mich der Krimi nicht restlos berzeugen. Die Charaktere bleiben durch die Bank weg recht konturenlos und die Handlungen der jungen Zivilpolizisten Paul und Erkan wirken oftmals berzogen und unrealistisch. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Realismus, schillernde Figuren Von Josi Im Radio wurde das Buch als realistischer Polizeikrimi empfohlen. Weil ich ein Fan von Serien wie "The Wire" und "Im Angesicht des Verbrechens" bin, wurde ich neugierig - und verbrachte zwei schlaflose Nchte mit einer spannenden Lektre. Die Handlung: ein Mann wird in einem Neukllner Asia-Imbi brutal ermordet. Ohne Wissen ihrer Behrde ermitteln zwei junge Zivilpolizisten in dem Fall - und decken einen Komplott auf, in dem sowohl der BKA als auch die internationale Drogenmafia eine Rolle spielen. Der Autor berichtet mit erstaunlichen Insider- Kenntnissen ber Polizeihierarchien, Ermittlungsarbeit und Strukturen der organisierten Kriminalitt. Fast knnte der Roman als Sachbuch durchgehen - htte Jonas Hartmann nicht so ein gutes Gespr fr Spannung, Timing und Dialoge. Mein Fazit: Jonas Hartmann kann erzhlen, und er kann schreiben. Ein gelungener Krimi, der durch spannenden Realismus und schillernde Figuren berzeugt. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Debt Von Yasmin4530 Ich habe das Buch kaum aus den Hnden legen knnen. Seither warte ich sehnschtig auf eine Fortsetzung oder einen weiteren Roman dieses sehr begabten Autors! Kategorie Berlin - Krimi mit vielen interessanten Wendungen.

Kurzbeschreibung Tatort Berlin Berlin-Neuklln. Zwei junge Zivilpolizisten werden Zeugen eines als Unfall getarnten Mordes. Der Mrder entpuppt sich kurz darauf als Undercoveragent des BKA. Ihre Behrde glaubt ihnen nicht und so beschlieen die beiden, auf eigene Faust zu ermitteln. Als sie endlich einen Beweis gegen den BKA-Mann in Hnden halten, decken sie damit, ohne es zu wissen, ein Komplott des organisierten Verbrechens auf, das die Grenzen ihrer bisherigen Welt sprengt ... Kurzbeschreibung Tatort Berlin Berlin-Neuklln. Zwei junge Zivilpolizisten werden Zeugen eines als Unfall getarnten Mordes. Der Mrder entpuppt sich kurz darauf als Undercoveragent des BKA. Ihre Behrde glaubt ihnen nicht und so beschlieen die beiden, auf eigene Faust zu ermitteln. Als sie endlich einen Beweis gegen den BKA-Mann in Hnden halten, decken sie damit, ohne es zu wissen, ein Komplott des organisierten Verbrechens auf, das die Grenzen ihrer bisherigen Welt sprengt ... ber den Autor und weitere Mitwirkende Jonas Hartmann wurde 1975 in Berlin geboren. Nach einem Schauspielstudium an der HFF "Konrad Wolf" in Potsdam-Babelsberg war er als Schauspieler an diversen Bhnen und bei Film- und Fernsehproduktionen ttig. Nebenher schrieb er Drehbcher. Sdstern ist sein erster Roman.