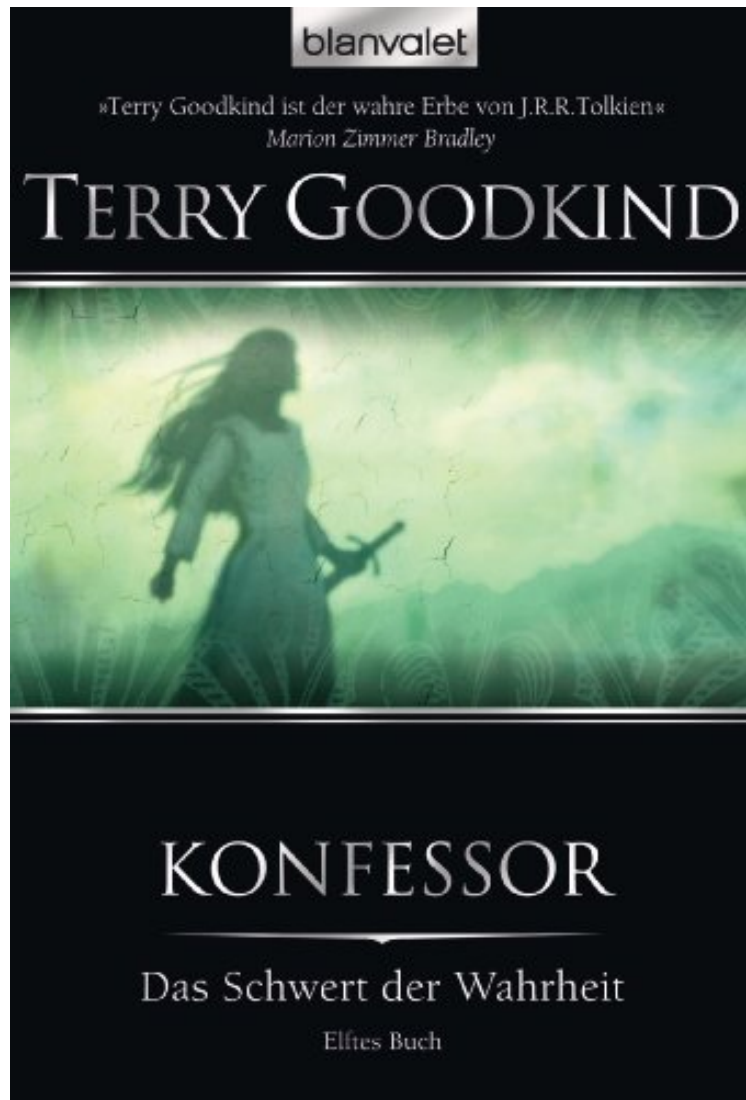


[Free and download] Schwert der Wahrheit 11: Konfessor - (Das Schwert der Wahrheit)

Schwert der Wahrheit 11: Konfessor - (Das Schwert der Wahrheit)

Von Terry Goodkind

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #57974 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-02-13 Erscheinungsdatum: 2012-02-13 File Name: B0076Q1GR2 | File size: 78.Mb

Von Terry Goodkind : Schwert der Wahrheit 11: Konfessor - (Das Schwert der Wahrheit) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Schwert der Wahrheit 11: Konfessor - (Das Schwert der Wahrheit):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschwafelt, konstruiert, berflssig. Von T. Brandes Wrde Goodkind jedwede Redundanz vermeiden und seine Helden nicht stundenlang schwafeln lassen, weil er seine Leser fr zu bld hlt, drei Stze zu kapieren bzw. nicht die schriftstellerische Leistung aufbringt, in zwei Stzen zu sagen, wo fr man auch nur zwei Stze bentigt, dann wre das Buch nicht dicker als 100 Seiten. Aber es wre auch besser zu lesen. Dieses langatmige Geschwafel, das "Immer-wieder-

Wiederholen" von Dingen, die längst bekannt sind (und damit meine ich nicht Dinge, die in früheren Büchern stattgefunden haben) ermdet und erweckt den Eindruck, als würde Goodkind Seiten schinden. Zwar fällt dieses Gelaber bereits ab Band 3 auf, aber nie war es so stark wie in diesem Band. Wahrscheinlich hat er mit dem Verlag einen Deal über 600 Seiten - und hat aber nicht mehr als 100 zu erzählen gehabt. Auch, wie "die Fäden aus den anderen Teilen zusammenlaufen" - ein Graus! Da läuft nichts zusammen, da wird krampfhaft was zusammenkonstruiert, das sich der Autor bestimmt nicht mal selbst glaubt. Ich bin schwer enttäuscht von dem Ende. Dass die entsetzliche Schwafelei und das Sozialarbeiter-Gewäsch mich bis zum Ende begleiten würden, damit hatte ich ja gerechnet. Aber ich hatte gedacht, dass im Finale die interessante Geschichte zu einem fulminanten Höhepunkt findet und man sich gut fühlt, dass man sich endlich durch diese schwerfällige und schwafelige Sprache gequält hat. Aber nein. Gottseidank hat das jetzt ein Ende. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine 3+ ist noch angebracht von User Kurz und Knapp zu der kompletten Saga. 1. es gibt ständige Wiederholungen, nur anders verpackt. In der Geschichte, und auch in einem Kapitel, sodass das Lesen auf Dauer wird, mir persönlich zu langatmig und auseinandergedehnt geschrieben. Die Saga hätte man auch in 8 Bänden packen können, dann wäre das ganze viel flüssiger gewesen. 2. Klassischer Machtkampf und Weltherrschaftsgeringel, zudem ein Hin und Her gerettet zwischen Richard und Kahlan. Auf Dauer auch recht de. 3. Ein zweites Mal Lesen lohnt sich nicht, die Geschichte ist mit einmal erledigt. Stephen King's "Der Dunkle Turm" habe ich schon 3 Mal gelesen, kein Vergleich zu dem Schinken von Terry Goodkind. Die Saga "Das Schwert der Wahrheit" ist gut geschrieben und Phasenhaft auch echt spannend, auch die Zwischenerzählungen sind gut, aber sonst nichts besonderes zu entdecken. Ich war bei den ersten 3 Büchern noch echt begeistert, danach wurde es etwas eintönig und kräftezehrend, aber ich habe es geschafft und gebe eine 2,5 für das Werk. Eine gute Durchschnitts Fantasy-Saga mit einigen Mängeln. Die Story ist Teils zum Schmunzeln, Mitfiebern, Hoffen und Bangen, aber leider sehr langatmig und linear. Die Charaktere sind gut gelungen, jedoch nicht besonders herausragend oder neuartig. Richard ist nicht -wie ein Vordrucker behauptet hat- der blöde Looser der sich vom Dolly zum Prolly entwickelt, sondern eher ein ganz gewöhnlicher Typ, der seine verborgene Talente nach und nach entdeckt und entwickelt, obwohl er dies nicht möchte, aber da die Midlands auf dem Spiel stehen und Kahlan seine große Liebe ist, ist er gezwungen diese Bürde zu tragen. Richard hat einfach ein großes Pflichtbewusstsein und ist ein Aufrichtiger und Treuer Mensch. 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein typisches Finale von Carl Carlson Das Ende ist da. Und Goodkind hat es sich wirklich schwer getan. Nach einem wunderbaren Roman schließt das Buch plötzlich in einer Geschwindigkeit ab, die ich bei Goodkind nicht erwartet hätte. Das Ende beruht den Leser mit massenhaft Ereignissen teilweise in einen Satz gepackt. 200-300 Seiten mehr hätten hier ohne Probleme offene Fragen beantworten können und es ein bisschen geordneter enden lassen können ohne der Spannung zu schaden. Trotzdem ist es ein gigantisches und tolles Ende und ich kann kaum noch bis nächstes Jahr (Februar 2012) warten, bis es mit Kahlan und Richard weiter geht.

Kurzbeschreibung Eine Liebe, die stärker ist als der Tod, stärker als das Schicksal, sogar stärker als das absolute Böse! Dunkelheit senkt sich auf die Midlands herab, und das Böse droht die letzten freien Menschen zu berweltigen. Jetzt muss sich Richard Rahl einer entsetzlichen Erkenntnis stellen: Er muss zulassen, was geschehen wird. Doch das bedeutet auch, dass er seine Liebe zu Kahlan verleugnen muss, um die Welt zu retten. Pressestimmen "Wer einmal mit Terry Goodkinds 'Schwert der Wahrheit' begonnen hat, kann nicht wieder davon lassen! Das ist pure Magie!" (Romantic Times) "Das Schwert der Wahrheit' ist eine wunderbar phantasievolle und aufregende Fantasy-Saga!" (Kirkus) "Terry Goodkind zieht die Leser in seinen Bann und lässt sie nicht wieder los!" (Publishers Weekly) Kurzbeschreibung Eine Liebe, die stärker ist als der Tod, stärker als das Schicksal, sogar stärker als das absolute Böse! Dunkelheit senkt sich auf die Midlands herab, und das Böse droht die letzten freien Menschen zu berweltigen. Jetzt muss sich Richard Rahl einer entsetzlichen Erkenntnis stellen: Er muss zulassen, was geschehen wird. Doch das bedeutet auch, dass er seine Liebe zu Kahlan verleugnen muss, um die Welt zu retten