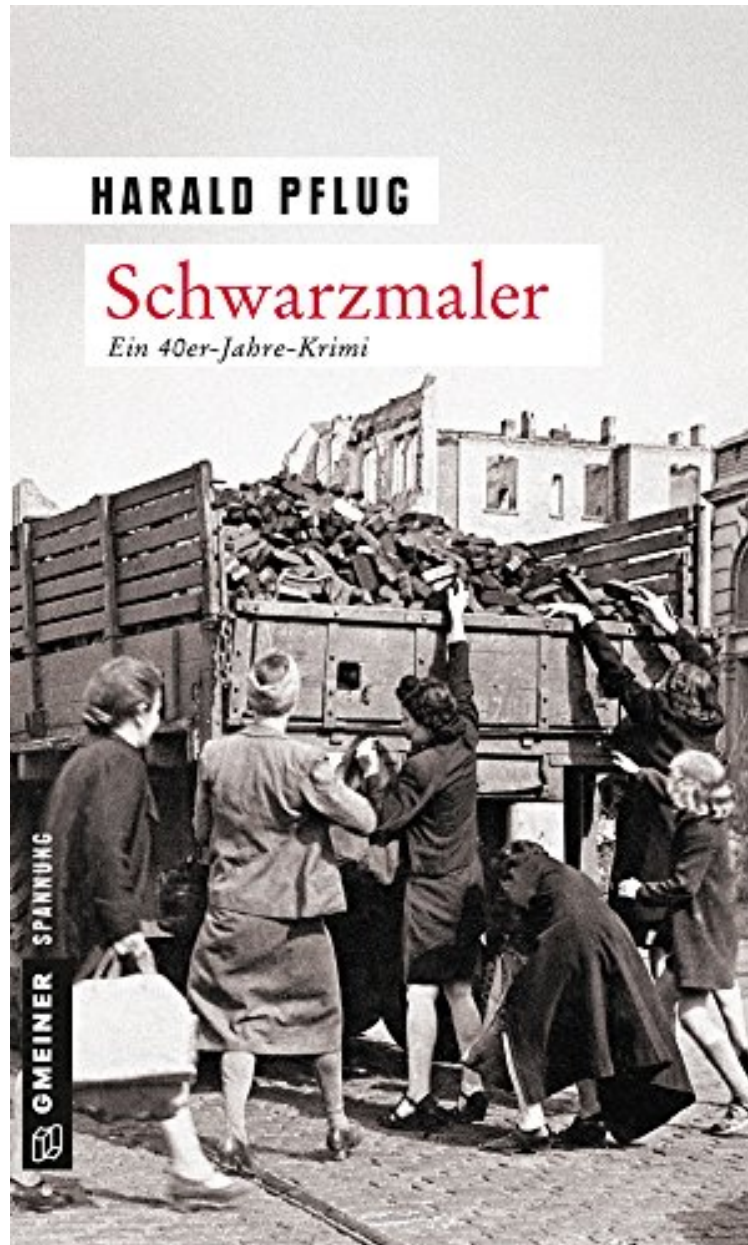


(Read now) Schwarzmaler: Kriminalroman (Zeitgeschichtliche Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

## Schwarzmaler: Kriminalroman (Zeitgeschichtliche Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Von Harald Pflug

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #430195 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-04Erscheinungsdatum:  
2015-02-04File Name: B00SLHI0SI | File size: 35.Mb

Von Harald Pflug : Schwarzmaler: Kriminalroman (Zeitgeschichtliche Kriminalromane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised

Schwarzmaler: Kriminalroman (Zeitgeschichtliche Kriminalromane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein gelungenes Werk voller Spannung und Überraschungen  
Von Holmud Neben den beiden vorherigen Werken "Tschoklet" und "Versteckerles" hat der Autor Harald Pflug mit "Schwarzmaler" wieder ein wirklich gelungenes Werk auf den Markt gebracht: Karlsruhe und Umgebung, Nachkriegszeit 1945, Nachkriegswirren, amerikanische Besatzer, Hauptprotagonist der coole Captain Edwards, der seine Truppe in spannende Einsätze führt und gleich wieder Verbrechen aufzuklären hat. Was auf den ersten Blick so aussieht als ist der Fall gleich gelöst, empuppt sich als von Anfang an spannende und facettenreiche, sehr authentische Abhandlung, wo man sich auf die eine oder andere Überraschung gefasst machen sollte. Das Buch ist fesselnd und eine Identifizierung mit den Protagonisten ist mir sehr leicht gefallen. Die geschichtliche Darstellung der Schauplätze, die damit verbundene Recherchearbeit und die authentischen Begleiterscheinungen runden das Gesamtbild ab. Hier haben wir einen sehr spannenden Kriminalroman, der perfekt eingebettet in das Nachkriegsszenario Karlsruhes und Umgebung durch eine überzeugende Handlung dominiert. Fazit: Sehr zu empfehlen für Leser, die sich gerne von einem spannenden, unterhaltsamen Geschehen fesseln und packen lassen, und trotzdem historische Hintergründe nicht aus den Augen verlieren möchten. Durch den flüssigen und lesenden Schreibstil des Autors wird das Lesen zum Vergnügen. Spannung pur bis zur letzten Seite.  
Holger Muxfeldt  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein ruhiger und dennoch spannender Nachkriegskrimi mit unglaublicher Kulissenbeschreibung  
Von Ambermoon  
Manche Nebenhandlungen scheinen anfangs nichts mit dem Hauptkriminalfall zu tun zu haben und man fragt sich, weshalb der Autor das überhaupt einbringt. Erst zum Ende hin fgt sich alles zu einem Ganzen. Ebenso das Motiv des Täters, der schon früh feststeht, wird erst gegen Ende aufgedeckt. Die eher ruhige Spannung, die sich durch den gesamten Krimi zieht und sich im Finale stark steigert, lässt einen den Krimi nicht aus der Hand legen. Die Charaktere sind gut ausgearbeitet und so mancher Dialekt und die oft sarkastischen Äußerungen, ließen mich des öfteren Schmunzeln. Die authentische und gute Schilderung des zerstörten Karlsruhe, der Not und Entbehrungen der Bevölkerung lassen einem die Nachkriegszeit bildhaft vor Augen erscheinen. An dieser Stelle eine große Lob an den Autor. Aufgrund der verschiedenen Automarken die angefahren werden und mit denen ich so gar nichts anfangen konnte, sowie die vielen Namen und Dienstgrade der Protagonisten, welche einmal mit dem Nachnamen und ein anderes Mal mit dem Vornamen angesprochen werden, hatte ich manchmal Probleme der Handlung zu folgen. Daher 1 Stern Abzug. Am Ende gibt es einen Glossar, der unter anderem Dienstgrade des amerikanischen Militärs und mehr erklärt. Wenn ich diesen Glossar früher entdeckt hätte und nicht erst am Ende des Buches, wäre ich wohl nicht des öfteren mit einem Fragezeichen über dem Kopf dagestanden.  
\*g\*  
Fazit: Wenn jemand einen bildhaft und authentisch geschilderten Krimi der Nachkriegszeit, mit eher ruhiger Spannung und doch einem tollen Finale sucht, wird von diesem Krimi begeistert sein. Es war mein erster Nachkriegskrimi und wird bestimmt nicht mein letzter sein.

Kurzbeschreibung  
In der Karlsruher Oststadt wird die Leiche des Ettlinger Stadtrats Schüssele entdeckt. In seiner Brust steckt ein Jagdmesser. Captain Edwards und seine Scouts nehmen die Ermittlungen auf. Doch diese gestalten sich zunehmend schwieriger. Die Amerikaner haben es mit einem gerissenen Täter zu tun, der seine Spuren verwischt und Karlsruhe mit einer Brandserie verzieht.  
Kurzbeschreibung  
In der Karlsruher Oststadt wird die Leiche des Ettlinger Stadtrats Schüssele entdeckt. In seiner Brust steckt ein Jagdmesser. Captain Edwards und seine Scouts nehmen die Ermittlungen auf. Doch diese gestalten sich zunehmend schwieriger. Die Amerikaner haben es mit einem gerissenen Täter zu tun, der seine Spuren verwischt und Karlsruhe mit einer Brandserie verzieht.  
Über den Autor und weitere Mitwirkende  
Harald Pflug, geboren 1967, lebt mit seiner Familie in Karlsruhe. Seit einigen Jahren beschäftigt er sich intensiv mit der Geschichte des Oberrheins und der badischen Metropole. Schwarzmaler ist sein dritter zeitgeschichtlicher Kriminalroman im Gmeiner-Verlag.