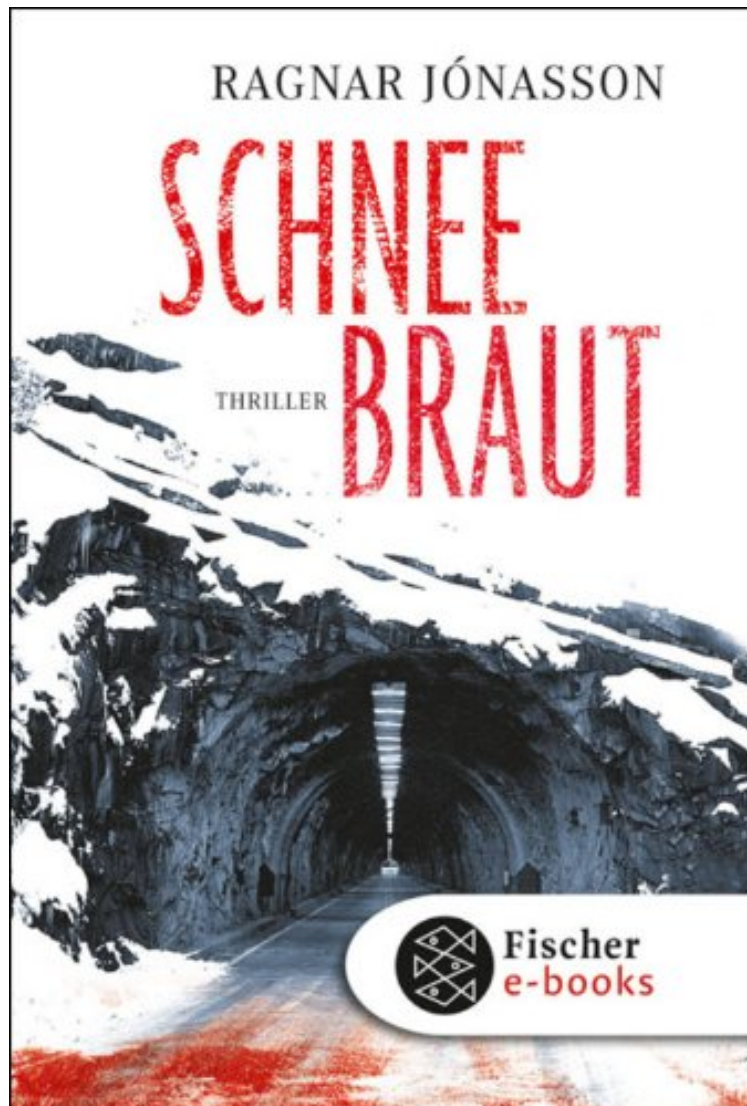


(Download) Schneebräut: Thriller

## Schneebräut: Thriller

Von Ragnar Jónsson

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #120320 in eBooksVerffentlicht am: 2011-10-07Erscheinungsdatum:  
2011-10-07File Name: B005V0XYRK | File size: 23.Mb

**Von Ragnar Jónsson : Schneebräut: Thriller** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schneebräut: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr spannendVon Solveig LoftssonIch kenne Ragnar Jonasson und seine Bucher, die sind alle sehr spannend und alles rund um das Buch, auch das die Geschichte im Island passiertis im so einen schnes land.6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wem nutzt die Tat?Von Buchdoktor and FamilyWer direkt nach dem Examen an der Polizeischule eine Stelle angeboten bekommt, sollte gleich zugreifen und keine groen Ansprche stellen, hatte sich Ari

gedacht. Während sein Chef mit Ari gemeinsam durch den Tunnel nach Siglufjörður im nördlichen Norden Islands fährt, ist Ari sich seiner Entscheidung nicht mehr so sicher. Als er zum Dienst bei den Weihnachtsfeiertagen eingeteilt wird - die älteren Kollegen haben Familie - gibt es Ärger mit Aris Freundin, die erwartet, dass er in Reykjavík und sonst nirgends mit ihr Weihnachten feiern wird. Tómas, der Leiter der Polizeidienststelle, stellt gleich klar, dass im Norden anders gearbeitet wird, dass es hier oben nicht darauf ankommt, so viele Personen wie möglich zu bestrafen. Als erster Fall beschäftigt Ari ein ungeklärter Tod unter Laien-Schauspielern. Der betagte Hrólfur ist während der Probe im alten Kino tödlich verunglückt. "Hier passiert nie etwas" hatte Tómas seinem jungen Kollegen versichert und er will den Fall so bald wie möglich als Unfall zu den Akten legen. Obwohl er von den Dorfbewohnern noch nicht so richtig ernst genommen wird (warum muss Ari sich den Zeugen noch immer als Polizist vorstellen, obwohl er in Uniform ist?), ermittelt der junge Polizist sehr viel ausdauernder als sein Chef. In einer Laien-Theatergruppe treffen unterschiedliche Menschen aufeinander, vielen bot sich eine Gelegenheit zur Tat und noch mehr mögliche Motive sind denkbar. Ari profitiert bei seinen Ermittlungen von seiner Freundschaft zu Uglu, die im Stück der Theatergruppe die Hauptrolle spielt. Er entdeckt in der Truppe manch kaprizöse Person, alte Geschichten von Auswanderern und Rückkehrern, sowie Anlass zu Neid und Missgunst. Als eine weitere Person schwer verletzt im Schnee gefunden wird, muss sogar Tómas zugeben, dass er im Fall des verunglückten Hrólfur zu gutgläubig ermittelte. Ari hält zwar nicht immer den korrekten Dienstweg ein, doch er hört den Leuten geduldig zu und kommt so zum Ziel. Es gibt viele Gründe in Siglufjörður zu leben und viele Gründe, warum die Menschen allein sind. Nach einigen überraschenden Wendungen und ausgiebigen Blicken ins Privatleben der Bewohner von Siglufjörður werden schließlich beide Fälle gelöst. Ragnar Jónsson legt seinem zweiten Kriminalroman als klassisches Whodunit an einem abgeschiedenen Ort an, der noch während der Ermittlungen für einige Tage einschneidet. Ari und Tómas müssen den oder die Täter ohne Unterstützung von auswärtigen Experten im Ausschlussverfahren ermitteln. Die Ermittler selbst werden mit all ihren Schwächen gezeigt und Siglufjörðurs Einwohner in liebenswerter Weise dargestellt. Die passende Lektüre für einen verregneten Herbsttag - nur Thrillereigenschaften sollte man von diesem Buch nicht erwarten. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hier passiert nie etwas! Von Miki101. Micha H Hier, gleich am Anfang, möchte ich die "Nur 3 Sterne" begründen. Denn...ein Thriller ist dieser Roman ganz sicher nicht! Es ist ein sehr gut und einfühlsam geschriebener Krimi um einen jungen Isländer, der sein Theologie-Studium abbricht, um - seltsam aber wahr! - Polizist zu werden. Und das in einer der abgelegensten Gegenden des schönen Islands - in Sigurfjörður. Seine Freundin und Lebensabschnittspartnerin stellt er einfach vor vollendete Tatsachen. He goes NORTH - Fakt und Ende, amen. Was ihn dort erwartet, mein Vor- und "Kompliment" Besser-Rezensent sagt dazu alles perfekt aus. Auch die eigentlich fehlenden Thriller-Voraussetzungen unterschreibe ich voll! Aber genau deshalb, wie am Anfang bereits angemerkt - nur 3 Sterne von mir. Denn: Niemand sollte potenzielle Käufer und Leser in ein falsches Genre locken! Thriller ist nun einmal Thriller, Krimi ist und bleibt ein Krimi, und und und...

Produktbeschreibung Erstklassige Spannung aus Island: Die Dark-Iceland-Serie des isländischen Erfolgsautors Ragnar Jónsson. Band 2: "Todesnacht" und Band 3: "Blindes Eis" Schn wie ein Engel lag sie da - und so tot Winter in einem kleinen, abgelegenen Fischerdorfchen im Norden von Island, das nur durch einen Bergtunnel zu erreichen ist. Eine junge, halbnackte Frau liegt blutend und bewusstlos im Schnee. Ein alter Schriftsteller strzt im Theater zu Tode. Ari, der neue Polizist am Ort, erkennt rasch, dass er erst die Verbrechen der Vergangenheit aufklären muss, um die Täter der Gegenwart ipsis zu können. Und das in einem Dorf, wo er niemandem trauen kann und ihm auch niemand helfen will.