

(Pdf free) Schlechte Saison: Roman

Schlechte Saison: Roman

Von Francesco Guccini, Lorian Macchiavelli
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #163712 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-10Erscheinungsdatum: 2013-06-10File Name: B00BWMY93O | File size: 26.Mb

Von Francesco Guccini, Lorian Macchiavelli : Schlechte Saison: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schlechte Saison: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht so der hitVon Martin FlemmingNicht sonderlich spannend. Viel bleibt unbeantwortet. Das Ende haut einen nicht vom Hocker. Ich gebe nichts mehr auf Aufkleber wie.Nr 1 in Italien!Hchstens 3 Sterne.3 von 3 Kunden fanden die folgende

Rezension hilfreich. Zeit für Krimi-Genuss Von Krimi-Zorro "Schlechte Saison" ist einer der Romane, auf denen Kriminalroman steht, um eine bestimmte Leserschaft mit einer bestimmten Erwartung neugierig zu machen auf dem deutschen Buchmarkt. Leider ist das in Deutschland immer noch so, dass jedes Buch in eine Schublade gesperrt werden muss. Mich hat der Klappentext neugierig gemacht, Gottseidank, und mir klar gemacht, dass ich hier keinen "klassischen" Krimi erwarten darf, sondern etwas ganz anderes. Denn dieser Roman, dessen Krimihandlung nur der Rahmen ist, entführt mich in ein italienisches Bergdorf namens Casedisopra, der Anklang an das Wort "Diaspora" ist sicher nicht zufällig, und verwickelt mich in die Figuren, die dort leben und sterben. Ein junger Forstpolizist, ein alter Wilderer, eine zornige junge Frau, eine vernünftige junge Frau und viele andere, deren Schnittpunkt die Trattoria-Bar "Bei Benito" ist. Die Autoren lassen sich Zeit, kein wüstes Wegmetzeln in Serie, kein bond-gleicher Superermittler Marke Schweden; es gelingt ihnen, mich in diese Welt hineinzuwoben, mich in die Figuren zu werfen und mich mit ihnen leben zu lassen. Wunderbar! Die Krimihandlung, die vom ersten Moment an spannend ist, erlaubt es den Autoren, ein Sittenportrait Italiens zu zeichnen. Ich schwankte mehrfach zwischen Entsetzen und Lachen, vor allem wenn es um Polizeiarbeit ging. Fazit: Ein wunderbarer Roman, voll prallem Leben in all seinen Schattierungen. Bravo! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Italienische Lebensart in Kriminalromanform Von Hannes Guitar Zur Zeit befinde ich mich im Urlaub Italien und habe dieses Buch als Urlaubslektüre dabei. So kann ich das Italienische Flair, das durch diese Geschichte sehr schnell vermittelt wird in Echtzeit genießen. Es ist die Sprachkunst die mich begeistert - die Handlung der Kriminalgeschichte ist für mich dabei zugegebenermaßen Nebensache.

Kurzbeschreibung Der Wald war sein Zuhause, bis der Tod in sein Revier kam Der alte Wilderer Admas traut seinen Augen nicht, als er im Wald ein Wildschwein mit einem Fuß im Maul vorbeilaufen sieht. Und auch die Bewohner des Bergdorfs im tosco-emilianischen Apennin schreiben seine Beobachtung eher dem Alkohol zu. Doch dann brennt plötzlich der Wald und zwei Mitarbeiter einer Baufirma werden ermordet aufgefunden. Forstinspektor Marco Gherardini will den Dingen auf den Grund gehen und quartiert sich kurzerhand in der abgelegenen Hütte einer vor kurzem aus Bologna angereisten Studentin ein. Gherardini und Francesca kommen sich näher, doch irgendjemandem scheint ihr Aufenthalt im Wald ganz und gar nicht in den Kram zu passen Kurzbeschreibung Der Wald war sein Zuhause, bis der Tod in sein Revier kam Der alte Wilderer Admas traut seinen Augen nicht, als er im Wald ein Wildschwein mit einem Fuß im Maul vorbeilaufen sieht. Und auch die Bewohner des Bergdorfs im tosco-emilianischen Apennin schreiben seine Beobachtung eher dem Alkohol zu. Doch dann brennt plötzlich der Wald und zwei Mitarbeiter einer Baufirma werden ermordet aufgefunden. Forstinspektor Marco Gherardini will den Dingen auf den Grund gehen und quartiert sich kurzerhand in der abgelegenen Hütte einer vor kurzem aus Bologna angereisten Studentin ein. Gherardini und Francesca kommen sich näher, doch irgendjemandem scheint ihr Aufenthalt im Wald ganz und gar nicht in den Kram zu passen bei den Autor und weitere Mitwirkende Francesco Guccini, Jahrgang 1940, zählt zu den bedeutendsten italienischen Liedermachern. Sein Freund Lorian Macchiavelli ist erfolgreicher Krimiautor. Beiden leben im rauen Apennin, den sie in ihren gemeinsamen Büchern so wunderbar charakterisieren. Francesco Guccini, Jahrgang 1940, zählt zu den bedeutendsten italienischen Liedermachern. Sein Freund Lorian Macchiavelli ist einer der erfolgreichsten Autoren Italiens. Beiden leben im rauen Apennin, wo auch "Schlechte Saison", der Auftakt ihrer neuen Krimiserie um Forstinspektor Marco Gherardini, spielt. Mit ihren Kriminalromanen belegen sie in Italien regelmäßig die ersten Plätze der Bestsellerliste.