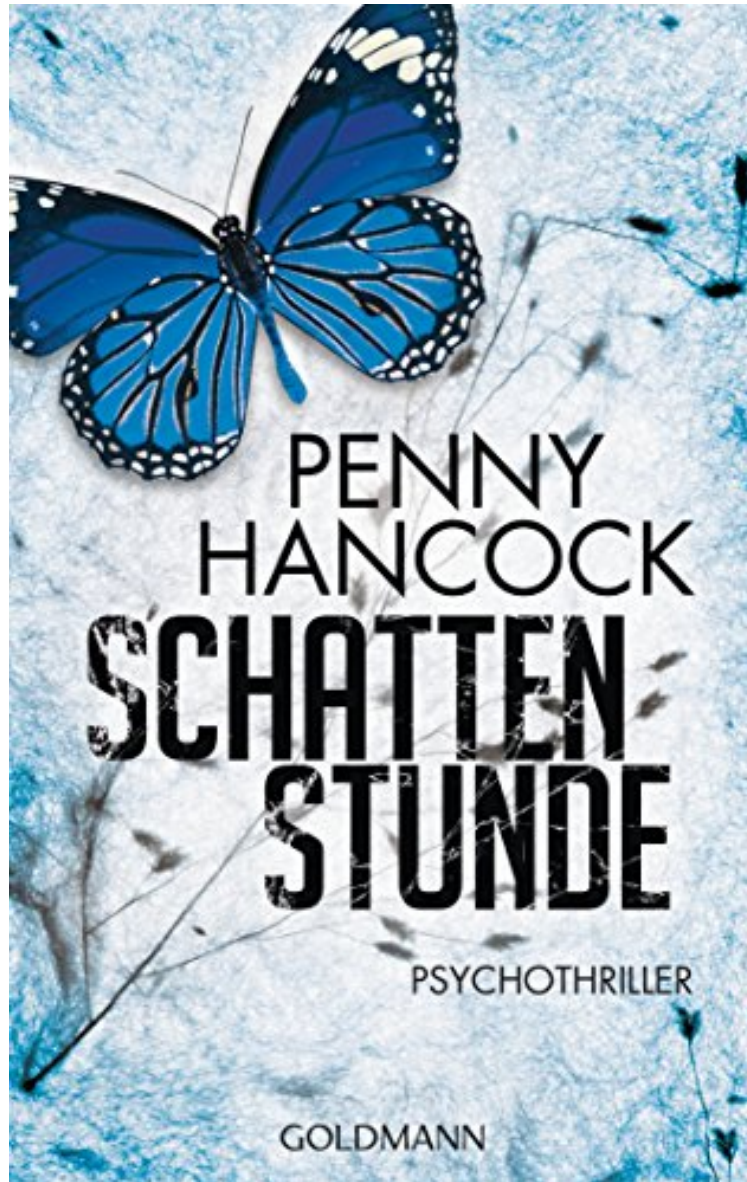


[Ebook free] Schattenstunde: Psychothriller

Schattenstunde: Psychothriller

Von Penny Hancock

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #324894 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-20Erscheinungsdatum: 2015-07-20File Name: B00QZEHRGK | File size: 32.Mb

Von Penny Hancock : Schattenstunde: Psychothriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schattenstunde: Psychothriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kein PsychothrillerVon Petra DonatzKlappentextDora Gentleman lebt allein mit ihrem Sohn und ihrem dementen Vater in einem alten Haus an der Themse. Als sie merkt, dass ihr die Situation ber den Kopf wchst, engagiert sie eine

Hilfskraft. Fr Mona ist es die einzige Chance, ihre bedrftige Familie in Marokko zu untersttzen. Aber dann verdstert sich die Stimmung. Mona merkt, dass Dora nicht die gutherzige Arbeitgeberin ist, die sie sich erhofft hat. Dora dagegen misstraut Mona und frchtet, dass diese ihr schaden will. Immer mehr entspinnt sich zwischen den beiden Frauen ein Machtkampf, der am Ende ein tdliches Opfer fordert. Die Autorin Penny Hancock wuchs in Sdost-London auf und unternahm ausgedehnte Reisen als Sprachlehrerin. Heute lebt sie mit ihrem Mann und drei Kindern in Cambridge. Meine Meinung Story Ich habe hier wirklich Probleme euch meine Meinung ber dieses Buch kund zu tun, denn es hat meiner Meinung nach nicht den Titel Psychothriller verdient. Die Handlung ist zwar fesselnd, aber ich wrde das Buch unter Kategorie Roman einordnen. Dora holt sich die Marokkanerin Mona ins Haus, die sich um ihren Demenzkranken Vater und den Haushalt kmmern soll. Zuerst denkt Mona sie hat eine gute Stellung erwischt, bis zu dem Zeitpunkt als Dora austickt und sie und Dora sich anfeinden. So knnte man es aus dem Klappentext ablesen. In Wirklichkeit ndert Dora ihr Verhalten Mona gegenüber erst, als diese anfngt sie zu bestehlen und ihren Sohn Leo gegen sie aufhetzt.. Daher kann ich Doras Verhalten, zu Anfang, wirklich gut nachempfinden, finde aber bis zur Seite 300 keinerlei Anzeichen die berechtigen, dieses Buch als Psychothriller einzuordnen. Dennoch hat das Buch etwas an sich, was den Leser packt und ihn dazu bringt, das Buch zu Ende zu lesen. Leider gibt es auch einige Passagen, die etwas langatmig waren, aber diese berwiegen nicht. Das Ende war sehr abrupt und es blieben zu viel Fragen offen, was ich wirklich schade fand. Schreibstil Das Buch ist leicht und flssig zu lesen. Es wird immer abwechselnd, mal aus Doras und mal aus Monas Sicht erzählt, was dem Leser ermnglicht, sich mit beiden Charakteren anzufreunden und ihre jeweiligen Handlungen zu verstehen. Charaktere Die Charaktere in diesem Buch sind bis auf Mona und Dora eher blass und unscheinbar geblieben. Sie sind aber nicht zwingend ntig um die Handlung spannend zu gestalten. Mona mochte ich nicht wirklich. Sie kommt sofort mit Lgen daher und bestiehlt Dora nach Strich und Faden und wundert sich dann noch, das die Stimmung und das Verhltnis zu Dora sich verschlechtert. Wer hat schon gerne einen Dieb im Haus? Dora hingegen kann ich zuerst gut verstehen. Sie als jngste von ihren Geschwistern, hat sich dazu entschieden ihren Demenzkranken Vater aufzunehmen. Sie hat Probleme im Job und ihr Sohn hrt mehr auf Mona wie auf sie. Dann stellt sie noch fest, das Mona sie bestiehlt. Soll sie da allen ernstes noch freundlich sein? Ich konnte mich gut in sie hinein versetzen. Doch zum Ende des Buches passiert dann etwas, was den Leser umstimmt und ihn noch einmal umdenken lsst. Mein Fazit Ein Buch, welches eigentlich nicht den Titel Psychothriller verdient hat, aber durchaus fesselnd und mitreierend geschrieben ist. Deshalb vergebe ich auch drei von fnf Sternen. Verschafft euch am besten selber einen Eindruck. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hervorragend Von Kunde Ich bin sehr zgerlich an dieses Buch herangegangen, da das erste Buch der Autorin schon schlechte Rezensionen hatte. Aber ich war begeistert und habe auch gleich hinterher das erste Buch von ihr gelesen.

Kurzbeschreibung Dora Gentleman lebt allein mit ihrem Sohn und ihrem dementen Vater in einem alten Haus an der Themse. Als sie merkt, dass ihr die Situation ber den Kopf wchst, engagiert sie eine Hilfskraft. Fr Mona ist es die einzige Chance, ihre bedrftige Familie in Marokko zu untersttzen. Aber dann verdstert sich die Stimmung. Mona merkt, dass Dora nicht die gutherzige Arbeitgeberin ist, die sie sich erhofft hat. Dora dagegen misstraut Mona und frchtet, dass diese ihr schaden will. Immer mehr entspinnt sich zwischen den beiden Frauen ein Machtkampf, der am Ende ein tdliches Opfer fordert ... Kurzbeschreibung Dora Gentleman lebt allein mit ihrem Sohn und ihrem dementen Vater in einem alten Haus an der Themse. Als sie merkt, dass ihr die Situation ber den Kopf wchst, engagiert sie eine Hilfskraft. Fr Mona ist es die einzige Chance, ihre bedrftige Familie in Marokko zu untersttzen. Aber dann verdstert sich die Stimmung. Mona merkt, dass Dora nicht die gutherzige Arbeitgeberin ist, die sie sich erhofft hat. Dora dagegen misstraut Mona und frchtet, dass diese ihr schaden will. Immer mehr entspinnt sich zwischen den beiden Frauen ein Machtkampf, der am Ende ein tdliches Opfer fordert ... ber den Autor und weitere Mitwirkende Penny Hancock wuchs in Sdost-London auf und unternahm ausgedehnte Reisen als Sprachlehrerin. Heute lebt sie mit ihrem Mann und drei Kindern in Cambridge.