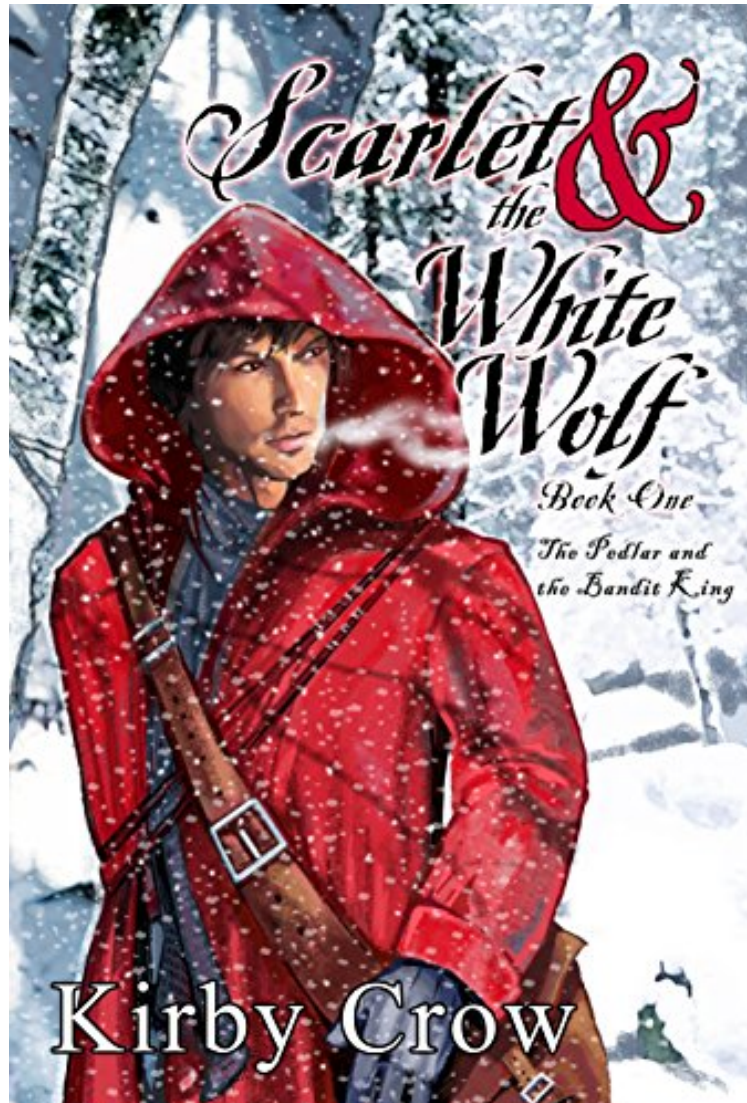


[Mobile book] Scarlet and the White Wolf (English Edition)

## Scarlet and the White Wolf (English Edition)

Von Kirby Crow

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #238105 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-17Erscheinungsdatum: 2015-08-17File Name: B0142I14W8 | File size: 27.Mb

**Von Kirby Crow : Scarlet and the White Wolf (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Scarlet and the White Wolf (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut, macht Lust auf mehrVon GeraltIch kannte bereits andere Verffentlichungen aus dem Hause Torquere Press, die mir sehr gut gefielen, und machte deshalb bei meiner Suche nach schwuler Fantasy bei dieser Serie halt. Ich muss sagen: die positiven Rezensenten auf .com haben recht und die negative Rezensentin hier nicht. "Scarlet and the White Wolf" berzeugt durch Niveau, Einfallsreichtum, gute Charakterisierungen (besonders bei Liall) und eine schne Romanze.

Dieser erste Band machte definitiv Lust auf den zweiten. Abenteuer und langsam aufkeimende Romanze wechseln sich sehr gut ab. Außerdem ist weder das stimmungsvolle Cover verpixelt noch der Klappentext unleserlich. Auch die Textstellen, die meine Vorrezensentin als licherlich abtut, sind es gar nicht. "Scarlet and the White Wolf" enthält Fantasy-typisch manche reflektierende Stelle, die aber nie ins Kitschige abdriften. Klare Empfehlung für diejenigen, die nach schwuler Fantasy suchen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbares Debut \*4.5 Sterne\* Von JavelinxScarlet, Sohn von Scaja, durchstreift die Lande seit seinem 14. Lebensjahr als fliegender Händler und unterstützt so seine Eltern, die er in dem kleinen Dorf Lysia zurückgelassen hat. Diese sind von seinem unsteten Lebenswandel nicht angetan und wünschen sich nichts mehr, als da ihr einziger Sohn heiraten und shaft werden würde. Gleichzeitig verdrängen sie aber ihre eigene Gefahr, da sie der Minderheit der Hilurin angehören, die die herrschende Klasse verkörpern und seit Jahrtausenden den gottgleichen reinblütigen Blumenprinzen aus ihren Reihen stellen. Wegen ihrer magischen Gaben werden sie gemieden und gefürchtet, und die Angriffe auf ihre Siedlungen mehren sich. Als Scarlet nach einem kurzen Heimataufenthalt wieder aufbrechen will, sieht er sich einem unerwarteten Hindernis gegenüber: eine Horde Banditen unter dem Anführer Wolf von Omara belagert einen für seine Reisen wichtigen Pa und verlangt Wegezoll. Das will der temperamentvolle Dickkopf Scarlet nicht auf sich sitzen lassen und sucht die Konfrontation... Diese Story stellt sich als angenehme Überraschung heraus, die mit stimmungsvollen Bildern und einem detailreichen Weltbild aufwartet, das an die orientalische Kultur erinnert, besiedelt mit unterschiedlichen Bevölkerungsgruppen, die untereinander in Konflikt stehen. Anfangs braucht es etwas Zeit, bis man sich zurechtgefunden hat und die Geschichte an Fahrt aufnimmt. Die Hauptfigur Scarlet wird einem schnell sympathisch und gewinnt rasch an Kontur; sobald sein Gegenüber Wolf die Bühne betritt, kann man sich auf eine temperamentvolle Konfrontation der beiden freuen, die sich gegenseitig nichts schenken und mit ihrer Dickköpfigkeit und ihrem Temperament ordentlich Farbe in die Handlung bringen. Wie sie einander versuchen auszutricksen - und dies mit Anspielungen an das Märchen um Rotkäppchen und den bösen Wolf - ist brilliant in Szene gesetzt und braucht den Vergleich mit etablierten Autoren nicht zu scheuen. Abgerundet wird dies durch die Entwicklung Scarlets, der zunächst mit seinen eigenen Gefühlen und Neigungen überhaupt nicht umgehen kann und der durch harte Schicksalsschläge und eine gute Portion Selbsterkenntnis lernen muß, daß man am eigenen Glück auch vorbeigehen kann, ohne jemals gelebt zu haben. Wenn man überhaupt etwas kritisieren kann, dann lediglich, daß die Geschichte für ihre epischen Anstöße und die gründliche Charakterisierung etwas kurz geraten ist, sprich man kann es kaum erwarten zu erfahren, wie es mit Scarlet und Wolf nach einer dramatischen Kampf- und Fluchtszene weitergeht. Am besten liest man sich die nächsten beiden Teile der Trilogie gleich mit auf den Kindle und liest einfach durch. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Intriguing and enthralling story! Von From Top to Bottom Reviews The worldbuilding of this story is so rich and detailed that at first I did have a bit of a problem getting into it. There are a lot of different cultures featured in this story with quite a lot of ongoing political conflicts, that can be a bit overwhelming when you start the story. There's also a new language and different terms you have to get used to first. So it took me a bit to really get into the story, but once you're in, it's fantastic and I loved it. Kirby Crow has created an intriguing and enthralling world with interesting, and diverse characters that wouldn't let me go until I had read the last page. Once you've processed all the information from the first couple of chapters, you won't want to put the book down. I loved the different characters. Scarlet was my favourite, but I also really liked Liall and the secondary characters. And I hope we'll see some of them again! What I enjoyed most was the battle between Scarlet and Liall. Their first meeting doesn't go too well. Scarlet is not willing to pay the price Liall sets for him to pass the road, that Liall and his gang of bandits block. But this makes Scarlet even more determined to pass without paying, which leads to some funny and some not so funny encounters. I'm not going to spoil anything, but I loved it! There's an undeniable chemistry between both characters, but despite the attraction that's there, Scarlet and Liall don't immediately fall into bed with each other. Before anything happens Scarlet first has to grow a bit into who he really is and by the end of the story he has only begun figuring that out. I don't want to give anything away, but when they finally give in it's beautiful and so worth the wait! I am definitely looking forward to the other books in this series.

Kurzbeschreibung 2015 REVISED EDITION Scarlet of Lysia is an honest pedlar, a young merchant traveling the wild, undefended roads to support his aging parents. Liall, called the Wolf of Omara, is the handsome, world-weary chieftain of a tribe of bandits blocking a mountain road that Scarlet needs to cross. When Liall jokingly demands a carnal toll for the privilege, Scarlet refuses and an inventive battle of wills ensues, with disastrous results. Scarlet is convinced that Liall is a worthless, immoral rogue, but when the hostile countryside explodes into violence and Liall unexpectedly fights to save the lives of Scarlet's family, Scarlet is forced to admit that the Wolf is not the worst ally he could have, but what price will proud Scarlet ultimately have to pay for Liall's friendship? Kurzbeschreibung 2015 REVISED EDITION Scarlet of Lysia is an honest pedlar, a young merchant traveling the wild, undefended roads to support his aging parents. Liall, called the Wolf of Omara, is the handsome, world-weary chieftain of a tribe of bandits blocking a mountain road that Scarlet needs to cross. When Liall jokingly demands a carnal toll for the privilege,

Scarlet refuses and an inventive battle of wills ensues, with disastrous results. Scarlet is convinced that Liall is a worthless, immoral rogue, but when the hostile countryside explodes into violence and Liall unexpectedly fights to save the lives of Scarlet's family, Scarlet is forced to admit that the Wolf is not the worst ally he could have, but what price will proud Scarlet ultimately have to pay for Liall's friendship?ber den Autor und weitere MitwirkendeKirby Crow worked as an entertainment editor and ghostwriter for several years before happily giving it up to bake brownies, read yaoi, play video games, and write her own novels. Whenever she isn't slaying Orcs or flying a battleship for the glory of the Amarr Empire, she can be found in the kitchen, her vegetable garden, or busy writing her next book. Kirby is a winner of the EPIC Award (Best Horror Novel) and the Rainbow Award (Best LGBT Novel). She is the author of the bestselling "Scarlet and the White Wolf" series of fantasy novels. Her published novels are: Prisoner of the Raven Scarlet and the White Wolf 1: The Pedlar and the Bandit King Scarlet and the White Wolf 2: Mariner's Luck Scarlet and the White Wolf 3: The Land of Night Angels of the Deep Circuit Theory Hammer and Bone Poison Apples Scarlet and the White Wolf 4: The King of Forever Malachite: Book 1 of the Paladin Cycle Meridian (Mirror Series #1)