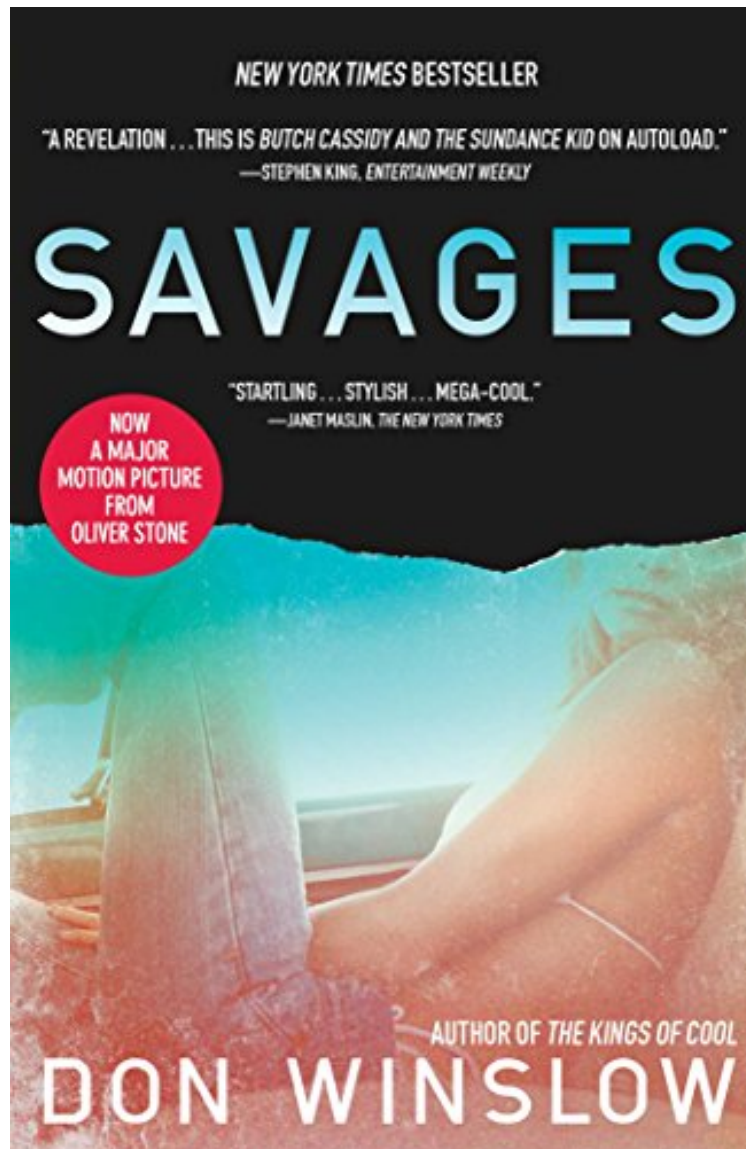


[PDF] Savages: A Novel (English Edition)

Savages: A Novel (English Edition)

Von Don Winslow

audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #153597 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-06-25 Erscheinungsdatum: 2010-07-13 File Name: B003L785PG | File size: 22.Mb

Von Don Winslow : Savages: A Novel (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Savages: A Novel (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 8 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. RU reddy 4 - DW baditude Von Dr. Stephan Teichmann. Savages is my third Don Winslow (DW) thriller so far and as the other two (Power of the Dog, Frankie Machine), it is fast, has a lot of twists and impossible to put down. Even better, at some points the book is outright funny. The plot is straightforward: Ben, Chon and their mutual friend O. (for Ophelia)

face a hostile takeover of their small but lucrative dope growing and distribution network in the Laguna Bay area. They know, that they can't win against the BC (Baja Cartel) savages, unless they turn savage themselves. 290 chapters in 300 pages make a fast reading, which is even accelerated by the use of a lot of acronyms with some explanations strewn in. So get red, read into it!

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gute Action-Story Von S. R. D. Das Buch ist in kurzen Kapiteln geschrieben, die teilweise nur aus einem Wort bestehen. Das macht das Buch zu einer willkommenen Abwechslung. Sehr spannend und mit einem genialen Humor geschrieben. Auf jeden Fall zu empfehlen.

11 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The Power of the Dog ARCADE Von Christian Johann Castor und Pollux im 21. Jahrhundert: Ben und Chon sind zwei alte Buddies, die die Coolness mit Löffeln gefressen haben. Beide spielen gerne Volleyball, bauen das beste Gras aller Zeiten an und haben eine schöne Zeit in Kalifornien. Bis eines Tages ein mexikanisches Drogenkartell per Videobotschaft (der Vorschlag der Mexikaner wird per Abschlagen einiger Köpfe untermauert) deutlich macht, dass die Zeiten von mittelständischen Haschunternehmern vorbei sind. Don Winslows "Savages" ist ein Nebenkriegssplatz und ein Blick auf die Folgen der Zusammenhänge, die der gleiche Autor in "The Power of the Dog" (The Power of the Dog. (Arrow)) beschrieben hat. Ab und an werden komplexe Computerspiele noch einmal als Arcade-Version herausgegeben. Diese abgespeckten und actionlastigen Fassungen bauen auf den Geschehnissen des Originals auf, jedoch muss man meist nicht so viele knifflige Rätsel lösen. Das Gleiche gilt auch hier. "The Power of the Dog" war auf seine Art hervorragend, weil es gut recherchiert, mit extensiven Beschreibungen aufwartete und deshalb so realistisch wirkte. Der Plot in "Savages" knüpft in vielerlei Hinsicht an die Strukturen und Geschichten der mexikanischen Drogen- und Drogenlieferantenkartelle an, die Winslow in "The Power of the Dog" beschrieb (auf einige Storybestandteile wird sogar durch den geschmierten Cop verwiesen). Dabei ist es jedoch noch schneller, ein bisschen weiter hergeholt und leider auch etwas vorhersehbar. Die leichten Mankos in der Storyline werden aber mehr als wettgemacht durch den Stil des Romans. Einen Eindruck von der Geschwindigkeit des Buches gibt das erste Kapitel, das ich hier (Achtung Spoiler) komplett wiedergebe: "Fuck you." Und in dem Tempo geht es weiter. Ex-Navy-Seal Chon, Philanthrop Ben und It-Girl O. schmeien mit popkulturellen Querverweisen um sich wie sonst nur lateinamerikanische Auftragskiller mit Splittergranaten. Als die drogenanbauenden "Drei ????" auf dem Buddha-Trip jedoch in die Schusslinie von Elene la Reina geraten, ist erstmal Schluss mit lustig. Chon aktiviert seine in I-Rock-and-Roll und Stanland erworbenen Killerfähigkeiten und diverse Computercracks und geschmierte Cops helfen bei den Problemen, die da so anstehen. Wem "The Power of the Dog" gefallen hat, wer Winslows Kalifornienschilderungen mag, wem holzschnittartige Figuren nicht gleich die Laune verhaseln und wer einen schnellen und fesselnden Thriller ohne Schnörkel lesen möchte, kann hier getrost zuschlagen.

Kurzbeschreibung From the New York Times bestselling author of The Cartel and The Force A New York Times, Entertainment Weekly, and Chicago Sun-Times Favorite Book of the Year A revelation This is Butch Cassidy and the Sundance Kid on autoloop. Stephen King, Entertainment Weekly Startling Stylish Mega-cool. Janet Maslin, The New York Times Ben, Chon, and O are twentysomething best friends living the dream in Southern California. Together they have made a small fortune producing premium grade marijuana, a product so potent that the Mexican Baja Cartel demands a cut. When Ben and Chon refuse to back down, the cartel kidnaps O, igniting a dizzying array of high-octane negotiations and stunning plot twists as they risk everything to free her. The result is a provocative, sexy, and darkly engrossing thrill ride, an ultracontemporary love story that will leave you breathless. A spellbinding tour de force that is utterly impossible to put down. Christopher Reich This is the story of love's costs and the acceptance of whatever that cost entails. Randy Michael Signor, Chicago Sun-Times A wickedly funny and smart novel. Janet Evanovich Winslows marvelous, adrenaline-juiced roller coaster of a novel is both a departure and a culmination, pyrotechnic braggadocio and deep meditation on contemporary American culture. Sarah Weinman, Los Angeles Times Pressestimmen "Savages is Don Winslow's best book yet - a wickedly funny and smart novel, with a ripped-from-the-headlines story that gets your pulse racing as the story unfolds. Razor-sharp plot twists, a cast of ruthless antiheroes, and, of course, Winslow's superb adrenaline-fuelled prose make this scorching, drug-infused thriller an addictive and entertaining read" (Janet Evanovich) "A spellbinding tour-de-force that is utterly impossible to put down. Savages is, bar none, the best novel I have read in years" (Christopher Reich, author of Rules of Deception) "...a thoughtful, prescient satire on the war on drugs, packed with neat twists and funny-horrid set pieces. The characters stay with you, too." (Guardian) "Savages is a wild ride...The language is limber and lean, the pace adrenalin-fuelled and the killers downright terrifying...Ben, Chon and their funny, nervy, best girl friend Ophelia are one chummy trio who will linger with you long after the final page." (Time Out) "He has long been lauded by fellow crime writers as a man to watch. For the uninitiated, Don Winslow's prose style sits somewhere between Elmore Leonard and James Ellroy...Savages is Winslow on rip-roaring form, his most stylish, pacy and blood-soaked novel yet...A brilliantly clever game of cat and mouse...Savages is more vibrant, stylish and captivating than just about anything that comes from our dark, damp shores. A true thriller." (Mirror) Werbetext A brilliant thriller that pits young, independent

marijuana kingpins against a Mexican cartel