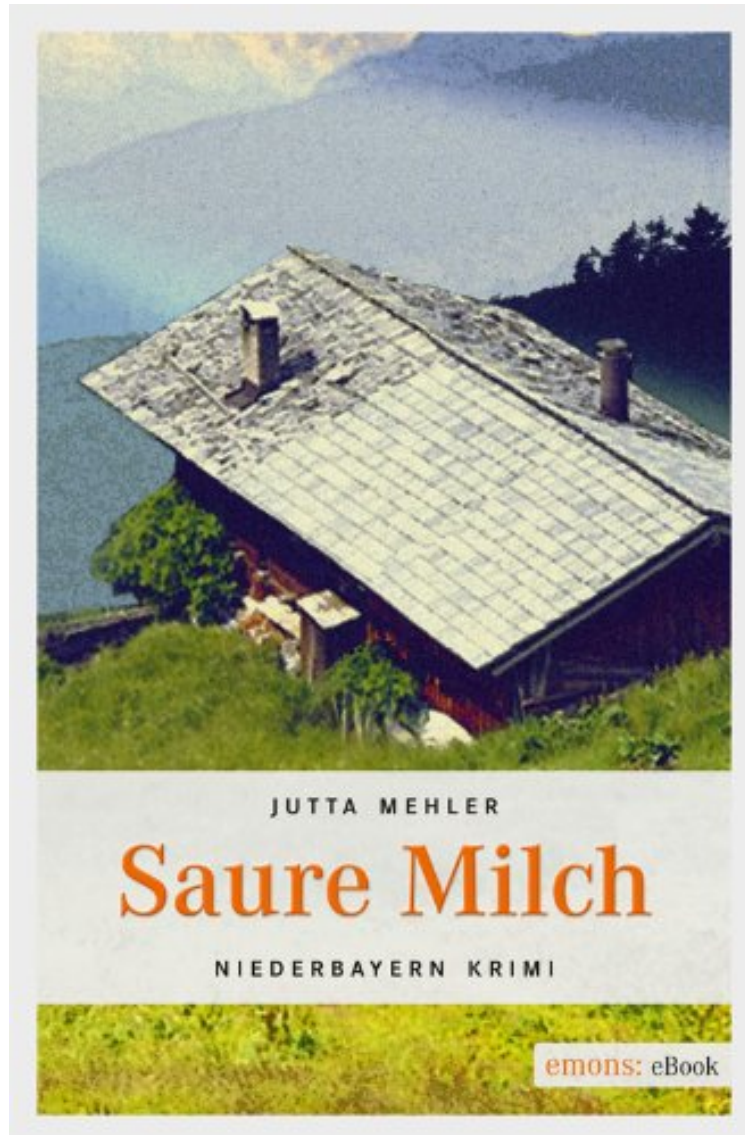


(Download pdf) Saure Milch (Fanni Rot)

## Saure Milch (Fanni Rot)

Von Jutta Mehler

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #97494 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-18Erscheinungsdatum: 2012-10-18File Name: B009YK4YOU | File size: 17.Mb

**Von Jutta Mehler : Saure Milch (Fanni Rot)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Saure Milch (Fanni Rot):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Niederbayer wie es leibt und lebtVon Beate BodeEin toller, kurzweiliger Krimi! Die Autorin hat eine gute Beobachtungsgabe, was die Mentalitt der Niederbayern angeht - perse wissen sie alles, auch wenn sie nichts wissen, weil man es eh immer schon vermutet hat!Wunderbar dargestellt, die Dorfgemeinschaft bzw. die einzelnen

Protagonisten, so realistisch, als sei es im eigenen Dorf. Als Rheinländerin in einem niederbayrischen Dorf, wie ich, wovon ich schreibe ;o) 11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mord im Garten... Von Mistersonshine Das Buch macht richtig Spaß! Besonders lustig und natürlich wirken die Dialoge von Mutter und Tochter. Und genauso wie beschrieben geht es zu in Niederbayern. Außerdem ist der Fall spannend und die Auflösung überraschend... 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine kleine Krimi Offenbarung Von Magnus Haensler Jutta Mehler hat mit Saure Milch etwas viel außergewöhnlicheres geschaffen, als man auf den ersten Seiten zu lesen glaubt. Wie viele der bayerischen Krimis, die in den vergangenen Jahren hip geworden sind, geht es auch hier um die Kleinstadt, bayerische Schieber und hnlisches ' aber was wir wirklich vorfinden ist ein psychologisch tief greifendes Krimi Kammerstück. Ein Theaterstück, dessen geographische Reichweite tatsächlich nur einige wenige Meter umfasst, in denen alles geschieht. Aber was da geschieht, hat die brutale Grä klassischer Sittengemälde. Der Fall tritt phasenweise beinahe in den Hintergrund ' jedoch nicht in einer unangenehmen Weise, bei der man am liebsten weiterblättern möchte. Vielmehr verweben sich Privatleben der beiden unfreiwilligen Hauptdarsteller, Fall und Ermittlung immer mehr zu einem Knäuel, das unauflosbar erscheint. Die Ermittlung ist von einer menschlichen Verzweiflung geprägt, die jedoch nie unangenehm oder aufdringlich wird. Hier die Frau, die unter ihrem langweiligen, rücksichtslosen Gatten in ihrer Zwangsheide leidet ' dort der alternde Kommissar, der den Nachfolger schon auf dem Schoo sitzen hat ' und beide haben ihre menschlichen Gründe, in diesem Fall die Wahrheit wissen zu wollen. Und dabei entsteht so ganz nebenbei ein wirklich spannender Fall. Mit seinen gerade einmal 200 Seiten eignet sich das Buch für einen Sommertag, eine lange Bahnfahrt oder hnlisches ' hinterlässt aber einen viel bleibenderen Eindruck. Jutta Mehler ist hier wirklich ein unauffälliger Volltreffer gelungen, von dem gleich klar ist, dass man ihn noch einmal lesen wird ' um all die kleinen Spitzen und Verwicklungen wirklich zu erfassen. Angenehm auch: Hier werden keine Serienmörder Klischees oder hnlische Dinge bemüht, um eine spannende Geschichte zu erzählen. Ein kleiner Fall und ein paar kleine Menschen, die ihn lesen ' mit all ihren kleinen Geschichten, deren Komplexität am Ende schwedische Züge hat. Volltreffer.

Kurzbeschreibung Kochen, putzen, Müll trennen: So verbringt Fanni Rot seit dreißig Jahren ihre Tage und ist zufrieden. Auch als sie in ihrem Garten eine Leiche findet, hackt Fanni zunächst weiter Zwiebeln, rührt Hefeteig und bügelt die Hemden ihres Mannes. Doch immer aufd Kurzbeschreibung Kochen, putzen, Müll trennen: So verbringt Fanni Rot seit dreißig Jahren ihre Tage und ist zufrieden. Auch als sie in ihrem Garten eine Leiche findet, hackt Fanni zunächst weiter Zwiebeln, rührt Hefeteig und bügelt die Hemden ihres Mannes. Doch immer aufd über den Autor und weitere Mitwirkende Jutta Mehler ist 1949 im Bayerischen Wald geboren und lebt dort nach Jahren in München auch wieder. Ihre Romane und Erzählungen basieren vorwiegend auf authentischen Lebensgeschichten, so auch die im Emons Verlag erschienenen Titel 'Moldaukind', 'Am seidenen Faden' und 'Schadenfeuer'. 'Saure Milch' ist ihr erster Kriminalroman und wie alle ihre Bücher mit skurrilen Figuren bevölkert.