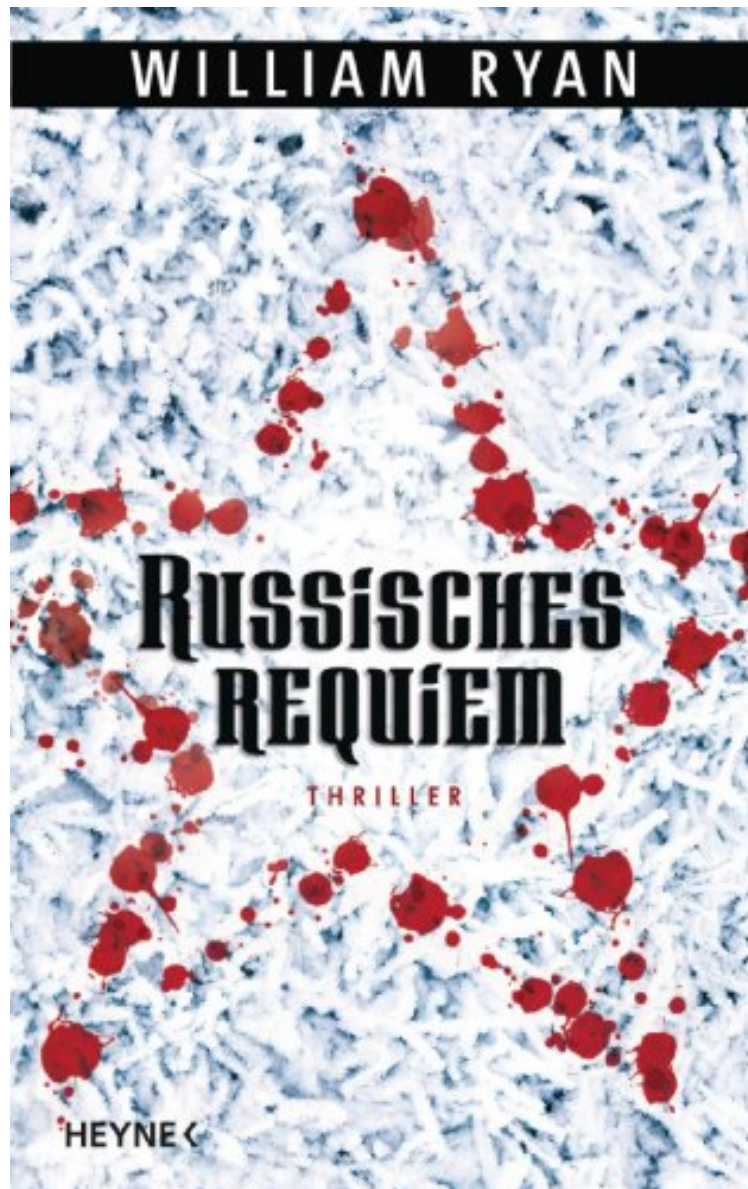


(Get free) Russisches Requiem: Thriller

Russisches Requiem: Thriller

Von William Ryan

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #365185 in eBooksVerffentlicht am: 2010-04-26Erscheinungsdatum: 2010-05-03File Name: B004P1JD1W | File size: 39.Mb

Von William Ryan : Russisches Requiem: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Russisches Requiem: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super-mixVon theoich konnte in diesem buch viele bekannte zutaten erfolgreicher krimis wiederfinden.es gab das russland wie bei tom rob smith,es gab analytische ermittlungen wie bei henning mankell und handlungsgeschwindigkeiten wie

bei peter james.eine tolle story,interessante charaktere (welche natrlich in diesem ersten teil noch etwas flach erscheinen) und eine spannende handlung haben mich sehr gut unterhalten. alles blieb flssig und gut zu lesen.einziges manko - die russischen begriffe und namen machten es mir etwas schwer immer sofort folgen zu knnen (eine schwierigkeit die tom rob smith umgangen ist,welche dieses buch jedoch realistischer erscheinen lt).6 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. so lalaVon Nadine Hansen. guter Einstieg, ohne lange Vorlaufgeschichten. Geschichte jedoch zu monoton, ohne Spannungsspitzen die einen fesseln und neugierig machen auf das nchste Kapitel. sehr schwierig waren die Personenzuordnungen und die damit verbundene Verknpfung zur Handlung (Personenverzeichnis am Ende des Buches sollte am Anfang stehen). Teilweise zu lange Abschnitte im Buch (schlecht beim abendlichen Lesen). Geschichte fehlt die Spannung, die Auflsung zum Geschehen lsst sich im Buch zu frh vermuten. Interessant ist die Darstellung der Stalinzeiten, die allerdings insgesamt zu kurz kommt3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gutes mittelmaVon ak-mustangIch habe nach einer EMPfehlung ber 2 Ecken dieses Buch gelesen. Leider muss ich sagen dass mir das Buch nur mittelmig gefllt. Es entsteht kein drang weiterzulesen und auch das Ende ist eher Mau als wie erwartet ein Knaller. Um aus dem gleichen Gebiet zu vergleichen: Kind44 und Stadt der Diebe sind meiner Meinung nach deutlich interessanter geschrieben.

KurzbeschreibungDer kalte Hauch des BsenDer geschundene Leichnam einer jungen Frau wird auf dem Altar einer Kirche entdeckt. Alexei Koroljow, Hauptmann der Moskauer Kriminalmiliz, wird auf den Fall angesetzt. Als sich herausstellt, dass das Opfer Amerikanerin war, schaltet sich die gefrchtete Staatssicherheit ein. Koroljow muss den Killer schnellstens dingfest machen, will er nicht selbst im Gulag landen. Doch seine Ermittlungen fhren ihn geradewegs ins Zentrum der Macht, und Koroljow muss sich entscheiden zwischen Pflicht und Moral.Moskau 1936: Eine grausame Tat erschtttert die Stadt. Auf dem Altar einer verlassenen Kirche wird die Leiche einer jungen Frau gefunden, bel zugerichtet und wie eine Botschaft drapiert. Das Verbrechen verlangt sofortige Aufklrung, von hchster Stelle wird Alexei Koroljow, Hauptmann der Moskauer Kriminalmiliz, mit dem Fall betraut. Pltzlich aber wird jeder seiner Schritte argwhnisch bewacht. Das bliche Misstrauen der Staatssicherheit? Oder steckt etwas anderes dahinter? Koroljow schpft Verdacht, und als ein zweiter Toter auftaucht, ist er berzeugt, dass die Morde ein anderes Verbrechen vertuschen sollen. Doch bevor er diese Spur verfolgen kann, wird ihm der Fall entzogen. Obwohl Koroljow wei, dass dies die letzte Warnung ist, ermittelt er unbeirrt weiter. Atmosphrisch dicht gezeichnetes Bild der Stalin-ra.Pressestimmen"Ein beklemmendes Gesellschaftsportr, das einen noch lange nach der letzten Seite beschftigt." (PETRA (Krimispecial))KurzbeschreibungDer kalte Hauch des BsenDer geschundene Leichnam einer jungen Frau wird auf dem Altar einer Kirche entdeckt. Alexei Koroljow, Hauptmann der Moskauer Kriminalmiliz, wird auf den Fall angesetzt. Als sich herausstellt, dass das Opfer Amerikanerin war, schaltet sich die gefrchtete Staatssicherheit ein. Koroljow muss den Killer schnellstens dingfest machen, will er nicht selbst im Gulag landen. Doch seine Ermittlungen fhren ihn geradewegs ins Zentrum der Macht, und Koroljow muss sich entscheiden zwischen Pflicht und Moral.Moskau 1936: Eine grausame Tat erschtttert die Stadt. Auf dem Altar einer verlassenen Kirche wird die Leiche einer jungen Frau gefunden, bel zugerichtet und wie eine Botschaft drapiert. Das Verbrechen verlangt sofortige Aufklrung, von hchster Stelle wird Alexei Koroljow, Hauptmann der Moskauer Kriminalmiliz, mit dem Fall betraut. Pltzlich aber wird jeder seiner Schritte argwhnisch bewacht. Das bliche Misstrauen der Staatssicherheit? Oder steckt etwas anderes dahinter? Koroljow schpft Verdacht, und als ein zweiter Toter auftaucht, ist er berzeugt, dass die Morde ein anderes Verbrechen vertuschen sollen. Doch bevor er diese Spur verfolgen kann, wird ihm der Fall entzogen. Obwohl Koroljow wei, dass dies die letzte Warnung ist, ermittelt er unbeirrt weiter. Atmosphrisch dicht gezeichnetes Bild der Stalin-ra.