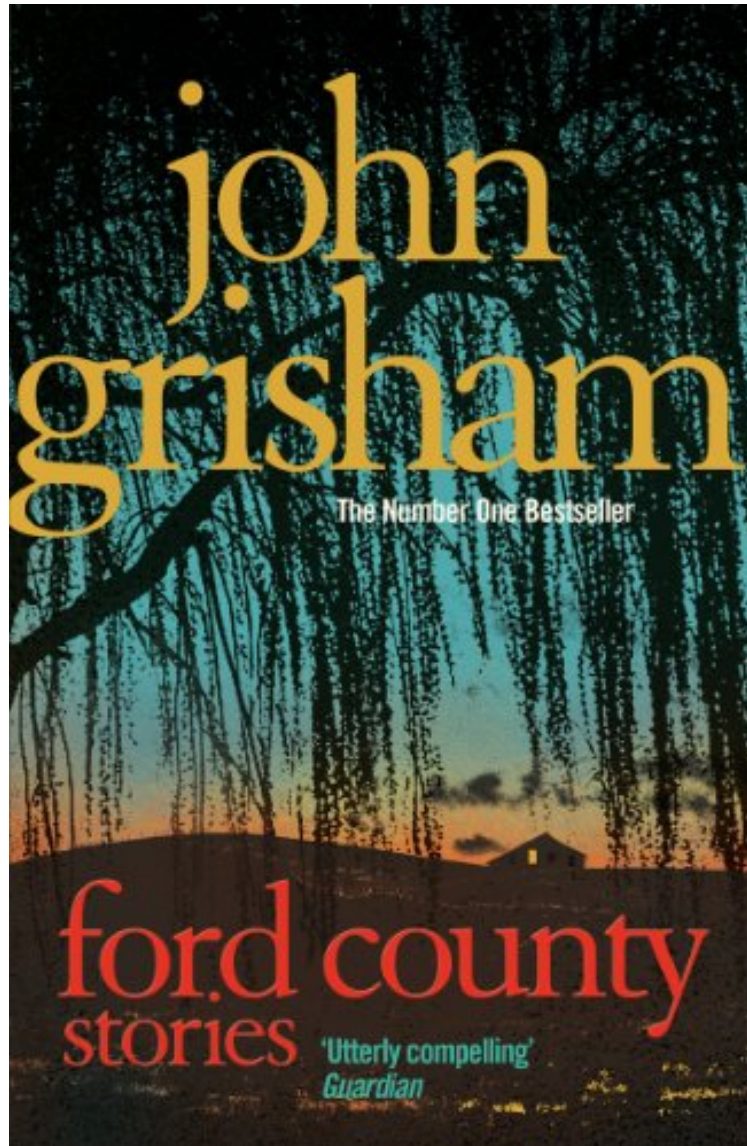


(Get free) Ford County

## Ford County

Von John Grisham

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #160351 in eBooksVerffentlicht am: 2010-04-20Erscheinungsdatum: 2010-04-21File Name: B003IDMURM | File size: 39.Mb

**Von John Grisham : Ford County** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ford County:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Endlich wieder der alte GrishamVon J. VittEigentlich hatte ich mir nach den Enttäuschungen der letzten Bücher geschworen, keine First Editions mehr zu kaufen, sondern statt dessen die Paperback-Version und entsprechende Bewertungen abzuwarten. Die Kurzbeschreibung von "Ford County" hat mich dann doch schwach werden lassen - und

ich wurde nicht enttäuscht. Endlich wieder Spannung in jeder Geschichte, bekannte Charaktere, denen wir in seinen früheren Werken schon begegnet zu sein vermuten. Ich habe das Buch fast in einem Rutsch durchgelesen. Schade, dass jede der 7 Geschichten nur eine Kurzgeschichte ist; gerne hätte ich ein ganzes Buch zu jeder Kurzgeschichte verfügbar. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle Kurzgeschichtensammlung Von MyonAls grosser Fan von John Grisham, der alle seine Bücher auf Englisch gelesen hat, wurde auch dieses Werk gleich nach dem Erscheinen bestellt. Mir haben alle 7 Kurzgeschichten sehr gut gefallen und insgesamt ist dies meiner Ansicht nach eines seiner besten Bücher - definitiv unter den Top 5. Vom Stil her hat es mich eher an seine früheren Werke erinnert und mich sehr angesprochen. Ich musste mich zurückhalten, immer nur eine Geschichte pro Tag zu lesen um das Vergnügen zumindest auf eine Woche auszudehnen :) Fazit: Für Grisham Fans Pflichtlektüre und wenn Sie an juristischen Anekdoten Interesse haben sehr empfehlenswert. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ford County...oder Grisham meets Grisham Von JamesDieses Buch war mein bisher 9. von Grisham und ich bin froh, dass er nach dem enttäuschenden Roman "Der Anwalt" wieder zurück in die Spur gefunden hat. Diese Geschichten haben sich über die Jahre angesammelt. Grisham fand einfach keine Möglichkeit sie auf Romanlänge zu strecken und hat sie daher als Kurzgeschichten in seinem ersten Short-Story-Band veröffentlicht. Und nach dem Lesen des Buchs muss man sagen: Well done Mr. Grisham. Ich habe dieses Buch in englischer Sprache gelesen und empfehle das wie immer jedem, der die Möglichkeit hat, dies auch zu tun. Gerade weil es sich um Kurzgeschichten handelt, sollte sich das Buch sehr gut in Englisch lesen lassen, zumal der deutsche Titel mal wieder eine Frechheit ist: "Das Gesetz" - h? Das hat mit dem Buch nur wenig zu tun. Was die Kurzgeschichten angeht, so gibt es durchaus Unterschiede. Und genau das fasziniert mich so an Grisham und lässt mich immer wieder neue Seiten an ihm entdecken. Ich finde nicht jede Geschichte brillant und es gibt Stories, die mir weniger gut gefallen aber alle lassen sich wieder diskutieren und fügen sich in ein großes Ganzes. Am schwächsten finde ich "Blood Drive", toll sind aber vor allem "Fish Files" und "Michael's Room". Aber alle Stories haben ihren eigenen Charme und spiegeln den Facettenreichtum Grishams wieder. Alles in allem mal wieder ein tolles Buch und eine echte Empfehlung für alle Grisham-Kenner aber auch Neulinge, denn die Stories bieten einen guten Einblick in Grishams Fähigkeiten! 4 Sterne für Stories, die Lust auf mehr machen!

Kurzbeschreibung Gripping short stories from the No.1 bestselling author of the legal thriller. Worldwide No.1 bestseller John Grisham takes you into the heart of America's Deep South with a collection of stories connected by the life and crimes of Ford County: a place of harsh beauty where broken dreams and final wishes converge. From a hard-drinking, downtrodden divorce lawyer looking for pay-dirt, to a manipulative death row inmate with one last plea, Ford County features a vivid cast of attorneys, crooks, hustlers, and convicts. Through their stories he paints a unique picture of lives lived and lost in Mississippi. Completely gripping, frequently moving and always entertaining, Ford County brims with the same page-turning quality and heart-stopping drama of his previous bestsellers, and is proof once more why John Grisham is our most popular storyteller. .de When you are as securely at the top of the publishing tree (as John Grisham is), the temptation to simply relax and coast must be ever-present. But canny authors know that such laxity is not advisable if you don't want your fan base to hemorrhage. And it's clear that John Grisham despite a few missteps recently (such as the period when he ill-advisedly let his born-again Christianity seep through into his novels), has tried to keep his writing fresh and vital. Ford County represents Grisham's first foray into a form he has not tackled before, the short story, and it's a challenging task (with the ghosts of such great American short story writers as F Scott Fitzgerald ever-hovering over the shoulder of any writer who attempts the form). But the range of subjects and characters tackled here is ambitious. The unexciting Sidney, an insurance company data collector, finesses his abilities at blackjack to take on the star player of a casino empire; the invalid Inez Graney and her two sons undertake a daunting odyssey to meet a relative who has been on death row for eleven years; three Ford County rednecks set out to give blood to an injured friend, but wind up in a Memphis strip joint. As these three stories (from a total of seven) suggest, John Grisham is clearly eager to spread his wings as a writer, and deal with more quirky areas of characterisation than he has tackled before. Some readers may wish that he had stayed in his familiar legal thriller territory, but real Grisham admirers will welcome this ambitious move. As in any short story collection, some entries are more successful than others, but everything here demonstrates solid accomplishment. --Barry Forshaw.co.uk When you are as securely at the top of the publishing tree (as John Grisham is), the temptation to simply relax and coast must be ever-present. But canny authors know that such laxity is not advisable if you don't want your fan base to hemorrhage. And it's clear that John Grisham despite a few missteps recently (such as the period when he ill-advisedly let his born-again Christianity seep through into his novels), has tried to keep his writing fresh and vital. Ford County represents Grisham's first foray into a form he has not tackled before, the short story, and it's a challenging task (with the ghosts of such great American short story writers as F Scott Fitzgerald ever-hovering over the shoulder of any writer who attempts the form). But the range of subjects and characters tackled here is ambitious. The unexciting Sidney, an insurance company data collector, finesses his abilities at blackjack to take on the star player of a casino empire; the invalid Inez Graney and her two sons undertake a daunting odyssey to meet a relative who has

been on death row for eleven years; three Ford County rednecks set out to give blood to an injured friend, but wind up in a Memphis strip joint. As these three stories (from a total of seven) suggest, John Grisham is clearly eager to spread his wings as a writer, and deal with more quirky areas of characterisation than he has tackled before. Some readers may wish that he had stayed in his familiar legal thriller territory, but real Grisham admirers will welcome this ambitious move. As in any short story collection, some entries are more successful than others, but everything here demonstrates solid accomplishment. --Barry Forshaw