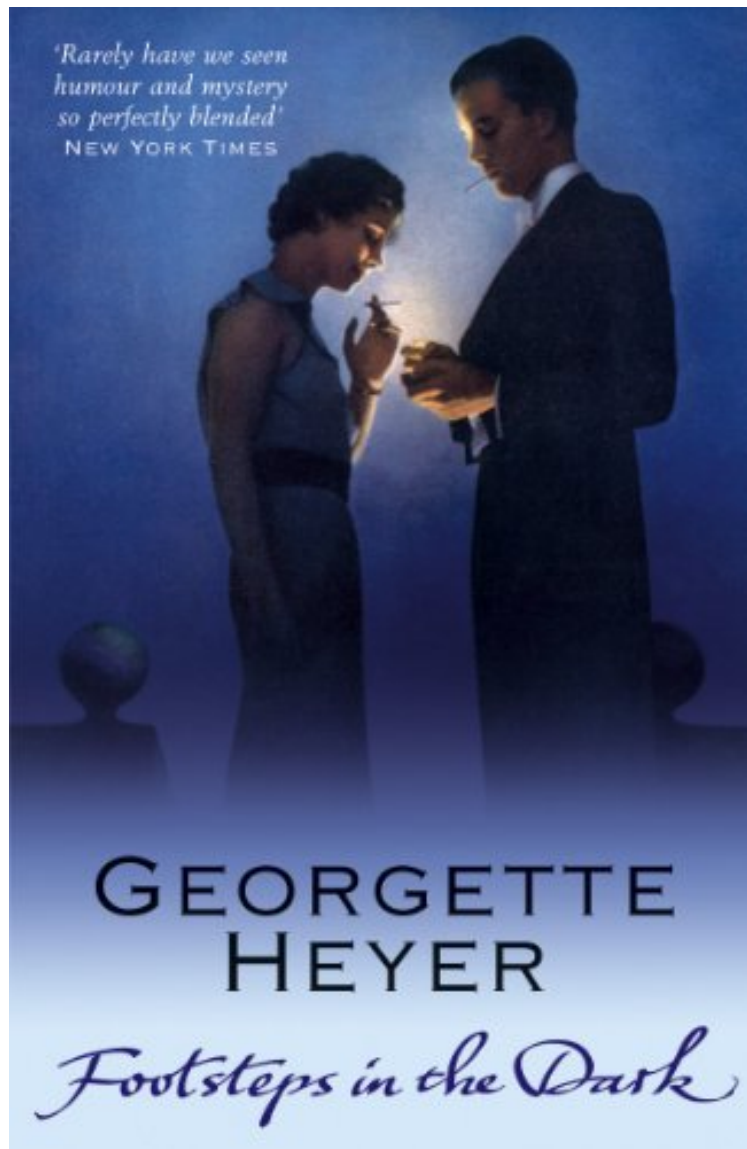


(Free) Footsteps in the Dark

## Footsteps in the Dark

Von Georgette Heyer

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #79332 in eBooksVerffentlicht am: 2010-09-30Erscheinungsdatum: 2010-09-30File Name: B0045JKEC6 | File size: 48.Mb

**Von Georgette Heyer : Footsteps in the Dark** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Footsteps in the Dark:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante Mischung!Von sigrunTGeorgette Heyer, die in erster Linie wegen ihrer fantastischen Regencyromane bekannt ist, hat auch 12 Krimis verffentlich, die zwischen 1931 und 1952 entstanden sind und von denen 11 im Stil sehr an ihre Regencyromane erinnern. Dies ist der erste der Krimis, den die Verfasserin geschrieben hat und er geht

zu den 11 netten; der ganz andere ist Penhallow, der aber auch eine besondere Entstehungsgeschichte hat. Alle die gerne die heiteren historischen Romane von Georgette Heyer lesen, werden auch an den 11 Krimis ihre Freude haben. Ebenso wie die historischen Bücher sind auch die Krimis in einem brillanten Englisch geschrieben und zeichnen sich durch witzige Dialoge und herrlich schrge Situationen aus. In diesem Fall haben drei Geschwister von einem alten Onkel einen Landsitz geerbt, der früher einmal ein Kloster war. Sie machen dort zusammen mit einer älteren Tante und dem Ehemann der älteren Schwester Urlaub und müssen feststellen, dass es in dem Haus und dem umliegenden Gelände spukt, ein geheimnisvoller Mönch geht um. Außerdem gibt es etliche teils nette, teils merkwürdige Nachbarn, eine Pub und einen Gastwirt und nach einiger Zeit einen Mord oder vielleicht sogar mehrere, bis es endlich ein glückliches Ende gibt. Dieses Buch ist etwa zu dem Zeitpunkt erschienen als Edgar Wallace gestorben ist und erinnert inhaltlich auch sehr an Wallace, den es gibt hier ähnliche Spannungs- und Gruselemente. Aber gleichzeitig ist es sehr heiter und locker, sowohl von den geschilderten Situationen her wie von der Sprache, insbesondere in den Dialogen. Einfach ein Buch, das Spaß macht.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mysterious Footsteps.... Von Gertraud Seib

Now I have to admit that I am a big fan of Georgette Heyer's Books. But as luck would have it, this was the first criminal novel I got to read of hers. And it proved every bit as good as her regency novels. This indolent and good natured family, that inherits the Priory is taking the events in their stride and is sometimes so funny and hilarious that you forget it should have thriller qualities. I loved it from the first moment to the last, Peter, Margaret, Celia and Charles living in this haunted (so it is said) building and the lovely inspector who is supposed to solve the riddles within... So if you want to spend an evening with light reading and being ready to laugh, do buy it!

13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. English haunted house meets Oscar Wilde (again) Von Ein Kunde

Georgette Heyer is known mainly for her Regency romances rather than her mysteries, probably because she wrote more of them. Although all of her mysteries are good--and witty--Footsteps In The Dark seems to be the only one where Heyer went for outright comedy. There are chills enough in this tale of five people (husband-and-wife, two siblings, and an aunt) who have moved to what seems to be a haunted house, but there are some extremely funny moments as well. (There is one line in the book--which I will not quote--which sent me rolling on the floor for fully five minutes. You'll know when you reach it.) Enjoy.

Kurzbeschreibung Sparkling characterisation, inventive plot - Georgette Heyer is queen of the genre... The Priory may be ramshackled in appearance, but Peter, Margaret and Celia, who have inherited it from their uncle, love it for its rambling charm. But there's more to this house than is at first apparent: for years hardly a single person has set foot in the place, and even their uncle chose to live in a different house, far away from this particular property. Local wisdom says that the house is haunted. And when things start going bump in the night, it certainly seems as if something ghostly is walking the Priory's halls. Then a murder is committed. Does the key to solving the crime lie in the realm of the supernatural? Or is the explanation much more down to earth?

Pressestimmen

"We had better start ranking Heyer alongside such incomparable whodunit authors as Christie, Marsh, Tey and Allingham" (San Francisco Chronicle)

"Rarely have we seen humour and mystery so perfectly blended" (New York Times)

"Sharp, clear and witty" (The New Yorker)

"Heyer's characters and dialogue are an abiding delight to me ... I have seldom met people to whom I have taken so violent a fancy from the word 'Go'" (Dorothy L. Sayers)

"The wittiest of detective writers" (Daily Mail)

Werbetext Georgette Heyer's brilliant and highly acclaimed series of detective novels, now in a handsome new package