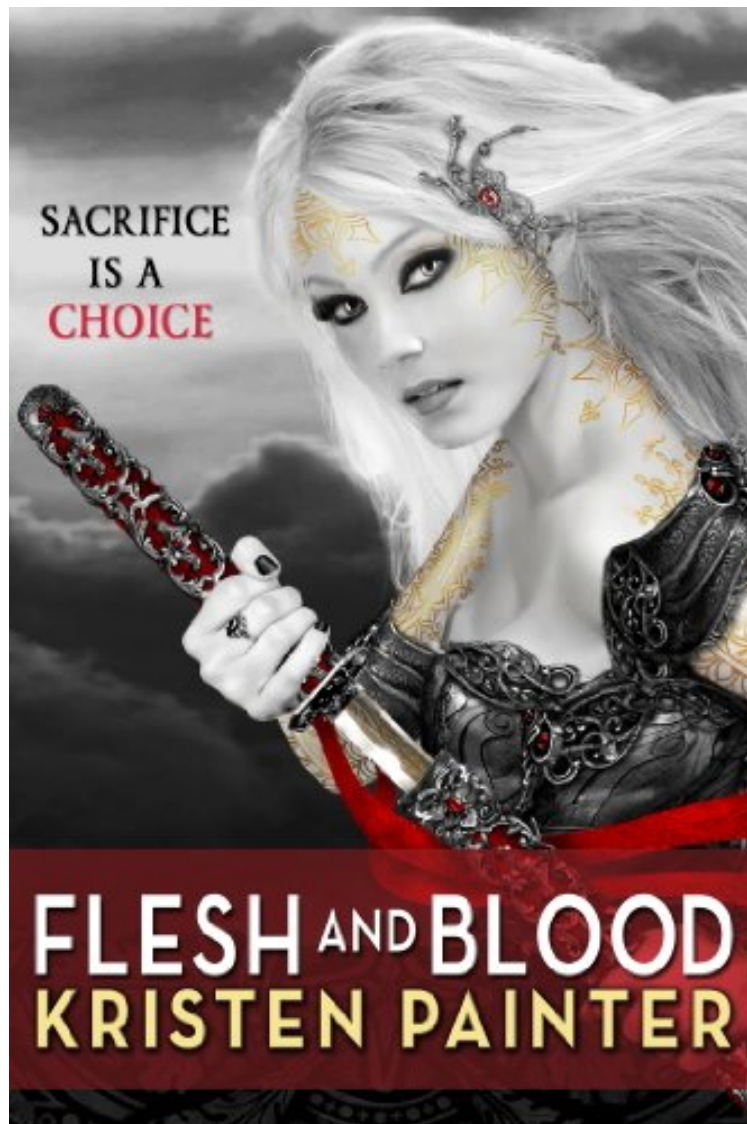


(Ebook free) Flesh And Blood: House of Comarr: Book 2

Flesh And Blood: House of Comarr: Book 2

Von Kristen Painter

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #360212 in eBooksVerffentlicht am: 2011-10-06Erscheinungsdatum: 2011-10-06File Name: B005QE3L24 | File size: 22.Mb

Von Kristen Painter : Flesh And Blood: House of Comarr: Book 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Flesh And Blood: House of Comarr: Book 2:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A not quite satisfying but still nice second book! *3,5 stars*Von JohannaAfter her Maris death, Chrysabelle has to deal with her mothers legacy. She also needs to find a way to get in contact with the Aurelian and thus keep her promise to Mal. The latter has his own problems and finds himself back in the arena with Ronan, his old opponent. When Chrysabelle

leaves the Seven, having watched the fight and heavily disappointed in Mal, she meets Creek who helps her in a fight against some fringes. Creek is a member of the Kubai Mata, a secret organization with intimate knowledge of the supernatural and comarr world. In the meantime, Tatiana isn't burying her head in the sand even though she has lost her hand, but she is rather making new plans how to retrieve the Ring of Sorrows, the mysterious artifact. While Chrysabelle develops confusing emotions and pursues her search for the Aurelian, Doc finds a possible way how to get back Fi. But he has to cooperate with witches and convince Dominic of helping him. If this summary seems to be a sequence of different POVs and storylines, it is exactly how this second novel of the House of Comarr series reads. The book seems like a typical book in the middle of a series. It focuses on character rather than plot development. Chrysabelle and Mal are simply not able to talk about their mutual feelings. Funny enough, the appearance of Creek who is also interested in her somehow relieves the tension between them. We get to know many more background information about all known characters, even seemingly unimportant ones as Katsumi, and also get to know new ones, such as the witches Aliza and her daughter Evie. Don't get me wrong, I wasn't bored by the book and I will definitely read book three. Yet, it could have been a bit more focused on proceeding with the main plot. In the first book, Blood Rights, the revelation of the supernatural beings was about to cause severe disturbances in the human cities. Book two has now finished still on the verge of those complications. The problem of Mal's curse, the mysterious ring and many more unsolved story elements have hardly developed further and I hope the next book will provide a lot more insight. But I have to say, that I really like the characters a lot, which is why I still enjoyed reading this book. It just isn't quite worth four stars. Therefore, 3,5 out of 5! By the way, I have to add that I just adore the covers of Painter's books. I wish there were more artistic covers like that!

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Chrysabelle wird gejagt

Von Merle

Zweites Buch der paranormalen Serie, das mit einem Cliffhanger endet. Allerdings ist die Fortsetzung erhltlich. Die Comarr Chrysabelle trauert um ihre Mutter, die sie nur kurz kennenlernen durfte. Sie weiss, dass sie dem noblen Vampir Malkolm verpflichtet ist und schickt ihm ihr Blut, da er sich bei ihr nicht blicken lsst. Er fhlt sich betrogen, da sie ihm versprochen hat, ihm zu helfen, den auf ihm lastenden Fluch zu brechen. Andererseits mchte er sie auch beschtzen, insbesondere, da sie den gefhrlichen Ring der Sorgen besitzt, auf den diverse ble Gruppen scharf sind. Dominic, nobler Vampirdrogendealer und ehemaliger Geliebter ihrer Mutter, lsst Chrysabelle um ihr Blut anfragen, das sie ihm schicken lsst. Es stellt sich heraus, dass das Blut fr einen anderen Zweck missbraucht wird. Seit dem Ende des Bndnisses zwischen Paranormalen und Menschen ist eine neue Gruppe aufgetaucht, die Kubai Mata, welche Vampire hasst und ber grosse Krfte verfgt. Der ehemalige Strfling Creek geht dazu und interessiert sich auffllig fr Chrysabelle. Der verfluchte Leopardshifter Doc ist in einen Geist verliebt, dem er helfen will. Dazu braucht er das Blut von Dominic und setzt damit eine unglckliche Kettenreaktion in Gang. Und ausserdem erfhrt Chrysabelle, dass sie mglicherweise einen Bruder hat. Es passiert so viel und es hat so viele Protagonisten, dass die Geschichte kaum vom Fleck kommt und somit im nchsten Buch weitergeht. Die Geschichte selbst ist interessant, auch wenn sich die Leute ab und zu sehr unvernftig und dumm verhalten. Empfehlenswert, allerdings sollte das nchste Buch in Reichweite sein.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender 2. Teil der House of Comarr-Serie

Von javelinx

Wenige Tage sind vergangen, seit die bereinkunft zwischen bernatrlichen und Sterblichen gebrochen wurde und Chrysabelle von der Existenz ihrer Mutter erfuhr und diese gleich wieder verlor. Seither haben sie und Malcolm kein Wort mehr gewechselt, obwohl sie ihr Versprechen noch nicht eingelst hat, ihm dabei zu helfen, den Fluch zu brechen, der so schwer auf ihm lastet. Obwohl Malkolm immer noch ihr Patron ist, weigert er sich weiterhin, von ihr zu trinken. Da sind Miverstndnisse vorprogrammiert...

In der Fortsetzung von BLOOD RIGHTS wird nahtlos an die bisherigen Ereignisse angeknpt, die mit einem Cliffhanger-Finale geendet hatten. Die machtgierige Vampirin Tatiana ist immer noch hinter dem Ring der Sorgen her und lt sich vom Verlust ihrer Hand nicht von weiteren blen Machenschaften abhalten. Zwischen Malkolm und Chrysabelle herrscht dicke Luft, was noch verschlimmert wird, weil keiner ber seinen Schatten springen und mit dem anderen reden kann, was zu vielen schmerzhaften Miverstndnissen fhrt. Diese werden noch verschrft durch das Auftauchen des mysterisen Creek, einem Mitglied der geheimnisvollen und legendren Vampirjger-Bruderschaft der Kubai Mata. Damit kommt eine weitere interessante Figur und Interessengruppe ins Spiel, die zunchst schwer einzuschtzen ist und fr einige berraschende Wendungen sorgt. Auer Creek und seinem Vorgesetzten Argent wird der originelle Weltentwurf weiter bereichert durch das Auftreten von Hexen, einem Drachen, und der legendren Aurelian, die ein bichen an das Orakel in "Matrix" erinnert und mit einigen technischen Erfindungen die SF-Crossover-Atmosphre aufrecht erhlt. Der Plot ist durchgehend spannend, manchmal fast etwas hektisch, und bringt auch Dominic, Ronan, Maddoc und Fiona aus BLOOD RIGHTS wieder mit ins Spiel, wobei ein wesentlicher Teil sich um die Dreiecksgeschichte zwischen Chrysabelle, Malkolm und Creek dreht. Trotz der kurzweiligen Handlung macht der Plot wenig entscheidende Fortschritte, was Malkolms Fluch oder die Vendetta gegen Tatiana anbelangt, so da einem gar nichts anderes brigbleibt, als sich die Fortsetzung zu besorgen, die zumindest schon als Taschenbuch (bisher nicht als eBook) erhltlich ist. Mit dem offenen Ende bleibt man nicht wirklich zufrieden zurck; ein bichen mehr Fortschritt htte die Autorin den Lesern schon gnnen drfen.

Kurzbeschreibung With the Ring of Sorrows still missing, and the covenant between other naturals and mortals broken, Chrysabelle's life outside the realm of vampire nobility is about to take another downhill slide. She's vowed to help the outcast Malkolm find a way to lift his curse, but that means returning to the home city of the vampire who's trying to kill her. The breaking of the covenant has also activated an ancient organisation designed to protect mankind - the Kubai Mata. And when Kubai Mata Thomas Creek comes to Paradise City, Chrysabelle finds herself torn between the need to save Malkolm and the desire to stay on the path of light. Finally fulfilling her vow to Malkolm proves devastating for Chrysabelle. If she survives, what's left of her life will never be the same.

Kurzbeschreibung With the Ring of Sorrows still missing, and the covenant between other naturals and mortals broken, Chrysabelle's life outside the realm of vampire nobility is about to take another downhill slide. She's vowed to help the outcast Malkolm find a way to lift his curse, but that means returning to the home city of the vampire who's trying to kill her. The breaking of the covenant has also activated an ancient organisation designed to protect mankind - the Kubai Mata. And when Kubai Mata Thomas Creek comes to Paradise City, Chrysabelle finds herself torn between the need to save Malkolm and the desire to stay on the path of light. Finally fulfilling her vow to Malkolm proves devastating for Chrysabelle. If she survives, what's left of her life will never be the same.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Kristen Painter is a former college English teacher, personal trainer, advertising exec, maitre d' and runway model. She lives in Rockledge, Florida.