

(Mobile pdf) First Contact (In Her Name, Book 1) (English Edition)

First Contact (In Her Name, Book 1) (English Edition)

Von Michael R. Hicks

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2009-08-29 Erscheinungsdatum: 2009-08-29 File Name: B004IPQE0I | File size: 44.Mb

Von Michael R. Hicks : First Contact (In Her Name, Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised First Contact (In Her Name, Book 1) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie alles begann Von javelinxDie Crew der TNS Aurora unter dem Kommando von Captain Owen McClaren macht sich zu ihre neuesten Erkundungsmission in bisher unbekannte Tiefen des Weltraums auf mit dem Ziel, bewohnbare

Planeten zu erkunden, um ihre Ressourcen auszubeuten. Die besten Chancen bieten Planeten mit flüssigen Wasserquellen; bisher ist die Crew allenfalls auf niedrige Lebensformen gestoßen. Diese Mission läuft jedoch anders als jemals zuvor, denn als die Aurora aus dem Sprung kommt, trifft sie auf mehrere bewohnte Planeten, deren Bewohner ihnen technologisch weit überlegen sind und die ihr Eintreffen schon Stunden vorausgesehen haben. Der erste Kontakt mit einer fremden Zivilisation verläuft völlig anders als erwartet, und selbst die allerprimitivsten Vorsichtsmaßnahmen, eine feindliche Zivilisation davon abzuhalten, die Spur der Aurora zurück zur Erde zu verfolgen, erweisen sich als vergeblich...FIRST CONTACT spielt chronologisch etwas 100 Jahre vor dem Omnibus EMPIRE/CONFEDERATION/FINAL BATTLE und stellt damit den in der Reihenfolge ersten Band der IN HER NAME-Serie dar, obwohl Michael Hicks ähnlich wie bei STAR WARS - seine Story in der Mitte angefangen hat zu erzählen, um später den Anfang nachzuholen. FIRST CONTACT schildert den Anfang der feindlichen Auseinandersetzungen zwischen der Erde und der technologisch weit überlegenen Kriegerzivilisation der Kreelan. Das Ergebnis ist dem Leser fast das Blut in den Adern gefrieren, so blutrünstig und erschreckend ist das Szenario einer First-Contact-Situation, in der eine Abordnung der Erde auf der Suche nach neuen Ressourcen mehr oder weniger ahnungslos und naiv auf eine überlegene Rasse trifft, die alles andere als friedlich gesinnt ist und den Einzelkampf bis zum Tod ohne Zuhilfenahme moderner Distanzwaffen zu einer religiösen Handlung verklärt hat. Diese fremde Rasse empfängt die hilflos agierenden Emissare keineswegs - wie blauhäutig erwartet - friedlich und mit offenen Armen, sondern hat schon lange auf einen neuen und würdigen Gegner gewartet, um diesen im Namen ihrer Kaiserin in ehrwürdigem Kampf nach festgeschriebenen Regeln mit Stumpf und Stiel auszurotten und diesem bis zu seinem Heimatplaneten zu folgen. Da die Gegner sich zunächst nicht so tapfer schlagen wie erhofft und damit nur als seelenlose Tiere zu gelten haben, hält die blauhäutigen, krallen- und fangzahnbewaffneten Kreelan-Kriegerinnen nicht von ihrem Gemetzel ab. Da dieser Kampf nach festen Regeln und einer angekündigten Frist erfolgt, macht die Sache für die Allianz der Erde nicht besser; anstatt alle Kräfte zu bündeln und alles in den Kampf zu werfen, reagieren die Machthaber wie zu erwarten und befürchten: der Bote, den die Kreelan gemäß ihrem Ehrenkodex zur Warnung am Leben gelassen haben, wird wochenlang mehr oder weniger nutzlosen Tests unterworfen; anstatt entschieden zu reagieren, wird versucht, ihn in Mikredit zu bringen und die Krise auszusitzen. Was schon bei wirtschaftlichen Problemen eine schlechte Idee ist, erweist sich gegen die tödliche Bedrohung als fatal und ist so erschreckend realistisch, da man manchmal fast nicht weiterlesen kann. Im Gegensatz zu dem Omnibus um die Rasse der Kreelan, der eine faszinierende Mischung aus Space Opera, anthropologisch gefärbter SF, einem guten Schurkenroman und Fantasy darstellt, schildert Hicks die Anfänge des Konfliktes als unerbittliche Military-SF, die keine Gnade kennt und die Machthaber der Erde und ihrer Verbündeten ebenso wie manche militärische Anführer in einem denkbar schlechten Licht erscheinen lassen. Damit ist diese Folge für Fans von SF im Stil von Cherryh oder McMaster Bujold nicht unbedingt geeignet und dürfte eher Military-Fans ansprechen. Um zu erfahren, wie die Story ihren Anfang nahm, lohnt sie sich auf jeden Fall zu lesen. Schade ist nur, da in dieser Folge keine so berragenden Hauptfiguren wie in der später stattfindenden Trilogie aufgebaut werden; zwar gibt es einen männlichen Helden, der über sich hinauswächst, gepaart mit einer mutigen Reporterin, die mitten in die Kämpfe geht und den Kreelan auf ihre Art ebenbürtig ist. Die Kreelan bleiben in dieser Folge jedoch zwangsläufig noch gesichtslose Fremde, die ihre Gegner scheinbar wahllos abschlachten; damit fehlt dem Auftakt etwas von dem charismatischen Reiz, der aus der späteren intensiven Begegnung der Kulturen entsteht.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Great Read - Updated Von Peloton Starts out well and keeps the momentum going. Not completely a sci-fi book, more a military sci-fi mix, very militaristic and reminds me a bit of the Black Library in some ways. Although the characters in the book are strong, it does lack the in-depth characters with which you can bond. These are reduced to one male and one female in effect. On the alien side there is still the notion of a faceless enemy as I think the author missed out on a golden opportunity to cement something on both sides here, something which would bind the reader to the characters more. Possibly this is where the fact that this was written after another trilogy which takes place in the future comes in. I personally have not read the original trilogy but will be looking to do so after I complete the three of this trilogy. I am, however, left wondering why this is a trilogy. I don't find the book itself very long and maybe it should be a part of a complete book instead of a trilogy. I look stringently at what I get for my money. This one was for free which made it unmissable but I would never have picked it up if it had not been for free, which with hindsight would have been a shame thinking about it. I see there is an omnibus version and that at least makes it bearable as I will go for that. I won't buy the books on their own for any of the trilogies, so I hope everything eventually turns up in an omnibus. I do like the feature of adding a chapter of the next book to the free version here. This may answer the initial question I had when I looked at the omnibus and the three books on their own on . The single books have 392, 320 and 260 pages respectively. The omnibus has 796 pages. If I consider that there are extra chapters across the singles, I believe we are at 250-260 pages per book. Not sure that is as strong as I would like and again I am left with the idea that this is one book, split into three parts. I will simply leave that standing in the room but it further cements my previous conviction that I won't be buying the books on their own, only in the omnibus version. Good job there is an omnibus version, I probably would have just read something else instead to be honest. Good read for book one of a trilogy (or a third of a proper book in my opinion) and looking forward to the next one (third of the book). A strong four star review from me but missing that one star for a riveting read due to the fact

that I think it's a single book split into three. Making it free works to get attention.***UPDATE***I purchased the other two books in this series and after having read them, I am updating my initial review based on the full story being such a great piece of work. Where I was initially concerned by length and that I was going to run into a book that had been cut into three parts, I have to admit I was suspecting that the other two parts would be of inferior quality, this was however, not the case. After reading all three parts of this series, I will revise my initial idea that it this series is a single book, it is clearly not and in my opinion can call itself a trilogy. A fantastic read that for me actually got better as it went along, addressing all of the issues I had mentioned before. The characters got stronger and the empathy I felt was missing, also started piling up. I can only recommend that if you like the first one, just get the other two, I would venture to predict that you will not regret it.As the books have surpassed my expectations by quite a bit and I have to admit that I have found this series as thrilling as any of the big names in the literary world, I am revising my rating up to the full five stars. That would be the fourth author who has managed to convince me that they deserve the full five star rating. Well done and I look forward to books 4-6 of the series, praying that they may also be 5-star material. See my review when I am done.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In Her Name...First ContactVon Edward SchmidlingI found this and the rest of the series very well thought out and written. I could hardly put the book down.

KurzbeschreibungYoung Midshipman Ichiro Sato joined the Terran Navy to escape a tyrannical father and find freedom among the stars. He had no idea when he boarded the survey starship Aurora for his first assignment that he and his crew would make humanity's first contact with a sentient alien species. Little did he know that this fateful encounter would trigger a catastrophic galactic war...KurzbeschreibungYoung Midshipman Ichiro Sato joined the Terran Navy to escape a tyrannical father and find freedom among the stars. He had no idea when he boarded the survey starship Aurora for his first assignment that he and his crew would make humanity's first contact with a sentient alien species. Little did he know that this fateful encounter would trigger a catastrophic galactic war...