

[Download free pdf] Fire: 2 (Graceling Realm)

Fire: 2 (Graceling Realm)

Von Kristin Cashore

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #32231 in eBooksVerffentlicht am: 2009-09-24Erscheinungsdatum:
2009-09-24File Name: B002U3CBMK | File size: 47.Mb

Von Kristin Cashore : Fire: 2 (Graceling Realm) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fire: 2 (Graceling Realm):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. bestes Buch was ich je gelesen habeVon KundeIch bin noch nicht ganz durch und will mir das Buch ein wenig einteilen, aber was die Kritiker schon sagen ist wahr, gute Story kombiniert mit gutem Schreibstyle. Ich find die Charaktere, besonders Fire und Archer, sehr sehr gut gelungen, man konnte sich echt gut in sie hineinversetzen und mit ihr identifizieren. Ich vermute blo, dass es nicht so schn enden wird wie ich hoffe, aber ich bin gespannt, bisher kann ich es nur empfehlen.Ich habe brigens Graceling auch noch nicht gelesen, weil ich erst mit dem Prequel anfangen wollte

und außerdem finde ich Fire von der Welt her interessanter und auch die Figur Fire gefällt mir wie gesagt auch sehr. Da kann man sich echt ein bisschen verlieben. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sehr gutes und spannendes Buch. Von Kunde Ein sehr gutes Buch mit tollen Charakteren, das sehr spannend geschrieben ist. Es spielt in einer etwas anderen Welt als das erste Buch, die aber auf ihre eigene Art und Weise sehr faszinierend ist. Eine klare Empfehlung für die Leute, die den ersten Teil mochten! Ich finde das Buch mindestens genauso gut wie Graceling! 45 von 47 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Knalleffekt! Von Customer Klappentext Beyond the seven kingdoms ... in a rocky, barren landscape ... lives a girl whose startling appearance and power to control minds strike fear in the hearts of all who behold her. Especially herself. It is not a peaceful time in the Dells. The young King Nash clings to his throne while rebel lords in the north and south build armies to unseat him. The mountains and forests are filled with spies and thieves and lawless men. This is where Fire lives. With a wild, irresistible appearance and hair the color of flame, Fire is the last remaining human monster. Equally hated and adored, she has the unique ability to control minds, but she guards her power, unwilling to steal the secrets of innocent people. Especially when she has so many of her own. Then Prince Brigan comes to bring her to King City. The royal family needs her help to uncover the plot against the king. Far away from home, Fire begins to realize there's more to her power than she ever dreamed. Her power could save the kingdom. If only she weren't afraid of becoming the monster her father was. Inhalt Das Knigreich Dells liegt hinter den Bergen, die die Grenze zu den sieben Knigreichen aus Graceling/Die Beschenkte bilden. Doch im Gegensatz zu den sieben Knigreichen, in denen sogenannte Gracelings mit besonderen Gaben leben, existieren in den Dells monsters. Dies sind Tiere aller möglichen Gattungen, deren Fell oder Federkleid unglaubliche Farben haben kann. Zudem können sie auch die Gedanken anderer kontrollieren. Doch es gibt auch ein monster mit menschlicher Form. Fire. Sie ist die letzte ihrer Art und dabei soll es auch bleiben, denn sie hat an ihrem monster-Vater gesehen, was sie alles anrichten kann, würde sie ihre Kräfte voll ausnutzen. Fire verdankt ihren Namen ihren feuerroten Haaren. Sie ist wunderschön und kaum jemand kann sich ihren Reizen entziehen. Kein Wunder also, dass sich der junge Knig Nash wortwörtlich auf den ersten Blick in sie verliebt. Sein jüngerer Bruder Prinz Brigan hingegen ist nicht besonders gut auf sie zu sprechen, hat Fires Vater Cansrel doch beinahe mit seinen Machenschaften das Knigsreich zerstört. Weil Fire ein monster ist, wird ihr auch sehr viel Misstrauen entgegengebracht. Einzig bei Archer, ihrem Freund aus Kindertagen, der sich schon sehr früh an ihr atemberaubendes Ueres gewöhnt hat, kann sie Geborgenheit finden. Doch die Liebe, die er ihr entgegenbringt, kann Fire zu ihrem Bedauern nicht erwidern. Das ist einer der Gründe, warum sie froh ist, von Prinz Brigan nach King City gebracht zu werden, denn durch ihre Abwesenheit hofft sie, dass Archer endlich von ihr loskommt. Doch Fire hat auch Angst. Ihre Vater hat sie im Alter von fünf Jahren zu ihrer eigenen Sicherheit aus der Stadt fortgebracht, jetzt kehrt sie in dieses Wespennest zurück, vom unwilligen Brigan beschützt. Umso überrascht ist Fire, als sie erkennt, dass ihr in King City nicht nur Ungunst, sondern auch Freundschaft entgegengebracht wird. Doch der Gesellschaft der fünfjährigen Hanna und Prinzessin Claras kann sich Fire nicht lange erfreuen, wird doch sehr offensichtlich von ihr verlangt, ihre mentalen Kräfte dahingehend einzusetzen, die gefangenen Spione auszuhören. Prinz Brigan, der Kommandeur der kniglichen Armee, muss unbedingt wissen, wie die Pläne der feindlichen Lords aussehen. Der Krieg steht kurz bevor, das wissen alle. Und was hat es nur mit dem geheimnisvollen rotugigen Jungen auf sich, der im ganzen Knigreich Spione verteilt, deren Gedanken aus Fires Sicht seltsam vernebelt erscheinen ... Erst bei der alljährlichen kniglichen Gala beginnen sich die Vorhänge zu heben, und Fire und Brigan erkennen, mit was sie es zu tun haben. Meinung Spannend, romantisch, überraschend, bewältigend und ... spannend! Zumindest nach Seite 50. Fire beginnt etwas ziehend, viele politische Beschreibungen, die es eigentlich nicht braucht. Teilweise habe ich das auch überblättert, hat mein Lesevergnügen auf den restlichen 400 Seiten aber keineswegs getrübt. Nach den etwas langweiligen Ausführungen geht es nämlich richtig los, ein Ereignis nach dem anderen und was die Politik des Knigreichs und die Kriegsführung betrifft, habe ich auch ohne den ersten paar Seiten alles verstanden und mitbekommen. :) Fire hat schon einige Unterschiede zu Graceling. Der offensichtlichste sind natürlich die monsters. Ich muss das wirklich mal loswerden: Hut ab vor Kristin Cashore! Was die Frau sich immer einfallen lässt, sehr originell, zuerst die Gracelings mit den verschiedenfarbigen Augen, jetzt die monsters, die man an ihren knallbunten Haaren erkennt (mit Farben scheint es die Autorin ja echt zu haben ^^). Der Hauptcharakter Fire ist zwar ebenso wie Katsa aus Graceling eine sehr selbstständige, keineswegs konfliktscheue weibliche Persönlichkeit, aber auf der anderen Seite wird Fire doch auch völlig anders aufgerollt als Katsa. Wo sich Katsa mit ihren Waffen zu verteidigen weiß, packt Fire ihre naturgegebene Schönheit und mentalen Kräfte aus. Sie ist keineswegs hilflos, trotzdem eine sehr viel ruhigere Figur als Katsa. Ein weiterer Unterschied zu Graceling ist der Handlungsstrang der Liebesgeschichte. In Graceling entwickelt sich die Beziehung zwischen Katsa und Po/Bo (sie haben den Namen für die deutsche Version aus offensichtlichen Gründen ändern müssen ^^) recht schnell, außerdem klären die beiden auch sofort die Fronten. Fire und Brigan hingegen müssen sich erst nach und nach aneinander gewöhnen, trotzdem schafft es die Autorin, dass der Leser immer an den Entwicklungen interessiert bleibt - ich meine, wie oft denken wir uns beim Lesen eines Buches: Hey, macht die Augen auf ihr Pappnasen, ihr geht zusammen verdammt noch mal! Aber Kristin Cashore hat es echt raus, eine sich nach und nach entwickelnde Beziehung so dermaßen spannend und nachvollziehbar zu beschreiben, dass der Leser an jeder Seite klebt. Einen ganz wichtigen Punkt muss ich noch loswerden, und eine Warnung. Fire ist KEIN zweiter Teil irgendeiner Trilogie, es spielt lediglich in der gleichen von Kristin Cashore erschaffenen Welt. Auf dem amerikanischen Cover

steht erklenderweise: A Companion to Graceling. Dem Vorhaben, Fire vor Graceling zu lesen, steht also prinzipiell nichts im Wege. Einziger Hacken: In Fire kommt eine wichtige Person aus Graceling vor - wer Graceling/Die Beschenkte gelesen hat, wird aus dem letzten Absatz meiner Inhaltsbeschreibung herauslesen können, wer gemeint ist ^^ - und damit einhergehend auch ein großer Spoiler was Graceling betrifft. Ich würde also schon empfehlen, Graceling/Die Beschenkte vorher zu lesen (HIER findet ihr meine Rezension dazu). Kristin Cashore schreibt brigens gerade an ihrem dritten Buch, Bitterblue, das etwa sechs Jahre nach dem Ende von Graceling spielt. Darin vorkommen werden auch Katsa und Po/Bo. Nach dem Lesen von Fire spekuliere ich jetzt außerdem mit noch weiteren bekannten Personen, die wieder auftauchen werden. ;) Und noch ein Tipp: Der Blog der Autorin ist super, sie bloggt regelmig am Montag und am Donnerstag und es kommen auch immer wieder Hinweise auf Bitterblue vor. Außerdem wird sie wohl recht bald verkünden, wann Fire auf Deutsch erscheint. Bewertung Die 50 zhen Seiten am Anfang werden von den Restlichen 400 sowas von wett gemacht, deshalb volle Punkt-Anzahl.

Kurzbeschreibung A must-read title for all fans of Patrick Rothfuss and Trudi Canavan, FIRE is an exceptional fantasy novel. From the deft characterisation to the gripping story, the fast-paced action to the evocative prose, this is one of the strongest fantasy novels of the year. Set in a world of stunningly beautiful, exceptionally dangerous monsters, Fire is one of the most dangerous monsters of all - a human one. Marked out by her vivid red hair, she's more than attractive. Fire is mesmerising. But with this extraordinary beauty comes influence and power. People who are susceptible to her appeal will do anything for her attention, and for her affection. They will turn away from their families, their work, and their duties for her. They will forget their responsibilities to please her ... and worse, crush nations, neglect kingdoms and abuse their power. Aware of her power, and afraid of it, Fire lives in a corner of the world away from people, and away from temptation. Until the day comes when she is needed - a day when, for her king, she has to take a stand not only against his enemies, but also against herself ...

Pressestimmen "This is a carefully constructed work, with plots and relationships that are slowly revealed and interwoven. Cashore doesn't shy away from the pain and suffering of war, but it's not tiresomely gritty by any means. Instead, fluid prose guides you through to the - slightly inevitable - end." -- Rhian Drinkwater SFX "I fell in love with Fire at first sight, dazzled by its beautiful prose, its lush world building, its subtle and complex plot lines, and its heady characters. I absolutely loved Fire, and it is one of my favorite reads of the year. Absolutely recommended to all." THE BOOK SMUGGLERS "This wonderful novel is difficult to put down. There's something for everyone: breathtaking descriptions, fast paced plot, believable characters, battles, romance and a main character that ties it all together beautifully." WATERSTONES BOOKS QUARTERLY "Fire is fresh, interesting, and fun. And the sort of book that, above all, will make its readers impatient for any stories that may follow." BOOKGEEKS.CO.UK "The setting is rich and beautifully explored and described, the characters all multidimensional, interesting and believable, and the romance is exquisitely drawn out and developed. Cashore has created a world it's a real joy to exist in, populated with characters it's a pleasure to be among." THE BOOK BAG "The relationships between characters are explored to a fairly satisfying degree that may well appeal to some fans of Twilight. Fire is smartly written and well imagined." SCI FI NOW

Werbetext Beauty is a weapon - and Fire is going to use it...