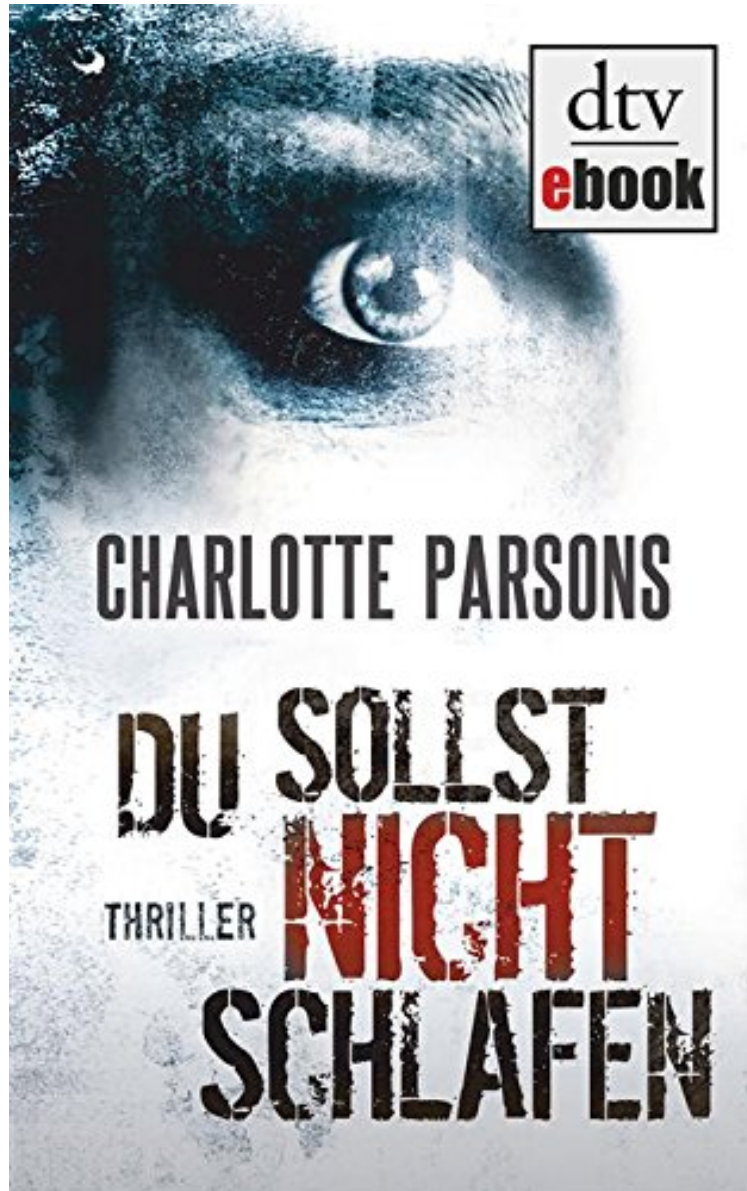


(Free and download) Du sollst nicht schlafen: Thriller

Du sollst nicht schlafen: Thriller

Von Charlotte Parsons

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #229082 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-24Erscheinungsdatum: 2014-03-24File Name: B00I4VW68 | File size: 40.Mb

Von Charlotte Parsons : Du sollst nicht schlafen: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Du sollst nicht schlafen: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles BuchVon KundeSuper. Ich habe das Buch verschlungen. Ja es sieht nichtmehr neu aus und ist abgegriffen, aber fr

mich zht das Innere nicht das uere. Bin soo froh, dass ich das buch gekauft habe.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein solider Thriller!Von Leserin95Inhalt:Die junge und erfolgsorientierte Journalistin Cynthia Wills hat gerade durch ihren aufregenden Job mehr als genug Stress .Doch was wre , wenn es diesen nie mehr geben wrde .Denn als Cynthia Wills eigentlich ganz andere Dinge im Kopf hat , stt sie auf die neue Droge , eine Droge die viel gefhrlicher sein knnte , als jede andere zuvor .Denn dieses "Modedroge" verhindert oder macht den Schlaf eines Menschen vollkommen berflssig .Was machst du , wenn die ganze Welt , dein ganzes Umfeld an einer Droge hngen wrde , die die Menschen nach und nach verndert?Und wenn du merkst , dass die Wunderdroge keines Falls so ungefhrlich ist wie gedacht ...?Als dann auch noch Frauenleichen an die Oberflche der Stadt gesplt werden und Cynthia immer weiter in den Strudel versinkt , scheint sie der Wahrheit ber das neue Wundermittel immer nher zu kommen -Vielleicht zu nahe ...!Meinung:Der Thriller beginnt recht solide , trotzdem hatte ich einige Probleme in den Thriller hineinzukommen . Zwar ist man augenscheinlich sofort in der Handlung gefangen , doch die wirkliche Sogwirkung wollte bei mir erst nach gut der Hlfte einsetzen .Dieser Thriller beinhaltet nicht die klassischen Elemente eines Spannungsr Romans , denn die Geschichte rund um die Journalistin Cynthia Wills, ist deutlich zukunftsbezogener , teils verrckter und deutlich ungewhnlicher als erwartet . Zwar spielt auch der sogenannte Barbiekiller eine kleine Nebenrolle , dennoch bleibt dieser eher eine blasse Nebenfigur am Rande der Haupthandlung .Und diese ist absolut genial und erschreckend echt ausgearbeitet , doch leider konnte mich diese zu anfangs so vielversprechende Handlung nicht fesseln oder ngstigen .Denn obwohl diese von der Grundidee wirklich toll und angsteinflend zu sein scheint , so ist davon in der Umsetzung recht wenig zu spren . Fast langatmig und mit wenig Spannung bestckt , wird uns die Sachlage erklrt und nher gebracht .Erst kurz vor Schluss begann fr mich die Story an Fahrt aufzunehmen und auch der Spannungsaufbau wurde deutlich solider und komplexer und zeigte dann auch eine deutliche Steigerung . Auch der Charakter Cynthias, der mir zu Anfang leider recht wenig sympathisch erschien , gewinnt im Laufe der Geschichte an Substanz und wirkt dadurch deutlich nahbarer und tiefer .Kurz vor Schluss , wartet der Leser also gespannt auf eine logische und spannende Aufklrung , rundum den Fall der Modedroge , die vor der ganzen Welt nicht Halt zu machen scheint , doch diese kommt nicht ganz , denn dieser Thriller beinhaltet ein vllig offenes Ende .Fazit:Fr mich eine tolle , spannende und absolut neuartig geniale Idee , die leider nicht das hlt , was sie verspricht . Denn eine fesselnde oder atemberaubende Spannung , blieb bei mir leider aus .Eine zu langatmig aufgebaute Story , wenig nahbare Charaktere und ein Ende das mich nicht zufrieden zurcklie , machten diesen Thriller fr mich , zu einer netten Lektre fr zwischendurch , doch leider nicht zu einem wahren Lesehighlight .3 solide Sterne , fr einen eher mittelmigen Thriller .1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Schlaf ist etwas fr Schwache..."Von W+SDie junge aufstrebende Journalistin Cynthia Wills soll ber einen Mordfall berichten. Eine junge Frau wurde tot in der Themse gefunden. Durch aufmerksames Beobachten und geschicktes Nachfragen bei einem Freund bei der Polizei bekommt Cynthia heraus, dass es schon vorher tote Frauen gegeben hat. Weitere Morde passieren, immer tragen sie die gleiche Handschrift. Schnell erht der Tter den Spitznamen: der Barbie-Killer, denn alle Opfer sind blond.Zeitgleich kommt ein neues Medikament auf den Markt, zunchst im Internet: 24/7 lsst das Schlafbedrfnis vllig verschwinden. Damien, Cynthias Freund, arbeitet bei der Firma, die das Medikament fr das Verteidigungsministerium getestet hat, bevor eine Internetfirma es kopiert und auf den Markt gebracht hat. Bald schon wird diese Pille gesellschaftsfhig und die Konsumenten, sogenannte Shifter, sehen verchtlich auf die Schlfer herab. Schlaf ist etwas fr Schwache heit die Parole. Auch Damien entschliet sich, das Medikament zu nehmen .Ich fand diesen Krimi sehr unterhaltsam. Was passiert mit uns und unserer Gesellschaft, wenn wir nicht mehr schlafen mssen?! Charlotte Parsons hat das Thema sehr interessant umgesetzt und in eine spannende Handlung gewoben. Der Schreibstil hat mir gut gefallen. Die Protagonistin Cynthia war mir sehr sympathisch. Man konnte ihre Zerrissenheit sehr gut nachvollziehen, als sie von Damien immer dringlicher dazu aufgefordert wird, auch 24/7 zu nehmen, um mit ihm mehr Zeit zu verbringen. Ich habe das Buch geradezu verschlungen, weil ich unbedingt wissen wollte, wie es mit den 24/7-Konsumenten weitergeht. Die Mordserie und deren Aufklrung war dabei eigentlich nur ein Bonus;-)

KurzbeschreibungDurch ein neues Medikament muss niemand mehr schlafen. Traum oder Albtraum?Eine junge blonde Frau wird tot aus der Themse gezogen. Die aufstrebende Journalistin Cynthia Wills soll ber diesen Mordfall berichten; dabei bekommt sie heraus, dass es schon frher hnliche Morde gegeben hat. War es immer derselbe Tter? Sie schreibt eine Reihe von Artikeln ber den Barbie-Killer, wie er bald genannt wird, und hegt die schNSTEN Hoffnungen fr ihre Karriere. Zur selben Zeit ist berall von einer neuartigen Droge die Rede, die vom Verteidigungsministerium in einer geheimen Versuchsreihe getestet wird: Sie ermnglicht es den Probanden, vllig ohne Schlaf auszukommen. Jeder will pltzlich diese Pille haben. Dass es bei der Testreihe hchst alarmierende Unregelmigkeiten gegeben hat, interessiert niemanden mehr. Doch dann findet Cynthia heraus, dass auch der Barbie-Killer mit dem Medikament in Berhrung gekommen sein muss PressestimmenSpannender Krimi, der schlaflose Nchte garantiert.TV fr mich 20. Juni 2014Spannend, mitreierend und berlegenswert.Der Nordschleswiger 28.06.2014Mit ihrem ersten Roman kann Charlotte Parsons ein gelungenes Debt feiern.Stefanie Steiner, Schwbische Post 02.09.2015KurzbeschreibungDurch ein neues

Medikament muss niemand mehr schlafen. Traum oder Albtraum? Eine junge blonde Frau wird tot aus der Themse gezogen. Die aufstrebende Journalistin Cynthia Wills soll über diesen Mordfall berichten; dabei bekommt sie heraus, dass es schon früher ähnliche Morde gegeben hat. War es immer derselbe Täter? Sie schreibt eine Reihe von Artikeln über den Barbie-Killer, wie er bald genannt wird, und hegt die schönsten Hoffnungen für ihre Karriere. Zur selben Zeit ist überall von einer neuartigen Droge die Rede, die vom Verteidigungsministerium in einer geheimen Versuchsreihe getestet wird: Sie ermöglicht es den Probanden, völlig ohne Schlaf auszukommen. Jeder will plötzlich diese Pille haben. Dass es bei der Testreihe höchst alarmierende Unregelmäßigkeiten gegeben hat, interessiert niemanden mehr. Doch dann findet Cynthia heraus, dass auch der Barbie-Killer mit dem Medikament in Berührung gekommen sein muss