

(Download free pdf) Du siehst mich nicht: Kriminalroman (Flegel Kraut 2)

Du siehst mich nicht: Kriminalroman (Flegel Kraut 2)

Von Erika Kroell

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #47169 in eBooksVerffentlicht am: 2012-07-13Erscheinungsdatum: 2012-07-13File Name: B008L3SLHM | File size: 67.Mb

Von Erika Kroell : Du siehst mich nicht: Kriminalroman (Flegel Kraut 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Du siehst mich nicht: Kriminalroman (Flegel Kraut 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein toller EifelkrimiVon M.Ich liebe regionale Krimis vor allem Eifelkrimis und um so sehr war ich auf diesen gespannt, da er im Ahrtal spielen sollte.Fr mich ist es dabei wichtig, dass die Umgebung liebevoll und detailliert beschrieben ist, wenn dann auch noch die Personen so fein geschliffen beziehungsweise herausgearbeitet sind wie bei diesem Krimi, bin ich zufrieden.Die Handlung an sich war jetzt kein Pageturner, was aber auch nicht schlimm ist, denn gerade bei

einem Kriminalroman ist es mir wichtiger, dass der Autor oder die Autorin es schafft, mich zum mit Rtseln zu bewegen. Die Figuren fand ich sehr gut dargestellt, ich musste kein einziges Mal zurckblttern, obwohl mehrere Personen mitspielen. Die Angst und die Panikattacken von der Protagonistin Viola erscheinen sehr realistisch beim Lesen. Auch das Ermittlerduo hat mir sehr gut gefallen, diesmal nicht typisch Mann und Frau, sondern einfach zwei Frauen, die auch befreundet sind und es gab viele kleine Szenen, die mich noch obendrauf zum Schmunzeln brachten. Interessant aber nicht verwirrend empfand ich die Rckblenden. Man liest immer abwechselnd in der Vergangenheit, zwlf Jahre zurck, und dann wieder in der Gegenwart. Somit konnte mich Erika Kroell einfach anhand ihres Schreibstils fesseln, ich freute mich darber, mehrere gut beschriebene Orte in der Umgebung zu finden und spannend war die Geschichte auch noch. Dieser Krimi ist ganz einfach geschrieben, ohne viel Spielerei und genau das gefiel mir so gut. Man kann wirklich sagen, dass es ein unterhaltsamer Krimi fr zwischendurch ist. Mit 255 Seiten ist dieser Kriminalroman sehr schnell durchgelesen. Fazit: Dies ist ein guter, regionaler Krimi, fr zwischendurch. Einer von vielen Eifelkrimis, der aber im Ahrtal spielt. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Regionalkrimi mit Tiefgang Von Dorit (Media-Mania) Bereits auf den ersten Seiten des Buches offenbart sich dem Leser ein Szenario, das ihn zugleich erschreckt, aber auch nachdenklich werden lsst. Eine junge Frau und Mutter baut in ihrer Wohnung riesige Barrieren aus Lebensmitteln auf, um sich vor der Auenwelt zu schtzen. Unfhig mit den Geschehnissen vor zwlf Jahren fertig zu werden, als ein Mann sie mit mehr als 50 Messerstichen schwer verletzte und in einem Waldgebiet liegen lie, schottet sich die Fnfunddreijhrige vllig vom Leben ab. Ein Trauma, das sie alleine nicht zu bewltigen wei und das die Autorin Erika Kroell so einfhlsam und facettenreich beschrieben hat, dass es dem Leser allein schon deshalb nicht gelingt, das Buch aus der Hand zu legen. Doch nicht nur das Martyrium der Mutter, die sich seit dem Tag im Wald als Opfer fhlt, wird nachvollziehbar und mit der ntigen Dramatik erzht, auch die daraus erwachsenen Probleme fr die Tochter Anna werden umfassend beleuchtet. Eine wirklich bewegende Erzhlung, die fr sich gesehen genug Spannungspotential beinhaltet, aber noch dadurch verstrkt wird, dass die in sich gekehrte Frau glaubt, ihrem Peiniger erneut zu begegnen zu sein. Eine Tatsache, die sich wiederholt und nicht nur ihr Leben zu einer Zerreiprobe werden lsst. Ein wirklich spannendes Buch, das durch den pltzlichen Einsatz zweier selbstloser Polizistinnen zwar etwas an Glaubwrdigkeit verliert, trotz allem aber eine gute Empfehlung fr Krimiliebhaber darstellt, die etwas mehr Tiefgang mgen. Fazit: "Du siehst mich nicht" ist ein Kriminalroman, der sich durch seine Vielschichtigkeit und erschreckende Authentizitt hervortut und fr die Zukunft noch viel von der Autorin erwarten lsst. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfach nur gut ... Von krimischtigst Wie schon die beiden vorherigen: einfach nur richtig gut!!!! Schade, dass diese Worte nicht reichen; ich wrde das Buch sonst nur 'zerschreiben'

Kurzbeschreibung Nach einem schrecklichen Verbrechen lebt die 35jhrige Malerin Viola ein traumatisiertes Leben voller ngste und Zwnges. Die Gewalt, die ihr damals angetan wurde, hat sie nie verarbeiten knnen. Sie baut Schutzwlle auf und hlt kaum noch Kontakt mit der Auenwelt. Die beschauliche Idylle des Ahrtals luft wie ein Film vor ihren Fenstern ab. Allein die Sicherheit, zu wissen, dass der brutale Tter fr immer im Gefngnis bleiben wird, lsst sie weiterleben. Doch eines Tages geschieht das Schreckliche: Viola glaubt, ihren Peiniger vor ihrem Haus gesehen zu haben. Niemand schenkt ihr Glauben, aber ihre alten ngste brechen mit neuer Kraft auf. Viola beschliet, sich diesmal zu wehren. Sie wird ihm nicht noch einmal hilflos ausgeliefert sein. Ihre 15jhrige Tochter, die schon seit langem sehr unter den isolierten Lebensumstnden ihrer Familie leidet, wendet sich hilfeschend an die Polizistinnen Daniela Flegel und Maxine Kraut. Whrend das Ermittlerduo sich auf die Spurensuche in den Trmmern von Violas Leben macht, steuert alles auf eine entsetzliche Katastrophe zu ... Kurzbeschreibung Nach einem schrecklichen Verbrechen lebt die 35jhrige Malerin Viola ein traumatisiertes Leben voller ngste und Zwnges. Die Gewalt, die ihr damals angetan wurde, hat sie nie verarbeiten knnen. Sie baut Schutzwlle auf und hlt kaum noch Kontakt mit der Auenwelt. Die beschauliche Idylle des Ahrtals luft wie ein Film vor ihren Fenstern ab. Allein die Sicherheit, zu wissen, dass der brutale Tter fr immer im Gefngnis bleiben wird, lsst sie weiterleben. Doch eines Tages geschieht das Schreckliche: Viola glaubt, ihren Peiniger vor ihrem Haus gesehen zu haben. Niemand schenkt ihr Glauben, aber ihre alten ngste brechen mit neuer Kraft auf. Viola beschliet, sich diesmal zu wehren. Sie wird ihm nicht noch einmal hilflos ausgeliefert sein. Ihre 15jhrige Tochter, die schon seit langem sehr unter den isolierten Lebensumstnden ihrer Familie leidet, wendet sich hilfeschend an die Polizistinnen Daniela Flegel und Maxine Kraut. Whrend das Ermittlerduo sich auf die Spurensuche in den Trmmern von Violas Leben macht, steuert alles auf eine entsetzliche Katastrophe zu ... ber den Autor und weitere Mitwirkende Erika Kroell, geboren am Niederrhein, lebt an der Ahr und arbeitet als Rundfunk-Journalistin und Schriftstellerin. Sie ist bekennender Sherlock-Holmes-Fan, Mitglied bei Mensa in Deutschland (MinD), im internationalen Verband der Krimi-Autorinnen Sisters in Crime und im Verband Deutscher Schriftsteller (VS). In ihren psychologisch dicht gewirkten Thrillern versteht sie es meisterlich, beklemmende Szenarien und atemlose Spannung zu kreieren.