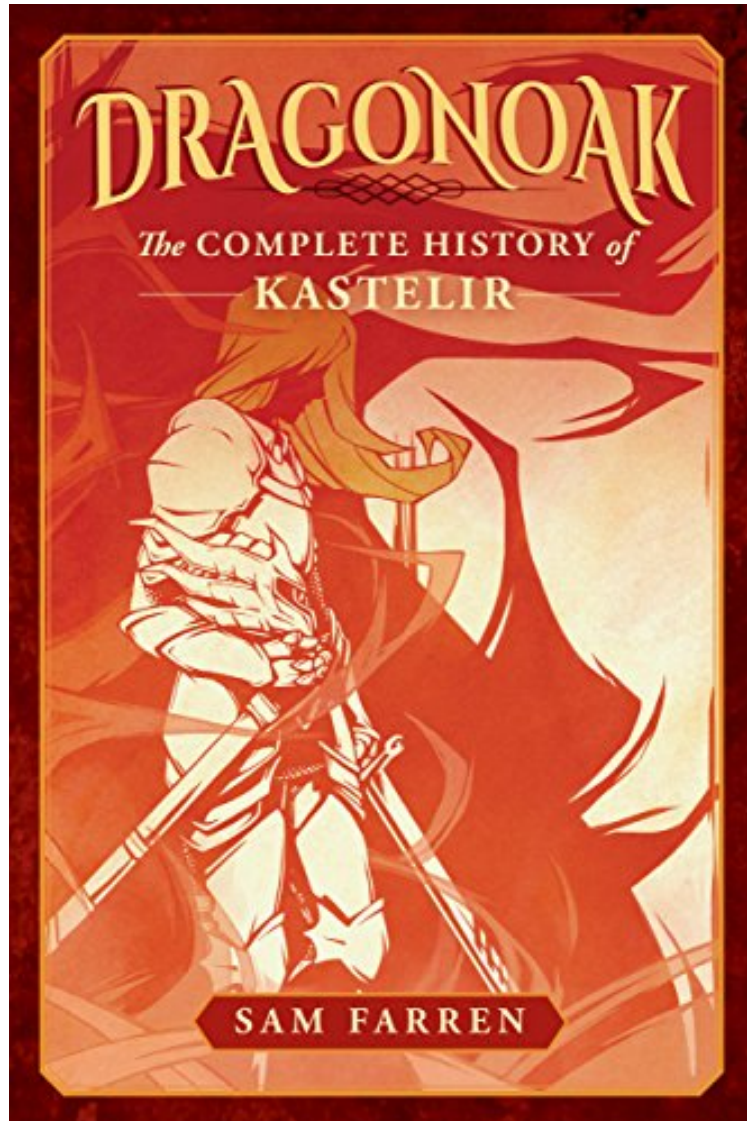


(Free download) Dragonoak: The Complete History of Kastelir (English Edition)

Dragonoak: The Complete History of Kastelir (English Edition)

Von Sam Farren

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #125433 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-08Erscheinungsdatum: 2015-05-08File Name: B00WOXQVM2 | File size: 23.Mb

Von Sam Farren : Dragonoak: The Complete History of Kastelir (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dragonoak: The Complete History of Kastelir (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. neues LieblingsbuchVon Lena S"Dragonoak" ist das beste Buch, das ich seit langer Zeit gelesen habe. Mit Abstand. Der Schreibstil ist wunderschn und flssig, die Welt komplex und gut durchdacht, die Handlung ist spannend und voller berraschungen. Die Figuren wuchsen mir sofort ans Herz - sie fhlen sich ausnahmslos echt und lebendig an, komplex

wie Menschen eben sind. Außerdem ist es einfach eine Freude, bei einer Welt zu lesen, in der das Geschlecht und die sexuelle Orientierung der Figuren keinen Einfluss auf ihre Chancen im Leben hat. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. WOW, was für ein Buch! Von Jonas Allen Die Story ist wundervoll, sehr gut erzählt, hat mich voll in ihren Bann gezogen - konnte es nicht mehr aus den Händen legen - muss unbedingt den zweiten Band lesen. Nur empfehlenswert. Wer allerdings die bliche Teenie-Fantasy erwartet (unterdrücktes Mädchen findet die Liebe ihres Lebens und nach vielen Mühen und Problemen leben sie glücklich bis an ihr Lebensende) der sollte hier nicht einsteigen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut empfehlenswert! Von -Kunde Ich bin mir sicher wir werden noch viel mehr von Sam Farren hören. Dragonoak beeindruckt mit einer spannenden Storyline und starken Hauptfiguren. Besonders erfrischend durch den Verzicht auf Rollenklischees und Vorurteilen.

Kurzbeschreibung After being exiled to the farmland around her village, Rowan Northwood takes the only chance at freedom she might ever get: she runs away with a passing Knight and doesn't look back. The woman cares nothing for Rowan's company, yet she's the first person who isn't repulsed by the powers that burn within her. Rowan soon learns that the scope of their journey is more than a desperate grasp at adventure. She breaks away from the weighty judgement of her village and has no choice but to abandon her Kingdom altogether. Sir Ightham's past takes them to Kastelir, a young country draped in the shadow of its long-dead Queen: a woman who was all tusks and claws and great, spiralling horns. Hiding her necromancy is no longer Rowan's greatest challenge, and what hounds them across Kingdoms and through mountains is already fifteen-hundred years in the making.

Kurzbeschreibung After being exiled to the farmland around her village, Rowan Northwood takes the only chance at freedom she might ever get: she runs away with a passing Knight and doesn't look back. The woman cares nothing for Rowan's company, yet she's the first person who isn't repulsed by the powers that burn within her. Rowan soon learns that the scope of their journey is more than a desperate grasp at adventure. She breaks away from the weighty judgement of her village and has no choice but to abandon her Kingdom altogether. Sir Ightham's past takes them to Kastelir, a young country draped in the shadow of its long-dead Queen: a woman who was all tusks and claws and great, spiralling horns. Hiding her necromancy is no longer Rowan's greatest challenge, and what hounds them across Kingdoms and through mountains is already fifteen-hundred years in the making.