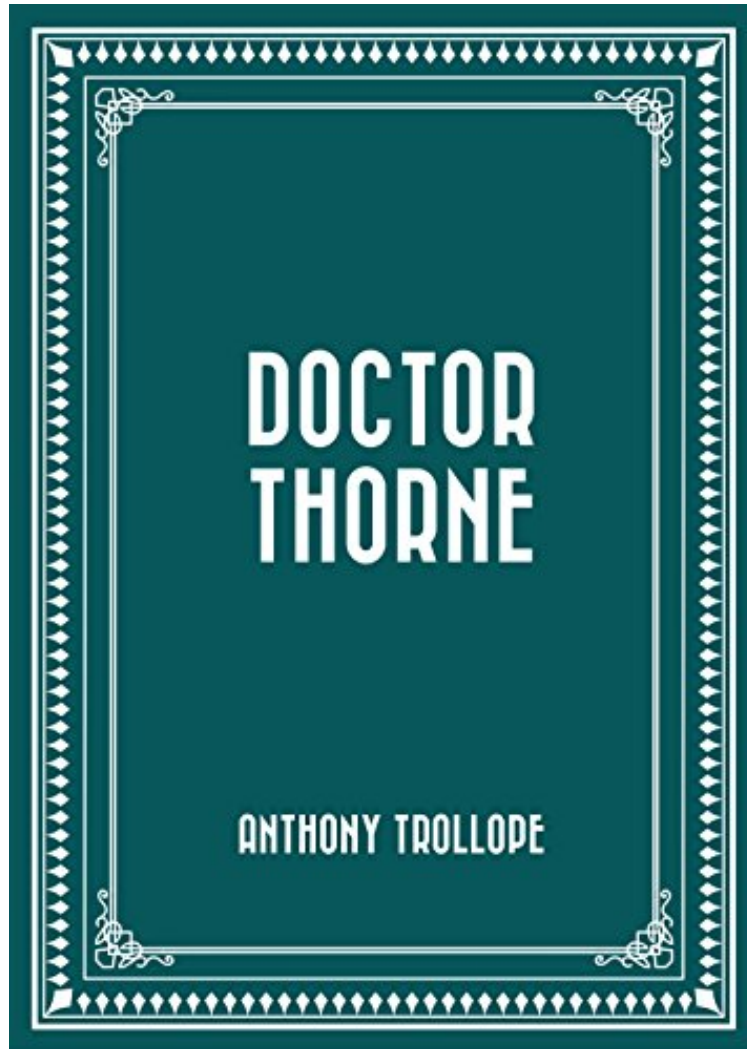


(Read and download) Doctor Thorne (English Edition)

## Doctor Thorne (English Edition)

Von Anthony Trollope  
*ePub / \*DOC / audiobook / ebooks / Download PDF*



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2015-12-18 Erscheinungsdatum: 2015-12-18 File Name: B019HUI7N0  
| File size: 38.Mb

**Von Anthony Trollope : Doctor Thorne (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Doctor Thorne (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Unterhaltung dank eines grandiosen Sprechers! Von Phoenix Anthony Trollope hat auf jeden Fall deutlich bessere Bcher geschrieben als dieses hier (z.B. die gesamte Pallisers-Serie, The Way WE Live Now, The Warden, ...) - aber wie immer ist es eine riesen Freude, dem grandiosen Timothy West zu lauschen! Die Geschichte vereint auf humorvolle Weise die Themen Liebe, standesgema Heirat und Alkoholmissbrauch, hat aber vor allem Eingang gewisse Lngen, die Dank Timothy West aber trotzdem nett anzuhren sind. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eindeutig zweideutige Stellungnahme zu Tradition und Vernderungen Von Brexit-Gegner aus

England Anthony Trollope: Doctor Thorne. Edited with an Introduction and Notes by Simon Dentith. Oxford: Oxford University Press, 2014. 498 Seiten, Paperback. Der Name "Thorne" knüpft bewusst an die beliebte Familie aus "Barchester Towers" an, aber der Doktor, wie er hier beschrieben wird, hat nur wenig mit den Thornes auf Ullathorne zu tun. Zwar ist er weitlufzig mit ihnen verwandt, hat jedoch den Kontakt zu ihnen abgebrochen. Er betreibt im Bassetshire-Dorf Greshamsbury eine Arzt- und Apothekerpraxis, was ihm von Seiten der etablierten Ärzteschaft aus Barchester groen rger einbringt, aber durch seine medizinische Kompetenz und seine offene, freundliche Art hat er sich die Familie Gresham, die fhrende nicht-adlige Familie der Grafschaft, zu Freunden gemacht. Seine Adoptivtochter Mary geht im Herrenhaus wie eines der dort Geborenen ein und aus, was dazu gefhrt hat, dass der einzige Sohn und Erbe sich unsterblich in sie verliebt hat ... Und da fngt eigentlich diese wunderbare Geschichte an, die zwar kaum mit Berraschungen aufwartet, dafr aber von Trollope mit groer Menschenfreundlichkeit und einer gehrigen Portion Ironie erzht wird. Der Roman befasst sich nicht nur mit der Liebesgeschichte zwischen Mary Thorne und Frank Gresham, sondern beleuchtet das gesellschaftliche und politische Leben um 1850 mit einer solchen Klarheit, dass man nach dem Lesen fast meint, dabei gewesen zu sein. Hier lernen wir den Selfmade-Man Sir Roger Scatcherd kennen und erleben mit, wie er durch die dubiosen Praktiken seiner Rechtsberater zum Mitglied im Londoner Parlament gewhlt, kurz danach aber abgesetzt wird. Hier begegnen wir Mr. Moffat, dem unterlegenen Kandidaten bei der Unterhaus-Wahl, der aufgrund seiner Geld- und Erfolgsgier seine Verlobung mit der ltesten Gresham-Tochter abbricht und dafr von Frank Gresham ausgepeitscht wird. Und hier erleben wir das heuchlerische Blut- und Traditionsbewusstsein der angeblich so liberalen De Courcys, mit denen Lady Arabella Gresham eng verwandt ist. Und hier lernen wir zum ersten Mal den Duke of Omnium kennen, der in den spteren Barchester- und Palliser-Romanen eine nicht ganz ruhmreiche Rolle spielen wird. - Diesen dritten Barchester-Roman wrde ich keineswegs als "spannend" bezeichnen, weil Trollope schon frh recht eindeutige Hinweise auf den Ausgang der Geschichte fallen lsst; dennoch habe ich ihn mittlerweile zweimal auf Englisch gelesen und war jedes Mal begeistert. Nicht begeistert hat mich allerdings die vor einigen Jahrzehnten im Schweizer Manesse-Verlag erschienene deutsche bersetzung, deren Ungenauigkeiten mich regelrecht zwangen, die englische Originalausgabe zu besorgen. Diese ist als Oxford World's Classics-Ausgabe bei Simon Dentith in den besten Hnden. Die Oxford-Ausgabe enthlt eine zum Nachdenken anregende Einleitung, eine chronologische Darstellung von Trollopes Leben, einen berblick ber die Literatur zu Doctor Thorne und seitenweise exzellente, informative Funoten, in denen Zitate aus der klassischen Literatur sowie aus der Bibel hinreichend erklrt werden und Bezugnahmen Trollopes auf die viktorianische Zeitgeschichte verstndlich erlutert werden. Das ist eine rundum gelungene Ausgabe zu einem recht freundlichen Preis. 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Don't give up on this one Von timothy k. Iverson "Dr. Thorne" is the third in the series of Bassetshire novels by Anthony Trollope. But unlike the first two, this has little to do with the politics of the Church of England. It is the tale of two lovers from different classes, and their struggle to keep their love alive in spite of social pressures to go their own ways. Unlike the first two novels, the plot starts out very slowly, with long descriptions of the history and conditions of the fictional "Greshamsbury" estate. The author even apologizes about 30 pages in for trying the patience of his readers. While "Dr. Thorne" lacks the crispness and economy of the first two novels ("The Warden" and "Barchester Towers"), it builds to a satisfying conclusion, and the author paints his usual precise characterizations. If you are a fan of Anthony Trollope, be patient with this one. You will be rewarded.

Kurzbeschreibung In mid-19th century England, an era full of celebrated novelists, Anthony Trollope was one of the most popular and critically acclaimed of them all. Even today, his Chronicles of Bassetshire series is widely read, as are his other novels, many of which deal with criticisms of English culture at the time, from its politics to its customs and norms. Pressestimmen "Doctor Thorne is a wonderful example of Trollope's gift for understanding the tangles we humans get into. He is sharply observant, critical, and merciful in equal measure and, above all, highly entertaining." -- Julian Fellowes Werbetext Anthony Trollope at his finest with this wonderfully entertaining social comedy.