

(Free) Die weien Schatten der Nacht: Kriminalroman (Louis und Salomon ermitteln 2)

Die weien Schatten der Nacht: Kriminalroman (Louis und Salomon ermitteln 2)

Von Sabine Klewe

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #47974 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-20Erscheinungsdatum:
2013-05-20File Name: B00BWOLLXS | File size: 35.Mb

Von Sabine Klewe : Die weien Schatten der Nacht: Kriminalroman (Louis und Salomon ermitteln 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die weien Schatten der Nacht: Kriminalroman (Louis und Salomon ermitteln 2):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. flssig zu lesen
Von jollyich mag keine bcher die knstlich in die Lnge gezogen werden. Das heit seitenlange beschreibungen vom privatleben der kommissare oder beschreibungen von landschaften. Das hat frau klewe gottseidank nicht gemacht. das buch ist flssig geschrieben ,man wei das man einen krimi in der hand hat. gutes und unterhaltsames buch. weiter so frau klewe.
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante Thematik gut umgesetzt
Von sommerlese
Die zehnjhrige Antonia Bruckmann wird im Haus der Eltern mit gebrochenem Genick am Fue einer Treppe aufgefunden. Zunchst sieht es wie ein Unfall aus, doch dann ergeben weitere Untersuchungen Verletzungen und sogar Missbrauchsspuren, die dem Mdchen erst nach ihrem Tod zugefgt wurden. Nun wird also von einem Mordfall ausgegangen und Lydia Louis und Christopher Salomon ermitteln und versuchen, die Ungereimtheiten dieses Falles zu klren. Liegt hier husliche Gewalt vor oder haben sie es mit einem Perversen zu tun? Lydia Louis leitet die Moko Toni, diese Position wird nicht von allen Kollegen anerkannt. Aber ihr gelingt es bestens als Frau ihre Rolle in dieser Mnnerdomne versiert zu spielen. Sie ist ein Charakter, der so seine Probleme mit sich herum trgt, immer fter spricht sie dem Alkohol zu und ihre hufigen Liebschaften sind wohl ein verzweifelter Versuch, den Verlust einer fehlenden dauerhaften Partnerschaft zu ersetzen. Aber auch ihr sympathischer Kollege Chris Salomon leidet entsetzlich am Verlust seiner verstorbenen Tochter. Das macht ihn allerdings auch fr den vorliegenden Fall besonders sensibel und man merkt ihm tiefe Zuneigung und Verstdnis fr die Mdchen in seinen Befragungen an. Gemeinsam bilden sie ein gutes Team, ihre persnlichen Beziehungen werden in diesem Buch auch privat ausgebaut. Der Fall bringt einige tragische Dinge ans Licht, die von der Autorin aufgrund von wahren Fakten in diesem Krimi verarbeitet wurden. Vor dem Hintergrund dieser authentischen Begebenheiten ist die Handlung im Nachhinein noch erschreckender und erst am Ende des Buches versteht man den Prolog in seiner Tragik vollstndig. Was steckt hinter dem Tod dieses Mdchens und wie kann man die Zusammenhnge der weiteren in die Handlung drngenden Figuren finden. Man findet schnell einen Verdchtigen, ein Exhibitionist aus der Gegend, aber warum wird er auf einmal gewaltttig? Die Handlung ist spannend aufgebaut, die einzelnen Puzzleteile zeigen dem Leser die Lsung nicht offensichtlich auf. Der Fall bleibt lange rtselfhaft und unergrndlich. Der Schreibstil ist flssig und fesselnd und die Dialoge sind glaubhaft realistisch gestaltet. Lediglich das Privatleben von Lydia Louis ist mir etwas too much. Aber das ist ja Geschmacksache! Ein kniffliger Fall, der unter die Haut geht und fr spannende Lesezeit sorgt. Endlich mal wieder eine deutsche Autorin, die fr guten Kriminachsuh sorgt.
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tod eines Mdchens
Von Heike Werner
Die zehnjhrige Antonia Bruckmann stirbt nach einem Treppensturz in ihrem Elternhaus; die Obduktion zeigt jedoch Hinweise auf Verletzungen auf, die einen Unfall vllig ausschlieen - auerdem wurde die Kleine nach ihrem Tod missbraucht. Die Ermittlungen der "Moko Toni" und der leitenden Kommissare Louis und Salomon konzentrieren sich schnell auf das private Umfeld, doch kann es wirklich so einfach gewesen sein? Und mein Fazit? Ich lese sehr gern deutsche Krimis, die sich auch im Vergleich mit anderen "typischen" Krimi-Nationen schon lange nicht mehr verstecken mssen. Deshalb habe ich mich auch auf diesen Roman von Sabine Klewe gestrzt (2. Band der Krimi-Reihe mit dem Ermittlerduo Louis Salomon, fr mich aber das erste Buch von ihr), konnte aber weder mit den Ermittlern, noch mit dem Fall an sich warm werden. Zu viele teilweise eigentlich unwichtige Infos ergeben vor allem von Lydia Louis ein eher unsymphatisches Bild, whrend sie als Person trotzdem schwer einzuschutzen ist - auf der einen Seite resolute Kommissarin und leitende Ermittlerin, auf der anderen Seite z. B. bei der ersten anonym verursachten Schwierigkeit so leicht zu verunsichern. Solche und hnliche Widersprche ziehen sich durch den gesamten Roman und haben mir das Dranbleiben erschwert. Auch die Handlungen empfand ich als zum Teil unlogisch und nicht plausibel und die Auflsung dann als ganz und gar aus dem rmel gezogen. War nicht meins, aber so unterschiedlich sind die Geschmcker.

Kurzbeschreibung
Ein ermordetes Mdchen. Eine schockierende Entdeckung. Und zwei Ermittler, die mit ihrer eigenen Vergangenheit kmpfen. Dsseldorf in der Vorweihnachtszeit. Die zehnjhrige Antonia Bruckmann wird mit gebrochenem Genick zu Hause aufgefunden. Zahlreiche Hmatome und Abschrffungen sprechen gegen einen Unfall. Bei der Obduktion stellt sich obendrein heraus, dass das Mdchen nach seinem Tod missbraucht wurde. Die Kommissare Lydia Louis und Christopher Salomon stehen vor einem Rtsel: Ist Antonia das Zufallsoffer eines Perversen geworden, oder haben sie es mit einem Fall von huslicher Gewalt zu tun? Ihre Ermittlungen fhren Louis und Salomon zu der mysterisen Leonie und zu einer Wahrheit, die sie lieber nie herausgefunden htten
...Pressestimmen
Sabine Klewe versteht ihr Handwerk. Eine Thriller-Reihe, die aufhorchen lsst! (denglers-buchkritik.de)
Kurzbeschreibung
Ein ermordetes Mdchen. Eine schockierende Entdeckung. Und zwei Ermittler, die mit ihrer eigenen Vergangenheit kmpfen. Dsseldorf in der Vorweihnachtszeit. Die zehnjhrige Antonia Bruckmann wird mit gebrochenem Genick zu Hause aufgefunden. Zahlreiche Hmatome und Abschrffungen sprechen gegen einen Unfall. Bei der Obduktion stellt sich obendrein heraus, dass das Mdchen nach seinem Tod missbraucht wurde. Die Kommissare Lydia Louis und Christopher Salomon stehen vor einem Rtsel: Ist Antonia das Zufallsoffer eines Perversen geworden, oder haben sie es mit einem Fall von huslicher Gewalt zu tun? Ihre Ermittlungen fhren Louis und

Salomon zu der mysteriösen Leonie und zu einer Wahrheit, die sie lieber nie herausgefunden hätten ...