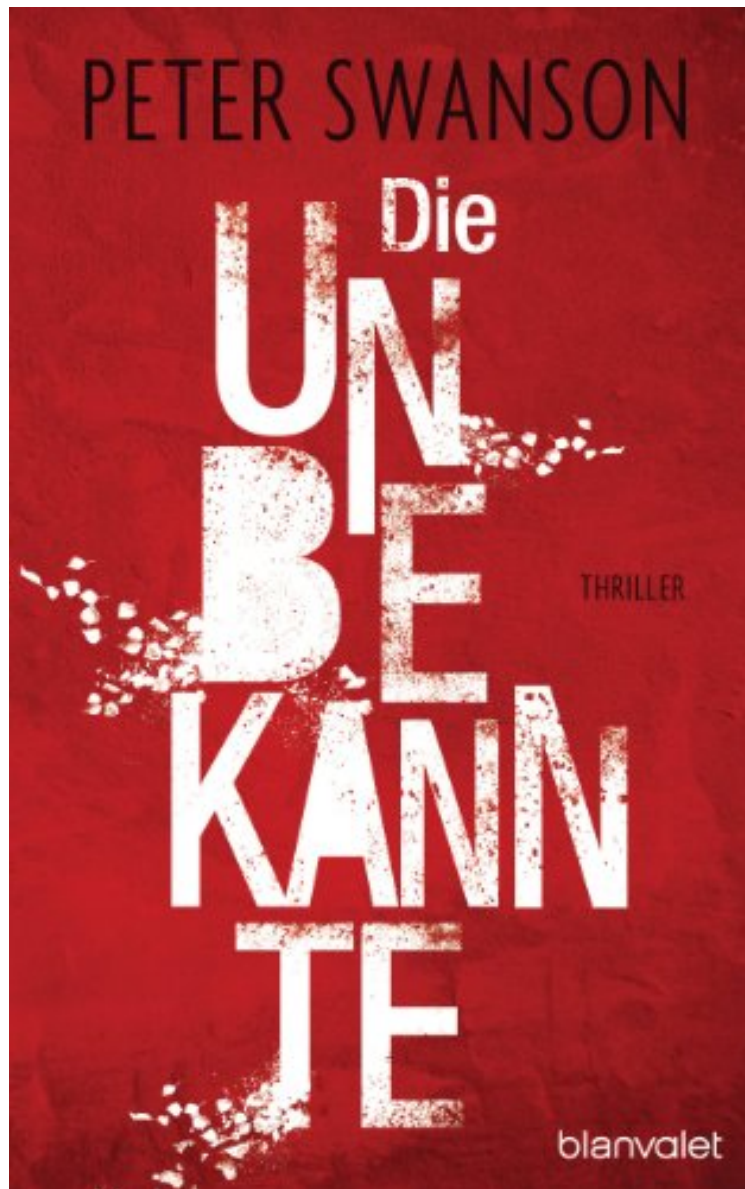


[Read and download] Die Unbekannte: Thriller

## Die Unbekannte: Thriller

Von Peter Swanson

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #35326 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-28Erscheinungsdatum: 2014-07-28File Name: B00KG6383E | File size: 40.Mb

**Von Peter Swanson : Die Unbekannte: Thriller** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Unbekannte: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr spannendVon KundeSuper Thriller. Hoffe, der Autor bringt bald wieder was raus. Auch sein anderes Buch Die Gerechte ist spitze. Noch besser als dieses hier !2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Plot,

nur die Umsetzung ist nicht ganz geglückt ... Von Merlins Bcherkiste Als George in seiner Lieblingsbar plötzlich Liana gegenüber steht, fühlt er sich um Jahre in die Vergangenheit versetzt. Einst hatte er eine Beziehung zu der mysteriösen Frau, die mit einem Schlag aus seinem Leben verschwunden ist. Doch nun ist sie zurück und bittet George um einen Gefallen. Vom ersten Moment an weiß er, dass er sich von ihr fernhalten sollte, doch die Gefühle für seine erste große Liebe sind einfach zu groß. Er ist ihrem Charme noch immer verfallen, erkennt aber erst viel zu spät, welches Risiko er für sie eingegangen ist. Mit einem Mal steht sein eigenes Leben auf dem Spiel. Der amerikanische Schriftsteller Peter Swanson, der bereits viele Gedichte und Kurzgeschichten veröffentlicht hat, beschreibt mit dem Werk *Die Unbekannte* seinen Debtroman. Im Mittelpunkt der Erzählung steht George Foss, der mit seinen Gedanken den Dreh- und Angelpunkt der Geschichte bildet. Seine Person wird zuerst lebendig und facettenreich dargestellt. Er wirkt authentisch, obwohl sein Handeln nicht immer logisch und nachvollziehbar erscheint. Warum er dieser Frau so zugetan ist, erschließt sich leider nicht ganz. Vielmehr steht immer die Frage im Raum, weshalb er nicht endlich einen Schlussstrich unter die ganze Aktion zieht und sein eigenes Leben wieder in den Griff bekommt. Stattdessen versucht er alles bei Liana herauszufinden und begibt sich unnötig in eine gefährliche Situation. Durch regelmäßige Rückblenden wird Georges Vergangenheit genauso wie seine Gegenwart beleuchtet und verständlich erklärt. Peter Swanson erzeugt mühelos eine raffinierte Kulisse, die den Leser verleitet, mit zu reisen. Ab und an wird die Geschichte ein wenig ruhiger, doch niemals langweilig. Auch in Passagen, in denen nur wenig geschieht, bleibt der Spannungsbogen hoch. Was glücklicherweise auch an dem kriminalistischen Aspekt in der Erzählung liegt. Das rote Cover birgt schon viel Gefahr und Dramatik, nicht ganz konnte der Inhalt dem gerecht werden, obwohl einige sehr aufregende Szenen in der Erzählung vorkommen. Dennoch fehlt einfach das gewisse Etwas, was zum Weiterlesen animieren sollte. Wenn auch nicht 100-prozentig perfekt, so hat Peter Swanson dennoch eine gut durchdachte und durch regelmäßige kleine Hinweise einen schlüssigen Roman kreiert. Fazit: *Die Unbekannte* liest sich herrlich leicht und schnell stellt sich ein guter Lesefluss ein. Die Geschichte selbst ist interessant und dramatisch ausgeschmückt. Trotzdem bleibt durch das Handeln des Protagonisten ein wenig Glaubwürdigkeit auf der Strecke. Außerdem ist dieses Buch viel mehr Krimi als Thriller, weshalb der Inhalt nicht ganz dem zu Erwartenden entspricht. Von mir gibt es 3 von 5 Sternen. 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Suspense auf höchstem Niveau! Von Hamlet Der amerikanische Autor Peter Swanson hat mit seinem ersten Roman einen regelrechten Senkrechtstart hingelegt: die internationale Kritik lobt *Die Unbekannte* in den höchsten Tönen, die Filmrechte sind bereits verkauft und die Leser sind begeistert meiner Meinung nach zu Recht. George Foss ist alleinstehend, Geschäftsführer bei einer Literatur-Zeitschrift und lebt ein langweiliges Leben. Die Tage plätschern ereignislos vor sich hin, ob im Verlag oder in seinem Privatleben - alles um ihn herum ist Routine. Doch das ändert sich abrupt, als er eines Abends in einer Bar in Boston seine College-Liebe Liana wiedertrifft. Nach ihrem vermeintlichen Selbstmord vor zwanzig Jahren und den Enthüllungen, die dieser nach sich zog, sollte George eigentlich wissen, dass ihn dieser erneute Kontakt in Schwierigkeiten bringen wird. Aber Liana, oder Jane, wie sie sich jetzt nennt, war und ist die Liebe seines Lebens und Liebe macht bekanntlich blind. George lässt sich wider besseres Wissen für Lianas Pläne einspannen, bei denen es nicht nur um einen großen Batzen Geld sondern auch um ein Vermögen in Form von Diamanten geht. Mit George Foss hat der Autor einen Protagonisten geschaffen, den man als Leser am liebsten wachtröten möchte. Er ist so unglaublich verwundbar, gutgläubig und naiv, dass es fast schon schmerzt, weshalb er aber natürlich auch alle Sympathien auf seiner Seite hat. Liana Decker hingegen ist das falsche Biest, die Femme fatale, die ohne Skrupel die Menschen in ihrer Umgebung benutzt, um ihre Ziele zu erreichen. Und dennoch ist *Die Unbekannte* ein Thriller, in dem schlussendlich nichts und niemand so ist, wie es auf den ersten Blick scheint. Die spannende Kriminalgeschichte erschließt sich dem Leser erst allmählich, denn der Autor erzählt diese in Kapiteln, bei denen sich zwei Zeitebenen abwechseln. Vergangenes erklärt die Gegenwart und allmählich findet jedes Steinchen seinen Platz im Mosaik. Überraschende Wendungen im Handlungsverlauf und diverse Cliffhanger sind mit dafür verantwortlich, dass der Leser Seite um Seite verschlingt, um hinter des Ratsels Lösung zu kommen ein spannender Suspense-Thriller, den ich gerne empfehle!

**Kurzbeschreibung** Sie zu lieben ist ein tödlicher Fehler George Foss hatte nicht gedacht, dass er sie jemals wiedersehen würde, bis er Liana eines Nachts in seiner Lieblingsbar in Boston erblickt. Er weiß nur zu gut, dass er sich von ihr fernhalten sollte, doch seit zwanzig Jahren kann er diese Frau nicht vergessen. Und nun ist sie zurückgekommen, um George um einen Gefallen zu bitten, der ihn in große Gefahr bringen wird. Trotzdem willigt er ein, ihr zu helfen, denn Liana ist die Einzige, die er jemals wirklich geliebt hat. Drei Menschen werden sterben, ein Vermögen in Diamanten wird verschwinden, und es ist kaum vorstellbar, dass George all das erleben konnte. Zwanzig Jahre lang hat er auf sie gewartet. Jetzt wünscht er sich, er wäre ihr nie begegnet. **Pressestimmen** "Eine Liaison mit tödlichen Folgen! Klasse Debt des US-Autors." (Gong, Ausgabe 33/2014) "Der Schritt ins Thriller-Genre gelingt Peter Swanson (...) vorzüglich. *Die Unbekannte* ist ein spannender Mix aus Frevel, Erotik und ungewöhnlichen Wendungen bis zum interessanten Ende, das die Phantasie des Lesers fordert. () Alles in allem ein fesselnder Krimi, in dem mal nicht die Ermittler im Mittelpunkt stehen." (Frauke Kaberka, dpa) "Rasant erzählter Thriller voll schriller Wendungen." (Maxi, Ausgabe

August 2014)"Ein rasanter und unterhaltsamer Thriller mit viel Sex und etwas offenem Ende." (Wiener Zeitung) Kurzbeschreibung Sie zu lieben ist ein tödlicher Fehler George Foss hatte nicht gedacht, dass er sie jemals wiedersehen würde, bis er Liana eines Nachts in seiner Lieblingsbar in Boston erblickt. Er weiß nur zu gut, dass er sich von ihr fernhalten sollte, doch seit zwanzig Jahren kann er diese Frau nicht vergessen. Und nun ist sie zurückgekommen, um George um einen Gefallen zu bitten, der ihn in große Gefahr bringen wird. Trotzdem willigt er ein, ihr zu helfen, denn Liana ist die Einzige, die er jemals wirklich geliebt hat. Drei Menschen werden sterben, ein Vermögen in Diamanten wird verschwinden, und es ist kaum vorstellbar, dass George all das erleben könnte. Zwanzig Jahre lang hat er auf sie gewartet. Jetzt wünscht er sich, er wäre ihr nie begegnet.