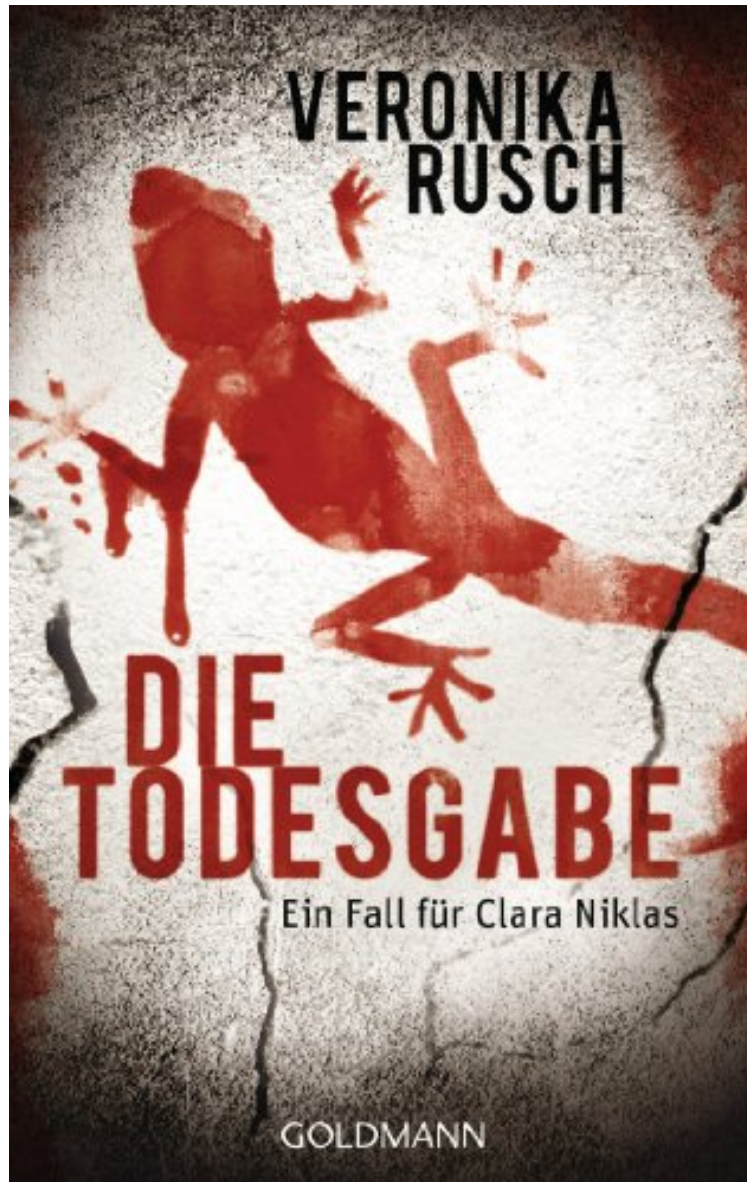


[Free] Die Todesgabe: Ein Fall für Clara Niklas (Rechtsanwältin Clara Niklas 4)

Die Todesgabe: Ein Fall für Clara Niklas (Rechtsanwältin Clara Niklas 4)

Von Veronika Rusch

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #255058 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-21Erscheinungsdatum: 2013-01-21File Name: B009QB600Y | File size: 36.Mb

Von Veronika Rusch : Die Todesgabe: Ein Fall für Clara Niklas (Rechtsanwältin Clara Niklas 4) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Todesgabe: Ein Fall für Clara Niklas (Rechtsanwältin Clara Niklas 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. netter KrimiVon VibiasLeider war das Ende nicht berraschend. Dennoch gut geschrieben, so dass ich gerne weitere Krimis der Autorin lesen wrde. (Wrde ich schreiben, warum klar war, wie es endet, wrde ich zuviel verraten fr alle, die das Buch noch nicht gelesen haben.)1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut empfehlenswertVon Joan BerlinHerrlich. Spannend und packend. Ich habe es bereits mehrfach gelesen und bin jedes mal aufs neue gefesselt von diesem Buch. Fr leseratten absolut zu empfehlen.9 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbedingt lesen!!!Von buecherwurmSuper geschrieben, ein sehr spannender Psychokrimi, man kann nicht mehr aufhren zu lesen. Mit diesem neuen Roman von Veronika Rusch werden die Nchte kurz. Die Personen werden so gut beschrieben, dass man sie vor sich sieht und mit ihnen fhlt und denkt. Fr jeden Krimi-Leser ein Muss. Ich habe auch die vorigen Bcher von ihr gelesen und kenne Clara Niklas inzwischen schon sehr gut, aber im neuen Roman wurden meine Erwartungen bertroffen.

KurzbeschreibungBlutige Zeichen, grausame Rituale, archaische OpferIch bin der Todbegleiter. Mehr ist aus dem Jungen nicht herauszubekommen, der neben der grausam zugerichteten Leiche seines Bruders kauert und dessen abgetrennten Kopf in den Hnden hlt. Rechtsanwltin Clara Niklas bernimmt seine Verteidigung und versucht, die Tat zu verstehen: Warum ttet ein Siebzehnjhriger nach einem uralten keltischen Ritual? Was bedeutet der Salamander, der mit dem Blut des Opfers an die Wand gemalt wurde? Doch whrend sie der Lsung des Rtsels langsam nher kommt, bersieht sie etwas Entscheidendes: Nicht jede Wahrheit will ans Licht KurzbeschreibungBlutige Zeichen, grausame Rituale, archaische OpferIch bin der Todbegleiter. Mehr ist aus dem Jungen nicht herauszubekommen, der neben der grausam zugerichteten Leiche seines Bruders kauert und dessen abgetrennten Kopf in den Hnden hlt. Rechtsanwltin Clara Niklas bernimmt seine Verteidigung und versucht, die Tat zu verstehen: Warum ttet ein Siebzehnjhriger nach einem uralten keltischen Ritual? Was bedeutet der Salamander, der mit dem Blut des Opfers an die Wand gemalt wurde? Doch whrend sie der Lsung des Rtsels langsam nher kommt, bersieht sie etwas Entscheidendes: Nicht jede Wahrheit will ans Licht ber den Autor und weitere MitwirkendeVeronika Rusch ist Rechtsanwltin. Sie wohnt mit ihrem Mann, ihrer Tochter und einer Katze in einem alten Bauernhaus in Garmisch-Partenkirchen. Mit ihrem ersten Kriminalroman, Das Gesetz der Wlfe, begann sie die Reihe um die Rechtsanwltin Clara Niklas und feierte ein grandioses Debt. Fr ihren Kurzkrimi Hochwasser wurde sie mit dem Agatha-Christie-Krimipreis ausgezeichnet.