

[FREE] Die Strme des Zorns: Roman (Die Sturmlicht-Chroniken 4)

Die Strme des Zorns: Roman (Die Sturmlicht-Chroniken 4)

Von Brandon Sanderson
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #8224 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-23Erscheinungsdatum: 2015-03-23File Name: B00NL82FVK | File size: 58.Mb

Von Brandon Sanderson : Die Strme des Zorns: Roman (Die Sturmlicht-Chroniken 4) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Strme des Zorns: Roman (Die Sturmlicht-Chroniken 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen15 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auf

auf in die Schlacht!! Von Terry Weiter gehts in der Geschichte in der Welt Roschar. In Teil 4 (bzw. eigentlich Teil 2 in Originalfassung) spitzen sich die Geschehnisse in der zerbrochenen Ebene zu. Der Krieg mit den Paschendi, Intrigen zwischen den Groprinzen und eine mögliche Rückkehr der Strahlenden? Auf jeden Fall bietet auch dieser Teil der Sturmlicht-Chroniken eine packende Story, zahlreiche Wandlungen und atemberaubende Geschehnisse. Egal ob es um Kalodin, Schallan oder Dalinar geht. Waren die Geschichten um diese drei anfangs noch getrennt und alle drei Personen auf unterschiedlichen Wegen, so kommen sie langsam zusammen. Und das aus gutem Grund! Aber seht selbst, es wird euch faszinieren. Kalodin in der Selbstfindungsphase, Schallan wandert auf den Spuren von Jasnah und Dalinar folgt seinen Visionen. Alle drei müssen die Menschen retten. Weiterhin ein echt mitreißender Erzählstil, eine greifbare Spannung und inzwischen passiert auch richtig viel. Geschickt verwebt Sanderson die Handlungsstränge der Hauptperson unterstützt durch geschickte Rückblicke in die Vergangenheit und Einschübe über Nebenschauplätze, wie der Attentäter in Wei oder auch die Paschendi selbst. Einfach Klasse, wie Sanderson diese Sachen miteinander verwebt. Oft macht er auch nur Andeutungen und gibt meist nicht alle Informationen auf einmal preis, so erhält er die Spannung und macht das Werk zu einem wahren Pageturner. Auch der ständige Wechsel zwischen den Sichtweisen der handelnden Personen spielt dort eine wichtige Rolle und führt dazu, dass man gar nicht aufhören möchte, zu lesen. Auch die zahlreichen Illustrationen sind sehr gelungen, das Design des Buches und die Qualität gefällt mir sehr. Klar, der Preis ist unverschämte hoch, wenn man berlegt, dass in der Originalfassung Band 3 und 4 zusammengefasst sind und weniger kosten. Aber ich gebe das Geld gerne aus, schließlich ist die Qualität einmalig und man bekommt dennoch eine richtig geniale Story mit 783 Lesevergnügen. Wer in Englisch sehr gut ist und Geld sparen will, sollte sich vielleicht die Originalfassung holen. Story 5 Sterne Charaktere 5 Sterne Erzählstil 5 Sterne Qualität des Buches 5 Sterne Illustrationen 5 Sterne Preis 2 Sterne Lesevergnügen 5 Sterne -- Gesamteindruck: 5 Sterne! Ich freue mich schon auf die nächsten Teile! 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie immer ein Genuss! Von Admiral A Ich liebe die Sturmlicht-Chroniken und ich liebe Brandon-Sanderson! Habe ihn schon damals beim Rad-der-Zeit-Zyklus positiv bemerkt und mit dieser Reihe hat er mich endgültig am Haken. Ich bin durch und durch Fantasy-Fan und muss sagen, dass mir selten eine so gute Reihe in die Finger gefallen ist und ich danke demjenigen, der sie mir empfohlen hat. Es ist so unfassbar gut geschrieben und so spannend. Nur Stück für Stück werden Geheimnisse und Informationen enthüllt und manchmal muss der Leser sich auch nur mit vagen Andeutungen zufrieden geben. Das Lesen ist auch gleichzeitig die Suche nach Hinweisen und Informationen, die man sich Stück für Stück zusammensuchen muss. Sanderson fordert dem Leser dabei einiges ab, aber es macht wirklich Spaß und es wird nie langweilig. Hoffentlich kommt der nächste Teil bald! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geniale einzigartige Fantasy Von Kunde Bei seiner Fortsetzung der Sturmlicht-Chroniken beweist Brandon Sanderson wieder eindrucksvoll, dass er sein Handwerk hervorragend versteht und zu den besten Fantasy-Autoren seiner Generation gehört. Die Geschichte um die Gelehrte Schallan, den General und Groprinzen Dalinar, seinen Sohn Adolin und den ehemaligen Sklaven und nun Leibwächter Kaladin entwickelt sich kontinuierlich auf einen Höhepunkt zu, und spätestens nach dem ersten Drittel konnte ich das Buch nicht mehr aus der Hand legen. Dabei begeistert nach wie vor die mit viel Liebe zum Detail ausgearbeitete und einzigartige Welt von Roschar mit ihrer Fauna und Flora aber auch den verschiedenen Kulturen, die sie bevölkern. Die Handlungsstränge begegnen sich in diesem Buch nun eingehender und die Beziehungen der einzelnen Protagonisten zueinander treten weiter in den Vordergrund, was dieses Buch (in diesem Punkt ergibt es mehr Sinn, sich am Original "Words of Radiance" zu orientieren, das Bd. 3 und 4 im Deutschen entspricht) für mich noch stärker als den Vorgänger macht. Außerdem lernen wir durch Rückblenden weiter Schallans Vergangenheit kennen, wodurch ihr Charakter eine neue Tiefe gewinnt. Die interessanten und vielschichtigen Charaktere sind für mich neben der einzigartigen Welt die große Stärke dieser Bücher, wobei ich dabei die großartig erzählte Geschichte nicht in den Schatten stellen will. Die Handlung des "Großen Ganzen" entfaltet sich dabei langsam und es verwundert nicht, dass die beiden im Englischen erschienenen Bücher erst der Anfang einer für 10 Teile (also im Deutschen dann vermutlich 20) veranschlagten Reihe sind. Der einzige Punkt, den ich zu bemängeln hätte, ist auch bei anderen Rezensenten schon angeklungen: das Wort "grunzen" wird charakterübergreifend etwas inflationär gebraucht, nur Schallan bleibt davon verschont, während Frauen vor allem "spitze Schreie" ausstoßen. Das ist aber tatsächlich meckern auf sehr hohem Niveau. Eine Sache, die auch gelegentlich angeprangert wird, nämlich die Tatsache, dass die englischen Bücher auf dem hiesigen Buchmarkt als zwei Bände erscheinen, sehe ich nicht ganz so kritisch. In diesem Fall wären das dann Wälzer von 1600 Seiten, damit könnte man dann schon jemanden erschlagen. Klar, man kann auch mehr Schrift auf jede Seite zwingen und die Seiten an sich dünner gestalten. Aber ich habe bei den vorliegenden Werken nicht den Eindruck, dass hier extra dickes Papier und megabreite Ränder verwendet werden, um die Leser zu schröpfen. Aber das ist wohl Ansichtssache. Ich kann es jedenfalls kaum erwarten, bis die nächsten Bücher erscheinen!

Kurzbeschreibung Ein Held, der sich mit ganzer Kraft gegen sein Schicksal stemmt. Ein General, dessen tödlichster Auftrag ist, den Krieg zu beenden. Eine Prinzessin, die nicht ahnt, welches machtvolle Erbe tatsächlich auf sie wartet. Und ein Assassine, dessen barmenschliche Fähigkeiten Könige und Fürsten erzittern lassen. Sie alle sind die einzigartigen

Helden im groen Kampf um die Zukunft der Welt von Roschar ein scheinbar aussichtsloser Kampf. Doch die Rettung naht bereits Der Krieg zwischen dem Knigreich Alethkar und dem geheimnisvollen Volk der Parshendi tobt bereits mehrere Jahre. Politische Intrigen und die Jagd nach magischen Edelsteinen lassen die Hoffnung auf ein baldiges Ende des Krieges sinnlos erscheinen. Aber dann tritt mit dem jungen Kaladin nicht nur ein ungewhnlicher Held auf, ein Dunkelauge und ehemaliger Sklave. General Dalinar Kholin, der Kaladin unter sein Kommando nimmt, beschliet auch, alle Vorsicht fahren zu lassen und zusammen mit seinem Sohn und Kaladin an der Verwirklichung der Verheigung zu arbeiten und den Orden der Strahlenden Ritter neu zu grnden. Mit ihnen will Kholin den Kampf gegen den weien Assassinen aufnehmen und den Krieg ein fr alle Mal beenden und so den alles zerstrenden Ewigsturm aufhalten. Doch der Orden ist mit einem jahrtausendealten Fluch belegt . . .

Pressestimmen "Ein grandioses Epos! Ich habe jede Seite davon verschlungen." (Patrick Rothfuss, Autor von "Der Name des Windes") "Episch in jeder Hinsicht: Brandon Sandersons Welt von Roschar springt einem gerade zu aus den Buchseiten entgegen, so lebendig und vielschichtig ist seine Fantasy!" (The Guardian)

Kurzbeschreibung Ein Held, der sich mit ganzer Kraft gegen sein Schicksal stemmt. Ein General, dessen tdlichster Auftrag ist, den Krieg zu beenden. Eine Prinzessin, die nicht ahnt, welches machtvolle Erbe tatschlich auf sie wartet. Und ein Assassine, dessen bermenschliche Fhigkeiten Knige und Frsten erzittern lassen. Sie alle sind die einzigartigen Helden im groen Kampf um die Zukunft der Welt von Roschar ein scheinbar aussichtsloser Kampf. Doch die Rettung naht bereits Der Krieg zwischen dem Knigreich Alethkar und dem geheimnisvollen Volk der Parshendi tobt bereits mehrere Jahre. Politische Intrigen und die Jagd nach magischen Edelsteinen lassen die Hoffnung auf ein baldiges Ende des Krieges sinnlos erscheinen. Aber dann tritt mit dem jungen Kaladin nicht nur ein ungewhnlicher Held auf, ein Dunkelauge und ehemaliger Sklave. General Dalinar Kholin, der Kaladin unter sein Kommando nimmt, beschliet auch, alle Vorsicht fahren zu lassen und zusammen mit seinem Sohn und Kaladin an der Verwirklichung der Verheigung zu arbeiten und den Orden der Strahlenden Ritter neu zu grnden. Mit ihnen will Kholin den Kampf gegen den weien Assassinen aufnehmen und den Krieg ein fr alle Mal beenden und so den alles zerstrenden Ewigsturm aufhalten. Doch der Orden ist mit einem jahrtausendealten Fluch belegt . . .