

[Read now] Die oder ich (Anwalt Schlter 4)

Die oder ich (Anwalt Schlter 4)

Von Wilfried Eggers

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #381126 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-26Erscheinungsdatum: 2011-09-26File Name: B005T54CXM | File size: 63.Mb

Von Wilfried Eggers : Die oder ich (Anwalt Schlter 4) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die oder ich (Anwalt Schlter 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. [zu?]

Klassische Zerfallsstudie Von Kundenrezensionen Im ersten Handlungsstrang dieses Romans erleben wir Anwalt Peter Schlter, der sich nach und nach an das Leben auf dem Land gewhnt und dabei Einiges ber Nachbarschaftsstreitigkeiten lernt. Auerdem begegnet er einem alten Klienten wieder, der ihm einige unvergessliche Stunden beschert und bekommt einen neuen Klienten, der sich besser einen Therapeuten gesucht htte. Der geistige und emotionale Zerfall dieses Klienten in seiner kleinen Wohnung, in der er zuvor mit seinen Eltern gewohnt hat, beschreibt der zweite Handlungsstrang sehr ausgiebig und eindringlich. Bis hin zur menschlichen Katastrophe, die auch Schlters Leben berhren soll. Spannende und emotional eindringliche Unterhaltung, wobei allerdings die Motivationsfhrung der Hauptfigur nach heutigem psychologischem Kenntnisstand etwas zu hinterfragen wre. Aber es macht trotzdem Spa, das Buch zu lesen. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Genial komponiert Von Gospelsinger Eins ist klar: Einer landet in der forensischen Psychiatrie. Aber wer? Und warum? Welches Verbrechen passiert, und wer begeht es? Gibt es überhaupt ein Verbrechen? Nach dem noch halbwegs klaren Anfang der Geschichte tun sich immer mehr Fragen auf. Wie hngen die verschiedenen Handlungsstrnge zusammen, was haben die Protagonisten miteinander zu tun? Und, vor allem, wer von ihnen wird am Ende als Tter in der Psychiatrie enden? Der Rechtsanwalt, der von seinem Beruf die Nase voll hat und kurz vorm Durchdrehen ist? Der feindselige und prozessfreudige Bauer, dem es nichts ausmacht, dass sein Bulle auf den Nachbarn losgeht? Der Arbeitslose, der sich nach dem Tod der Mutter immer mehr zurckzieht und sich beobachtet fhlt? Diese Geschichte baut sich auf wie ein Gewitter. Erst ist nur ein fernes Knistern in der Luft, dann sprt man die Bedrohung langsam immer nher kommen, bis sie sich dann explosionsartig entldt. Ein ganz ungewhnlicher und genial komponierter Krimi, den man nicht aus der Hand legen kann.

Kurzbeschreibung Horst "Horschi" Kurbjuweit ist ein Auenseiter. Krank und einsam sitzt er in seiner Wohnung am Kchentisch, liest in Pornoheften und beschreibt Zettel mit seinen Lebensplnen. Nun hat Horschi Post bekommen - noch mehr schlechte Nachrichten. In ihm beginnt es zu arbeiten. Er sucht Rat bei Rechtsanwalt Peter Schlter. Doch Recht bekommen wollen ist ein brokratischer Akt. Whrend die juristischen Mhlen langsam mahlen, macht Horschi eine folgenschwere Entdeckung ... Wilfried Eggers ist ein groartiger Erzler und das Beste: Er erfindet nichts! Kurzbeschreibung Horst "Horschi" Kurbjuweit ist ein Auenseiter. Krank und einsam sitzt er in seiner Wohnung am Kchentisch, liest in Pornoheften und beschreibt Zettel mit seinen Lebensplnen. Nun hat Horschi Post bekommen - noch mehr schlechte Nachrichten. In ihm beginnt es zu arbeiten. Er sucht Rat bei Rechtsanwalt Peter Schlter. Doch Recht bekommen wollen ist ein brokratischer Akt. Whrend die juristischen Mhlen langsam mahlen, macht Horschi eine folgenschwere Entdeckung ... Wilfried Eggers ist ein groartiger Erzler und das Beste: Er erfindet nichts! ber den Autor und weitere Mitwirkende Wilfried Eggers, geboren 1951, verheiratet, drei Kinder, berzeugter Moorbewohner. Seit Ende der Siebzigerjahre ist er als selbststndiger Notar und Rechtsanwalt ttig und hat so Einblick in das gesamte Spektrum des prallen Lebens. Mit Die Tote, der Bauer, sein Anwalt und andere debtierte er 2000 als Kriminalromanautor. Es folgten Ziegelbrand und Paragraf 301. Paragraf 301 wurde als einer der fnf besten Romane, die 2008 erschienen sind, fr den Friedrich-Glauser-Preis nominiert.