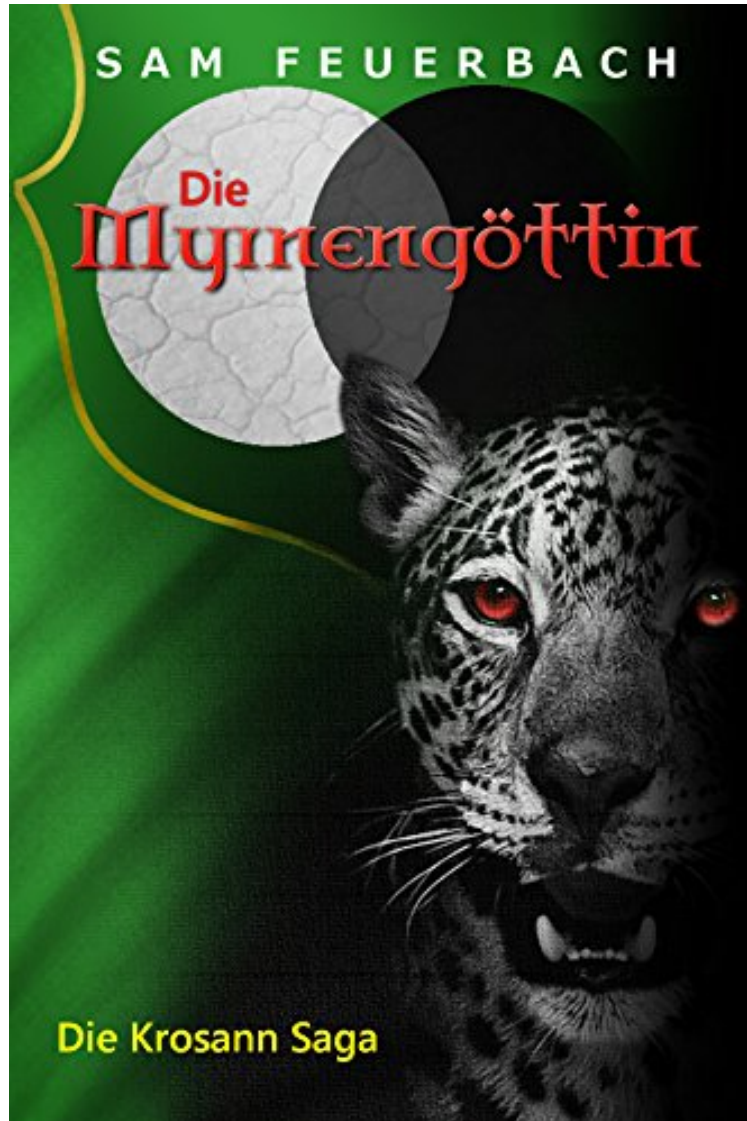


(Pdf free) Die Myrnengttin: Band 4 der Krosann-Saga (Die Krosann-Saga)

Die Myrnengttin: Band 4 der Krosann-Saga (Die Krosann-Saga)

Von Sam Feuerbach

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1457 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-15Erscheinungsdatum: 2015-04-15File Name: B00W8HCCWW | File size: 33.Mb

Von Sam Feuerbach : Die Myrnengttin: Band 4 der Krosann-Saga (Die Krosann-Saga) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Myrnengttin: Band 4 der Krosann-Saga (Die Krosann-Saga):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Fortsetzung mit neuen Schauptzen und CharakterenVon Julia MatosDie Geschehnisse aus der 1. Trilogie werden zunchst treffend zusammengefasst, was den Wiedereinstieg nach einer Ingeren Lesepause vereinfachen kann.Dann geht es inhaltlich und sprachlich nahtlos mit Band 4 bzw. mit Band 1 der 2. Trilogie weiter.Einige Rtsel

werden gelst (z. B. Erkrankung von König Tedore, Insel, erste Erkenntnisse zu Nikas Vergangenheit) und einige Rtsel kommen hinzu. Logisch. Es gilt, Intrigen aufzuklären und neue freundschaftliche Bande zu knüpfen. Neue Charaktere werden vorgestellt, insbesondere die Mitglieder der Völker Bangesi und Jovali mit ihren kulturellen Besonderheiten. Ich mag komplexe Fantasywelten, hätte mir die Aufbereitung des Konfliktes aber dramatischer und überraschender gewünscht. Ich gehe davon aus, dass die intensiv neu vorgestellten Völker bzw. deren Abgesandte noch eine bedeutende Rolle in Band 5 und 6 spielen werden. Sprachlich herrlich: Nikas Erlebnisse mit Opa und Hanne. Krall und Nika entwickeln sich in ihrem Selbstverständnis und ihrer Sicht auf die Welt weiter und drücken dies durch Handlungen aus. ;-) Es ist erneut hilfreich, dass die eigene räumliche Vorstellungskraft durch zusätzliche Landkarten unterstützt wird. Das aktualisierte Orts- und Personenregister ist eine gute Hilfe insbesondere für Leser, die mit zeitlichem Abstand weiterlesen. Dies gilt insbesondere für die Erwähnung der Spezialfähigkeiten oder besonderer Charaktereigenschaften, die ansonsten leicht in Vergessenheit geraten könnten. Großer Pluspunkt gegenüber anderen Mehrteilern! Da neue Schauplätze und Charaktere viel Raum einnehmen, gibt es zu Schohtar und seinen kriegerischen intelligenten Plänen und Intrigen, die ich persönlich besonders reizvoll finde, hier nur ein kurzes Appetithäppchen. Ich nehme an, hier wollte Sam Feuerbach nichts verraten, damit Spannung und Überraschung im Band 5 umso größer ausfallen. Es würde mich freuen, im Band 5 und im Band 6 wieder mehr über bereits bekannte Figuren, z. B. Sara, Milafine und Schohtar, sowie über Politik und Kultur des Kontinents Krosann zu erfahren. Nicht ganz so spannend und herzergreifend wie mein bisheriger Favorit Band 3, aber noch für 5 Sterne ausreichend. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es weht ein frischer Wind... Von As... und der kommt nicht nur von der strömenden und tosenden See, die unseren Helden das Leben und die Suche nach der verschollenen Insel schwer macht. Mit Band 4 (oder auch dem ersten Teil der zweiten Trilogie) vollzieht Sam Feuerbach einen Tapetenwechsel, ohne dass der Charme der ersten drei Teile verlorengeht, im Gegenteil. Der Anschluss gelingt ihm fliegend, jedoch machen sich die Freunde dieses Mal auf den Weg in ganz andere Gefilde, fernab der Heimat und den drohenden Gefahren dort. Die Myrningtinn eröffnet dem Leser eine neue, exotische Welt, es werden neue Stämme eingeführt, mit ihren eigenen Mythen und Abenteuern; dabei dieser Band nicht ganz so blutnützig wie zuletzt der Vorhergehende, was mir persönlich sehr gefallen hat. Ich für meinen Teil brauchte auch dringend etwas Abstand von Fürst Schohtar und seinen abgrundtiefen Gemeinheiten... Aber natürlich bin ich auch sehr gespannt, was nun die kommenden letzten beiden Bände für Überraschungen parat halten. Die Myrningtinn jedenfalls bietet dem Leser eine kleine Urlaubspause in der er verschnaufen und Kraft sammeln kann für das, was da noch kommen wird. Von mir gibt es volle Sternenzahl weil ich das Buch - wie auch die Vorhergehenden - praktisch verschlungen habe und mir diese kleine Abwechslung gutgetan hat. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Frau, die nach dem Tod greift Von Robi Roberto Im vierten Band der Krosann-Saga macht sich der jugendliche Prinz Karek auf den Weg, um die Insel zu entdecken, auf die er im dritten Band durch die Karten Wandas aufmerksam gemacht wurde. Hierdurch nimmt die Geschichte eine Auszeit vom Bürgerkrieg und den Intrigen des grausamen selbst ernannten Königs Schohtar. Auf der Suche nach der Insel wird Karek von seinen vier Freunden aus der Militärakademie und der Truppe um Admiral Bolk begleitet, die im dritten Band neu in Erscheinung getreten ist und mit ihren schrulligen Charakteren die Geschichte bereichert. Am meisten hat mich gefreut, dass auch die Auftragsmörderin wieder mit von der Partie ist. Mehr und mehr entwickelt sie Gefühle und beginnt ganz vorsichtig, diese in kleinen Dosen zu zeigen. Sehr zu ihrem Missfallen wird ihr von den Inselbewohnern ein klangvoller Name verliehen! Die Geschichte ist gewohnt humorvoll erzählt und besonders gut hat mir gefallen, wie sich die Charaktere der Akteure weiter entwickeln. Am meisten bin ich gespannt, wie es in den beiden verbleibenden Bänden mit der Auftragsmörderin weitergeht!

Kurzbeschreibung Die Auftragsmörderin sehnt sich zurück nach Freiheit und Unabhängigkeit. Doch die Schatten der Vergangenheit, die Begegnungen der Gegenwart und die Aufgaben der Zukunft sind tödlicher denn je. Nicht nur ein alter Feind, ein kleines Mädchen und ein ganzes Volk zehren an ihren Kräften. Auf Burg Felsbach findet Karek keine Ruhe. Der König kämpft gegen eine tödliche Krankheit, der schwelende Bürgerkrieg und die Unruhe am Hof sind kaum noch beherrschbar und dann machen seine Kameraden auch noch eine furchterliche Entdeckung. Die Myrningtinn Band I der zweiten Krosann-Saga Trilogie. Kaum wieder zuhause auf Burg Felsbach ruft eine unbekannte Welt nach Karek. Gibt es die verschwundene Insel wirklich? Mit dieser Reise verlangt Karek seinen Kameraden mehr ab, als Freundschaft und Treue zu geben vermögen.

berblick aller Bände der Krosann-Saga chronologisch: Band 1: Die Auftragsmörderin Band 2: Der Schwertmeister Band 3: Die Sanduhr Band 4: Die Myrningtinn Band 5: Der Seelenspeer Band 6: Der Verräter

Mehr Fantasy von Sam Feuerbach: Totengrbersohn-Saga: Der Totengrbersohn Buch 1 Der Totengrbersohn Buch 2 Der Totengrbersohn Buch 3 (noch nicht erschienen)

Kurzbeschreibung Die Auftragsmörderin sehnt sich zurück nach Freiheit und Unabhängigkeit. Doch die Schatten der Vergangenheit, die Begegnungen der Gegenwart und die Aufgaben der Zukunft sind tödlicher denn je. Nicht nur ein alter Feind, ein kleines Mädchen und ein ganzes Volk zehren an ihren Kräften. Auf Burg Felsbach findet Karek keine Ruhe. Der König kämpft gegen eine tödliche Krankheit, der schwelende Bürgerkrieg und die Unruhe am Hof sind kaum noch beherrschbar und

dann machen seine Kameraden auch noch eine frchterliche Entdeckung. Die Myrningtinn Band I der zweiten Krosann-Saga Trilogie Kaum wieder zuhause auf Burg Felsbach ruft eine unbekannte Welt nach Karek. Gibt es die verschwundene Insel wirklich? Mit dieser Reise verlangt Karek seinen Kameraden mehr ab, als Freundschaft und Treue zu geben vermgen.
berblick aller Bnde der Krosann-Saga chronologisch: Band 1: Die Auftragsmrderin Band 2: Der Schwertmeister Band 3: Die Sanduhr Band 4: Die Myrningtinn Band 5: Der Seelenspeer Band 6: Der Verrter Mehr Fantasy von Sam Feuerbach: Totengrbersohn-Saga: Der Totengrbersohn Buch 1 Der Totengrbersohn Buch 2 Der Totengrbersohn Buch 3 (noch nicht erschienen)