

(Mobile book) Die Legende von Shannara 01: Die Hter des Schwarzen Stabes

Die Legende von Shannara 01: Die Hter des Schwarzen Stabes

Von Terry Brooks

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #49405 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-04-17 Erscheinungsdatum: 2012-04-17 File Name: B007TDG02I | File size: 54.Mb

Von Terry Brooks : Die Legende von Shannara 01: Die Hter des Schwarzen Stabes before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Legende von Shannara 01: Die Hter des Schwarzen Stabes:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen92 von 95 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Terry Brooks in HochformVon SunriseNachdem ich gerade in letzter Zeit von den neuen Bnden nicht enden wollender Zykleneher enttuscht war, hatte ich auch hier nicht so viel erwartet.Umso berraschter war ich, dass es Brooks meiner

Meinung nach geschafft hat, sein Niveau nach so viel Shannara noch zu steigern. "Die Legende von Shannara" beginnt ca 500 Jahre nach der Trilogie "Die groen Kriege". Die Nebelbarrieren, die durch Hawk entstanden sind, lassen sich auf und für die Elfen und Menschen im Tal beginnt ein neuer, gefährlicher Lebensabschnitt, denn außerhalb der Barriere treiben diese Monster und riesige Trollarmeen ihr Unwesen. Leider kann nach 500 Jahren Abgeschiedenheit keiner mehr richtig kämpfen und die Talbewohner sind damit beschäftigt sich gegenseitig niederzumachen. Ich hoffe auch darauf, dass endlich mal ein Leibhaftiger "Shannara Elf" auftaucht. Immerhin wurde die Serie danach benannt. Für Neueinsteiger fasse ich hier mal die Welt von Shannara in ihrer chronologischen Reihenfolge zusammen: Dmonenjäger-Dmonensommer-Stadt der Dmonen-Dmonenfeuer Die Groen Kriege-Kinder der Apokalypse-Die Elfen von Cintra-Die Flüchtigen von Shannara Die Legende von Shannara-Die Hter des schwarzen Stabes-Die Herrschaft der Elfen Die Shannara Saga-Das Schwert/Der Sohn/Der Erbe-Die Elfensteine/Der Druide/Die Dmonen-Das Zauberlied/Der Knig/Die Erlsung-Die Kinder/Das Mdchen/Der Zauber-Die Schatten/Die Elfenknigin/Die Verfolgten-Die Reiter/Die Talismane-Der Ausgestoene/Die Hexe-Die Labyrinthe/Die Offenbarung Die Magier von Shannara-Das verbannte Volk-Der Baum der Talismane-Die Verschwörung der Druiden

4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Shannara - ein tolles Buch Von Bernhard Eder Das Buch greift die Geschichte der berlebenden aus dem Zyklus "Die groen Kriege" auf und setzt ca. 500 Jahre nach der Flucht ins Tal ein. Das Buch kann aber m.E. problemlos auch von Leuten gelesen werden, die diesen Zyklus nicht kennen. Terry Brooks schafft es, die politische Situation im Tal und die handelnden Personen gut und umfangreich darzustellen ohne den Leser mit Fakten zu erschlagen. Die Geschichte ist in sich schlüssig und liest sich sehr flüssig. Die Handlung ist spannend, auch wenn sich beim Lesen leider kein Moment ergab, an dem ich dachte, Mist, warum muss ich gerade jetzt aussteigen/arbeiten/schlafen, nur noch eine Seite oder zumindest noch den Absatz fertig lesen. Dies bin ich aber bereits von anderen seiner Zyklen gewohnt, da sich diese von Buch zu Buch steigern. Alles in allem solide Fantasy und ein guter Auftakt für einen neuen groen Zyklus des Autors. 11 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut geschriebene Geschichte... aber die x-te Wiederholung Von Rudido Wie sehr hat mich Terry Brooks mit seinen ersten Bchern doch gefesselt. Da musste ich so manche Nacht durchmachen, um die Abenteuer von Shea und Flick, Allanon, Wil und so weiter zu verfolgen. Und wie erfreut war ich, dass Mr. Brooks nicht mde wurde, die Geschichte fortzuspinnen. Shannara war mein persnlicher Einstieg in die Fantasy-Literatur. Die Geschichten sind allesamt gut geschrieben, keine Frage, handwerklich saubere Werke. Da strte mich zunchst auch nicht, dass viele Motive dem Herrn der Ringe abgekupfert wurden. Zumindest die Sprache war etwas gefälliger als der hochherrschaftliche Ton von Tolkien bzw. dessen erster deutscher bersetzung. Doch irgendwann wiederholten sich alle Personen, alle Auftrge, alle Settings, alle Stories. Im Wesentlichen geht es darum, dass irgendjemand von jemand anderem einen Auftrag bekommt - dazu etwas Magie an die Hand - irgendetwas zu tun, doof nur, dass die Bsewichte dagegen sind. Hat man beim Genre Fantasy ja schon gelegentlich mal gehrt. Brooks schreibt also nicht nur bei Tolkien ab, sondern zunehmend bei sich selber. Auch diesmal erklrt Terry Brooks die Vorgeschichte vom "Shannara I Das Schwert - Der Sohn - Der Erbe". Und schltgt damit die Brcke aus der Jetzt-Zeit in die magische Welt der Zukunft. Was mit Dmonensommer. Dmonenjäger 01. anfang und ber Die Groen Kriege 1. Kinder der Apokalypse fortgeföhrt wurde, geht jetzt ins bekannte Shannara-Universum ber. Die Rassen (Elfen, Menschen, Trolle, Dmonen) trennen sich, bekmpfen sich, die Menschen versuchen die anderen Rassen zu dominieren und natrlich gibt es wieder superbse Menschen, die die Macht an sich reißen wollen. Jaja, hatten wir schon, wie gesagt. Ich finde es ein bisschen schade, wenn hier nun die mysterise Vorgeschichte der allerersten Geschichte aufgedeckt und "visualisiert" wird, andererseits wird es somit zu einer greifbaren Geschichte von einzelnen Personen und lst sich damit aus der allgemeinen "Weltgeschichte". So ein bisschen versucht Terry Brooks wieder einmal die aktuellen Probleme unserer heutigen Welt zu verarbeiten: Rassismus, Bigotterie, Umweltverschmutzung, Kriegsangst, Gentechnik usw. Nun, warum nicht. Die Blicke in die Abgrnde der Seelen, die Hintergrnde der Boshaftigkeit, die Motive von Gut und Bse bleiben dabei aber für meine Verhältnisse reichlich unspirituell. Die Charaktere denken nur für den Moment ("Ich will Macht!") und nicht für ihr Leben hinaus. Und die Aufopferungsbereitschaft der Helden wird auch einfach nur so in die Welt gesetzt; eine Religion ist dafür nicht notwendig. Insgesamt bleiben die Geschichten inzwischen aber sehr vorhersehbar. Weil man eben schon alles zimal bei Brooks gelesen hat (wenn man sich die inzwischen sehr umfangreiche Reihe reingezogen hat). Irgendwie eine Never-Ending-Story, die Frage ist nur, ob man es in dieser Ausprägung braucht. Die ersten beiden Trilogien Shannara I Das Schwert - Der Sohn - Der Erbe und Shannara II Die Elfensteine - Der Druide - Die Dmonen sind noch die besten, und wer mag, kann sich in der Sehnsucht nach Fortsetzungen auch noch den Rest antun. Wirklich bereichernd ist das dann aber m.E. nicht mehr. Der Vollständigkeit halber werde ich mir aber natrlich auch die beiden nchsten Bnde reinziehen.

Kurzbeschreibung Der Auftakt zu einer neuen groen Trilogie im Stil von "Der Herr der Ringe"! Dmonenhorden sind für die Welt hergefallen, und die letzten berlebenden der Menschen und Elfen haben sich in ein abgelegenes Tal geflüchtet. Da entdecken die jungen Föhrtlenner Panterra und Prue eindeutige Hinweise darauf, dass die Dmonen ihre Zuflucht aufgesprrt haben. Doch der ltestenrat verstrickt sich in endlose Debatten, was nun zu tun sei, und kommt zu

keiner Entscheidung. Also brechen Panterra und Prue ohne den Segen des Rates auf, um das letzte Mittel zu finden, das die Talbewohner jetzt noch retten kann den Schwarzen Stab. Kurzbeschreibung Der Auftakt zu einer neuen groen Trilogie im Stil von "Der Herr der Ringe"! Dmonenhorden sind ber die Welt hergefallen, und die letzten berlebenden der Menschen und Elfen haben sich in ein abgelegenes Tal geflichtet. Da entdecken die jungen Fhrtenleser Panterra und Prue eindeutige Hinweise darauf, dass die Dmonen ihre Zuflucht aufgesprt haben. Doch der ltestenrat verstrickt sich in endlose Debatten, was nun zu tun sei, und kommt zu keiner Entscheidung. Also brechen Panterra und Prue ohne den Segen des Rates auf, um das letzte Mittel zu finden, das die Talbewohner jetzt noch retten kann den Schwarzen Stab. ber den Autor und weitere Mitwirkende Im Jahr 1977 vernderte sich das Leben des Rechtsanwalts Terry Brooks, geboren 1944 in Illinois, USA, grundlegend: Gleich der erste Roman des begeisterten Tolkien-Fans eroberte die Bestsellerlisten und hielt sich dort monatelang. Doch "Das Schwert von Shannara" war nur der Beginn einer atemberaubenden Karriere, denn bislang sind mehr als zwanzig Bnde seiner Shannara-Saga erschienen. Wolfgang Thon wurde am 17.07.1954 in Mnchengladbach geboren. Nach dem Abitur studierte er Sprachwissenschaft, Germanistik und Philosophie in Berlin und Hamburg. Heute ist er als bersetzer und Autor fr verschiedene Verlage ttig. Er ist Vater von drei mittlerweile erwachsenen Kindern und lebt, schreibt, bersetzt, reitet und tanzt (Argentinischen Tango) in Hamburg.